

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**федеральное государственное автономное  
образовательное учреждение высшего образования\_  
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет  
им. Н.И. Лобачевского»**

Институт филологии и журналистики

---

УТВЕРЖДЕНО

решением президиума Ученого совета ННГУ

протокол № 1 от 16.01.2024 г.

**Рабочая программа дисциплины**

Современный медиатекст

---

Уровень высшего образования

Магистратура

---

Направление подготовки / специальность

42.04.02 - Журналистика

---

Направленность образовательной программы

Искусственный интеллект и журналистика данных

---

Форма обучения

очная

---

г. Нижний Новгород

2024 год начала подготовки

## 1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.О.08 Современный медиатекст относится к обязательной части образовательной программы.

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства	
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	Для текущего контроля успеваемости	Для промежуточной аттестации
УК-4: Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1: Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стили делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами УК-4.2: Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках УК-4.3: Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках УК-4.4: Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном (-ых) языках	УК-4.1: Уметь выражать свои мысли на государственном, родном и иностранном языке в ситуации деловой коммуникации; использовать вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами  Знать литературную форму государственного языка, основы устной и письменной коммуникации на иностранном языке, функциональные стили родного языка, требования к деловой коммуникации; вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами  Владеть навыками деловой коммуникации на родном и иностранном языках, использования вербальных и невербальных средств взаимодействия с партнерами  УК-4.2: Уметь использовать информационнокоммуникационные	Собеседование Тест	Экзамен: Контрольные вопросы

	<p>УК-4.5: Демонстрирует умение выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного (-ых) на государственный язык</p>	<p>технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках; Знать информационно-коммуникационные технологии для поиска необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках; Владеть практическими навыками использования информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках</p> <p>УК-4.3: Уметь применять приемы составления текстов разной функциональной принадлежности и разных жанров и стилей на государственном и родном языках, - вести деловую переписку учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках. Знать приемы составления текстов разной функциональной принадлежности и разных жанров и стилей на государственном и родном языках, -приемы ведения деловой переписки с учетом особенностей стилистики официальных и</p>		
--	---	--	--	--

		<p>неофициальных писем, социокультурных различий в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках. Владеть практическим опытом составления текстов разной функциональной принадлежности и разных жанров и стилей на государственном и родном языках, - ведения деловой переписки с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурных различий в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках.</p> <p>УК-4.4: Уметь коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном (-ых) языках; Знать приемы ведения устных деловых разговоров в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном (-ых) языках; Владеть практическими навыками ведения устных деловых разговоров в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном (-ых) языках</p> <p>УК-4.5: Уметь использовать методику перевода текстов с иностранного языка на родной;</p>		
--	--	--	--	--

		<p>Знать технологии перевода текстов с иностранного языка на родной;</p> <p>Владеть навыками опытом перевода текстов с иностранного языка на родной;</p>		
<p>ОПК-1: Способен планировать, организовывать и координировать процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов, отслеживать и учитывать изменение норм русского и иностранного языков, особенностей иных знаковых систем</p>	<p>ОПК-1.1: Знает особенности всех этапов и принципов производства медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов</p> <p>ОПК-1.2: Управляет процессом подготовки востребованных обществом и индустрией журналистских текстов и (или) продуктов с учетом изменений норм русского (иностранного) языков и особенностей иных знаковых систем</p>	<p>ОПК-1.1:</p> <p>Уметь выявлять в практической деятельности отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ;</p> <p>Знать отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных;</p> <p>Владеть навыками применения в профессиональной деятельности знаний об отличительных особенностях медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ</p> <p>ОПК-1.2:</p> <p>Уметь управлять процессом подготовки востребованных обществом и индустрией журналистских текстов и (или) продуктов и эффективно использовать при этом лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности;</p> <p>Знать технологии управления процессом подготовки</p>	<p>Практическое задание</p> <p>Тест</p> <p>Собеседование</p>	<p>Экзамен:</p> <p>Контрольные вопросы</p>

		<p>востребованных обществом и индустрией журналистских текстов и (или) продуктов -лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка;</p> <p>понятия, правила и нормы осуществления коммуникации в устной и письменной формах, основные лексические единицы и термины профессиональной деятельности на русском и иностранном языках;</p> <p>Владеть практическими навыками управления процессом подготовки востребованных обществом и индустрией журналистских текстов и (или) продуктов - навыками подготовки журналистских текстов в контексте использования в профессиональной деятельности лексических, грамматических, семантических, стилистических норм современного русского (иностранного) языка;</p>		
--	--	--	--	--

