

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования_
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»**

Институт международных отношений и мировой истории

УТВЕРЖДЕНО

решением президиума Ученого совета ННГУ

протокол № 1 от 16.01.2024 г.

Рабочая программа дисциплины

Основы академического письма

Уровень высшего образования

Бакалавриат

Направление подготовки / специальность

46.03.01 - История

Направленность образовательной программы

Всеобщая и отечественная история

Форма обучения

очная

г. Нижний Новгород

2024 год начала подготовки

1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.04 Основы академического письма относится к части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства	
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	Для текущего контроля успеваемости	Для промежуточной аттестации
УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<p>УК-4.1: Демонстрирует владение нормами русского литературного языка, нормами иностранного(ых) языка(ов); логически верно строит устную и письменную речь</p> <p>УК-4.2: Грамотно строит коммуникацию, исходя из целей и ситуации; использует коммуникативно приемлемые стиль общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнёрами</p> <p>УК-4.3: Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p> <p>УК-4.4: Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на государственном языке Российской Федерации, и иностранном(ых) языке(ах)</p> <p>УК-4.5: Демонстрирует умение выполнять перевод профессиональных текстов</p>	<p>УК-4.1: Знать орфографическую, лексическую и грамматическую нормы русского литературного языка, нормы иностранного языка</p> <p>Уметь применять знание государственного и иностранного языков для решения профессиональных задач</p> <p>Владеть основными видами речевой деятельности на изучаемых языках в объеме, необходимом для обеспечения основной профессиональной деятельности</p> <p>УК-4.2: Знать правила коммуникации, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами.</p> <p>Уметь применять правила коммуникации, вербальные и невербальные способы взаимодействия.</p> <p>Владеть приемами коммуникации, вербальными и невербальными способами взаимодействия.</p> <p>УК-4.3: Знать современные информационно-</p>	<p>Практическое задание</p> <p>Творческое задание</p> <p>Эссе</p>	<p>Зачёт:</p> <p>Контрольные вопросы</p>

	<p>с иностранного(ых) языка(ов) на государственный язык Российской Федерации</p>	<p>коммуникационные технологии, необходимые для поиска информации, важной при решении коммуникативных задач на государственном и иностранном (ых) языках. Уметь применять информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (ых) языках. Владеть навыками поиска нужной информации с применением информационно-коммуникационных технологий, а также умениями применять полученную информацию для решения коммуникативных задач на государственном и иностранном (ых) языках.</p> <p>УК-4.4: Знать методы критической оценки и анализа деловой информации на русском языке и иностранных языках. Уметь свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на государственном языке Российской Федерации, и иностранном(ых) языке(ах). Владеть навыками критической оценки и анализа деловой информации на русском языке и иностранных языках.</p> <p>УК-4.5: Знать основы теории перевода профессиональных текстов. Уметь выполнять перевод профессиональных текстов с</p>		
--	--	---	--	--

		иностранного(ых) языка(ов) на государственный язык Российской Федерации. Владеть навыками перевода профессиональных текстов с иностранного(ых) языка(ов) на государственный язык Российской Федерации		
ПК-1: Способен к осуществлению научно- исследовательской работы в области истории	ПК-1.1: Формулирует научно-исследовательскую проблему и последовательность ее решения (цель и задачи исследования) ПК-1.2: Проводит отбор релевантных исторических источников и оценивает их информационный потенциал	ПК-1.1: Знать принципы постановки научно-исследовательской проблемы. Уметь формулировать цель и задачи научного исследования. Владеть способностью определять последовательность в решении научно- исследовательской проблемы (цель и задачи исследования). ПК-1.2: Знать исторические подходы, теории, концепции. Уметь изучать исторические факты, явления, процессы, практики. Владеть навыками применения соответствующих подходов, теорий, концепций, методов для изучения исторических объектов.	Практическое задание Творческое задание Эссе	Зачёт: Контрольные вопросы

3. Структура и содержание дисциплины

3.1 Трудоемкость дисциплины

	очная
Общая трудоемкость, з.е.	2
Часов по учебному плану	72
в том числе	
аудиторные занятия (контактная работа):	
- занятия лекционного типа	0
- занятия семинарского типа (практические занятия / лабораторные работы)	32
- КСР	1
самостоятельная работа	39
Промежуточная аттестация	0

	Зачёт
--	-------

3.2. Содержание дисциплины

(структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего (часы)	в том числе			
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них			Самостоятельная работа обучающегося, часы
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа (практические занятия/лабораторные работы), часы	Всего	
	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
Введение	8		4	4	4
Тема 1. Основные черты академического (научного) текста	9		4	4	5
Тема 2. Жанр научной статьи и научного эссе	9		4	4	5
Тема 3. Монографические тексты. Особенности квалификационных работ	9		4	4	5
Тема 4. Жанры научной рецензии, аннотации и реферата	9		4	4	5
Тема 5. Овладение навыками написания научной статьи и реферата	9		4	4	5
Тема 6. Написание и оформление рецензии	9		4	4	5
Тема 7. Оформление курсовой работы	9		4	4	5
Аттестация	0				
КСР	1			1	
Итого	72	0	32	33	39

Содержание разделов и тем дисциплины

Введение

Тема 1. Основные черты академического (научного) текста. Стили русского языка: разговорный, художественный, деловой, научный. Виды научного стиля: академический, учебный, научно-методический. Особенности лексики, морфологии, синтаксиса русского языка в научных текстах. Употребление местоимений, множественного числа, деепричастий и причастий, пассивных форм глагола.