### 3. Структура и содержание дисциплины

#### 3.1 Трудоемкость дисциплины

	<b>очная</b>
<b>Общая трудоемкость, з.е.</b>	<b>3</b>
<b>Часов по учебному плану</b>	<b>108</b>
в том числе	
<b>аудиторные занятия (контактная работа):</b>	
- занятия лекционного типа	<b>0</b>
- занятия семинарского типа (практические занятия / лабораторные работы)	<b>32</b>
- КСР	<b>2</b>
<b>самостоятельная работа</b>	<b>38</b>
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>36</b>
	<b>Экзамен</b>

### 3.2. Содержание дисциплины

(структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего (часы)	в том числе			
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них			Самостоятельная работа обучающегося, часы
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа (практические занятия/лабораторные работы), часы	Всего	
	о ф о	о ф о	о ф о	о ф о	о ф о
Введение: цель и задачи курса	6		2	2	4
Факторы, определяющие структуру и содержание современного медиатекста	8		4	4	4
Основные тенденции в языке современных массмедиа	10		4	4	6
Тенденция к субъективизации в современном медиатексте	8		4	4	4
Тенденция к демократизации в языке СМИ	8		4	4	4
Тенденция к объективизации в современном медийном тексте	8		4	4	4
Тенденция к интеллектуализации в современном медийном тексте	8		4	4	4
Проблема культуры речи в современных масс-медиа. Основные коммуникативные качества речи	8		4	4	4
Проблема речевой агрессии в современном медийном тексте	6		2	2	4
Аттестация	36				
КСР	2				2
Итого	108	0	32	34	38

#### Содержание разделов и тем дисциплины

1. Введение: цель и задачи курса
2. Факторы, определяющие структуру и содержание современного медиатекста
3. Основные тенденции в языке современных масс-медиа
4. Тенденция к субъективизации в современном медиатексте
5. Тенденция к демократизации в языке СМИ
6. Тенденция к объективизации в современном медийном тексте
7. Тенденция к интеллектуализации в современном медийном тексте

8. Проблема культуры речи в современных масс-медиа. Основные коммуникативные качества речи
9. Проблема речевой агрессии в современном медийном тексте

Практические занятия /лабораторные работы организуются, в том числе, в форме практической подготовки, которая предусматривает участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

На проведение практических занятий / лабораторных работ в форме практической подготовки отводится: очная форма обучения - 32 ч.

#### **4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся**

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя подготовку к контрольным вопросам и заданиям для текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведенным в п. 5.

Петрова Н.Е., Рацибурская Л.В. Язык современных СМИ: средства речевой агрессии.  
– М., 2014.

#### **5. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

##### **5.1 Типовые задания, необходимые для оценки результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости с указанием критериев их оценивания:**

##### **5.1.1 Типовые задания (оценочное средство - Собеседование) для оценки сформированности компетенции УК-4:**

Вопросы для собеседования

1. Факторы, определяющие структуру и содержание современного медиатекста
2. Основные тенденции в языке современных масс-медиа
3. Тенденция к субъективизации в современном медиатексте
4. Средства выражения экспрессии и оценки в современном медийном тексте
5. Тенденция к объективизации в современном медийном тексте
6. Тенденция к интеллектуализации в современном медийном тексте
7. Проблема культуры речи в современных масс-медиа
8. Основные коммуникативные качества речи и их реализация в медиатекстах

##### **5.1.2 Типовые задания (оценочное средство - Собеседование) для оценки сформированности компетенции ОПК-1:**



1. Факторы, определяющие структуру и содержание современного медиатекста
2. Свобода слова – положительные и отрицательные следствия для журналистской практики
3. Основные функции современного медиатекста
4. Основные тенденции в языке современных масс-медиа
5. Тенденция к субъективизации в современном медиатексте
6. Средства выражения экспрессии и оценки в современном медийном тексте
7. Тенденция к демократизации в языке СМИ
8. Сниженная лексика в медийных текстах и ее функции
9. Тенденция к объективизации в современном медийном тексте
10. Средства, реализующие тенденцию к объективизации в современном медийном тексте
11. Тенденция к интеллектуализации в современном медийном тексте
12. Заимствованная лексика и ее функции в современном медийном тексте
13. Прецедентность как проявление тенденций к объективизации и интеллектуализации
14. Языковая игра как проявление тенденций к субъективизации и интеллектуализации
15. Поликодовость как характерная черта современного медийного текста
16. Проблема культуры речи в современных масс-медиа
17. Основные коммуникативные качества речи и их реализация в медиатекстах
18. Основные типы нарушений литературных норм в медийных текстах
19. Проблема речевой агрессии в современном медийном тексте
20. Лексические и дискурсивные средства речевой агрессии
21. Свобода слова – положительные и отрицательные следствия для журналистской практики
22. Основные типы нарушений литературных норм в медийных текстах
23. Проблема речевой агрессии в современном медийном тексте
24. Лексические и дискурсивные средства речевой агрессии
25. Основные коммуникативные качества речи и их реализация в медиатекстах

### **Критерии оценивания (оценочное средство - Собеседование)**

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Студент готов отвечать на вопросы, владеет обсуждаемой темой, видит возможные пути решения проблемы.
не зачтено	Студент не готов отвечать на вопросы или отказывается от ответа. Студент не владеет теоретическим материалом, не дает ответы на задаваемые вопросы.

### **5.1.3 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции УК-4:**

1. Укажите факторы, определившие языковую специфику современного медиатекста:

- а) свобода слова
- б) либерализация общества
- в) политическая борьба
- г) развитие системы образования
- д) криминализация общества
- е) «западнизация» общества

2. Укажите характерные признаки современного медиатекста:

- а) поликодовость
- б) интертекстуальность
- в) креолизованность
- г) полидискурсивность

3. Укажите основные тенденции в языке современных массмедиа:

- а) тенденция к субъективизации
- б) тенденция к объективизации
- в) тенденция к демократизации
- г) тенденция к интеллектуализации
- д) тенденция к «западнизации»

5. Укажите проявление тенденции к субъективизации в современном медиатексте:

- а) экспрессивизация текста
- б) увеличение оценочной плотности текста

- в) идеологизация текста
- г) обилие сниженной лексики
- д) метафоричность

6. Укажите проявления тенденции к объективизации в современном медиатексте:

- а) увеличение доли чужого слова
- б) диалогичность
- в) интертекстуальность
- г) экспрессивность

7. Укажите проявления тенденции к демократизации в современном медиатексте:

- а) сниженная лексика
- б) экспрессивно-оценочная лексика
- в) терминологическая лексика
- г) экспрессивный синтаксис
- д) разговорные синтаксические конструкции

#### **5.1.4 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции ОПК-1:**

1. Укажите факторы, определившие языковую специфику современного медиатекста:

- а) свобода слова
- б) либерализация общества
- в) политическая борьба
- г) развитие системы образования
- д) криминализация общества
- е) «западнизация» общества

2. Укажите характерные признаки современного медиатекста:

- а) поликодовость
- б) интертекстуальность
- в) креолизованность
- г) полидискурсивность

3. Укажите основные тенденции в языке современных масс-медиа:

- а) тенденция к субъективизации
- б) тенденция к объективизации
- в) тенденция к демократизации
- г) тенденция к интеллектуализации
- д) тенденция к «западнизации»

4. Укажите проявление тенденции к субъективизации в современном медиатексте:

- а) экспрессивизация текста
- б) увеличение оценочной плотности текста
- в) идеологизация текста
- г) обилие сниженной лексики
- д) метафоричность

5. Укажите проявления тенденции к объективизации в современном медиатексте:

- а) увеличение доли чужого слова
- б) диалогичность
- в) интертекстуальность
- г) экспрессивность

6. Укажите проявления тенденции к демократизации в современном медиатексте:

- а) сниженная лексика
- б) экспрессивно-оценочная лексика
- в) терминологическая лексика
- г) экспрессивный синтаксис
- д) разговорные синтаксические конструкции

#### Критерии оценивания (оценочное средство - Тест)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Студент выполнил тест более чем на 60%
не зачтено	Студент не выполнил тест или выполнил его менее чем на 59%

#### 5.1.5 Типовые задания (оценочное средство - Практическое задание) для оценки сформированности компетенции ОПК-1:

Проиллюстрировать примерами из текстов СМИ нарушения коммуникативных качеств речи, нарушения литературных и этических норм. Дать комментарий

#### Критерии оценивания (оценочное средство - Практическое задание)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Студент выполнил практическое задание, не допустив серьезных ошибок.
не зачтено	Студент не выполнил практическое задание или выполнил его с серьезными ошибками.

#### 5.2. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине при промежуточной аттестации

##### Шкала оценивания сформированности компетенций

Уровень сформированности компетенций (индик)	плохо	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	очень хорошо	отлично	превосходно
	не зачтено		зачтено				

<b>атор достиж ения</b>							
<u>Знания</u>	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Ошибок нет.	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки.
<u>Умения</u>	Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки	Продemonстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с отдельными и несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
<u>Навыки</u>	Отсутствие базовых навыков. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов	Продemonстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов	Продemonстрирован творческий подход к решению нестандартных задач

### Шкала оценивания при промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
<b>зачтено</b>	<b>превосходно</b>	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно», продемонстрированы знания, умения, владения по соответствующим компетенциям на уровне выше предусмотренного программой
	<b>отлично</b>	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично».
	<b>очень хорошо</b>	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо»

	<b>хорошо</b>	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо».
	<b>удовлетворительно</b>	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
<b>не зачтено</b>	<b>неудовлетворительно</b>	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно».
	<b>плохо</b>	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

### **5.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения на промежуточной аттестации с указанием критериев их оценивания:**

#### **5.3.1 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции УК-4**

1. Факторы, определяющие структуру и содержание современного медиатекста
2. Свобода слова – положительные и отрицательные следствия для журналистской практики
3. Основные функции современного медиатекста
4. Основные тенденции в языке современных масс-медиа
5. Тенденция к субъективизации в современном медиатексте
6. Средства выражения экспрессии и оценки в современном медийном тексте
7. Тенденция к демократизации в языке СМИ
8. Сниженная лексика в медийных текстах и ее функции
9. Тенденция к объективизации в современном медийном тексте
10. Средства, реализующие тенденцию к объективизации в современном медийном тексте

#### **5.3.2 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ОПК-1**

1. Тенденция к интеллектуализации в современном медийном тексте
2. Заимствованная лексика и ее функции в современном медийном тексте
3. Прецедентность как проявление тенденций к объективизации и интеллектуализации
4. Языковая игра как проявление тенденций к субъективизации и интеллектуализации
5. Поликодовость как характерная черта современного медийного текста

6. Проблема культуры речи в современных масс-медиа
7. Основные коммуникативные качества речи и их реализация в медиатекстах
8. Основные типы нарушений литературных норм в медийных текстах
9. Проблема речевой агрессии в современном медийном тексте
10. Лексические и дискурсивные средства речевой агрессии

### **Критерии оценивания (оценочное средство - Контрольные вопросы)**

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно»
отлично	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «отлично»
очень хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «очень хорошо»
хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «хорошо»
удовлетворительно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
неудовлетворительно	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно», ни одна из компетенций не сформирована на уровне «плохо»
плохо	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

### **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

Основная литература:

1. Интернет-коммуникация как новая речевая формация : коллективная монография. - 3-е изд. - Москва : ФЛИНТА, 2016. - 328 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции ФЛИНТА - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-9765-1310-5.,



<https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=777804&idb=0>.

2. Рацибурская Л. В. Новые тенденции в русском языке начала XXI века / Рацибурская Л. В. - 5-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2022. - 304 с. - Книга из коллекции ФЛИНТА - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-9765-1810-0., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=803225&idb=0>.

Дополнительная литература:

1. Рацибурская Л. В. Активные процессы в современном русском языке: национальное и интернациональное : сборник научных статей / Рацибурская Л. В. - Москва : ФЛИНТА, 2021. - 940 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции ФЛИНТА - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-9765-4550-2., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=781104&idb=0>.

2. Попова Т. В. Неология и неография современного русского языка : учебное пособие / Попова Т. В., Рацибурская Л. В., Гугунава Д. В. - 4-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2022. - 167 с. - Книга из коллекции ФЛИНТА - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-89349-762-5., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=867182&idb=0>.

3. Активные процессы в русском языке новейшего периода / Радбиль Т. Б., Рацибурская Л. В., Щеникова Е. В., Самыличева Н. А., Куликова В. А., Палоши И. В., Ясаи Л., Хегедюш И., Радбиля Т. Б. - Москва : ФЛИНТА, 2022. - 232 с. - Книга из коллекции ФЛИНТА - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-9765-4979-1., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=859317&idb=0>.

4. Кувшинов Ф. В. Современный медиатекст: теория и практика : учебное пособие / Кувшинов Ф. В. - Липецк : Липецкий ГПУ, 2021. - 91 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции Липецкий ГПУ - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-907335-59-2., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=783723&idb=0>.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы (в соответствии с содержанием дисциплины):

1. <http://www.gramota.ru>
2. <http://www.gramma.ru>
3. [www.philology.ru](http://www.philology.ru)

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащены мультимедийным оборудованием (проектор, экран), техническими средствами обучения, компьютерами.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ННГУ по направлению подготовки/специальности 42.04.02 - Журналистика.

Автор(ы): Рацибурская Лариса Викторовна, доктор филологических наук, профессор.

Заведующий кафедрой: Рацибурская Лариса Викторовна, доктор филологических наук.

Программа одобрена на заседании методической комиссии от 12.01.2024, протокол № 12.