Тема 2. Жанр научной статьи и научного эссе. Первичные и вторичные научные жанры, их особенности. Статья и эссе как преобладающая форма первичного научного жанра. Оформление научных статей.

Тема 3. Монографические тексты. Особенности квалификационных работ. Монография как производный первичный жанр. Квалификационные работы как жанр: курсовая, дипломная работы, ВКР, диссертации.

Тема 4. Жанры научной рецензии, аннотации и реферата. Особенности вторичных научных жанров. Требования к рецензии и ее оформлению. Составление аннотаций. Реферат как жанр. Журналы реферативных и аннотированных исследований.

Тема 5. Овладение навыками написания научной статьи и реферата. Практические занятия и упражнения по определению целей, задач, ключевых слов статьи, составлению аннотации к ней. Отличие реферата от курсовой работы.

Тема 6. Написание и оформление рецензии. Практические занятия по изучению рецензий как самостоятельного жанра научных статей, представленного в журналах.

Тема 7. Оформление курсовой работы. Требования к курсовой работе и ее оформлению. Нормативные методические указания ННГУ по написанию курсовой работы. Определение актуальности и новизны в курсовой работе.

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя подготовку к контрольным вопросам и заданиям для текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведенным в п. 5.

Для обеспечения самостоятельной работы обучающихся используются:

Электронные курсы, созданные в системе электронного обучения ННГУ:

Основы академического письма, <https://e-learning.unn.ru/course/view.php?id=9665>.

5. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

5.1 Типовые задания, необходимые для оценки результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости с указанием критериев их оценивания:

5.1.1 Типовые задания (оценочное средство - Практическое задание) для оценки сформированности компетенции УК-4:

Упражнение №1 «Сравнение разновидностей научного стиля русского языка. Выявление ошибок и погрешностей стиля».

Студентам раздаются тексты статей из научных исторических журналов, из популярных журналов исторической направленности и из текущих СМИ (прессы) на исторические темы за последние один – два года. Преподавателю рекомендуется ежегодно обновлять подборку этих текстов, используя базу статей EastView (с компьютеров сети ННГУ) и из открытого доступа. Студенты должны найти и выписать ошибки и погрешности в стиле и языке работ, а также сравнить стилистические средства научного, научно-популярного и публицистического стиля.

5.1.2 Типовые задания (оценочное средство - Практическое задание) для оценки сформированности компетенции ПК-1:

Задача (практическое задание)

Упражнение №8 «Работа с таблицами»

Изучите данные таблиц и ответьте на вопросы.

Таблицы и вопросы представлены в фонде оценочных средств.

Образец:

Вариант 3. Перед Вами – данные о государственном бюджете Российской империи в XIX в. Внимательно изучите данные таблиц и ответьте на вопросы.

Таблица 1.

Год	Прямые налоги		Косвенные налоги		Итого налогов	
	Сумма в милл. руб.	% отношение к общей сумме налогов	Сумма в милл. руб.	% отношение к общей сумме налогов	Сумма в милл. руб.	% отношение к общей сумме обыкновенных доходов
1832	43,0	36,6	74,7	63,4	117,6	85,9
1837	50,9	41,1	72,9	58,9	123,8	78,1
1847	52,1	32,7	107,8	67,3	160,0	76,3
1857	54,8	29,0	133,8	71,0	188,6	60,9
1867	93,5	33,0	187,3	66,7	280,8	64,0
1877	133,9	33,0	272,2	67,0	406,1	67,9
1881	139,9	29,9	327,7	70,1	467,6	64,1
1886	124,3	24,4	385,1	75,6	509,4	65,8
1887	81,3	16,8	401,9	83,2	483,2	58,9
1891	88,5	17,0	432,5	83,0	521,1	58,5
1892	91,3	16,3	466,9	83,7	558,2	57,9
1897	101,4	14,5	596,4	85,5	697,8	49,3

Таблица 2.

Прямые налоги (в миллионах рублей)

	1867	1877	1887	1897
Подушные подати	37,2	56,8	1,1	1,3
Оброчная подать	34,0	33,8	2,4	2,4
Налоги местные с земель и др. недвижимых имуществ и личные	10,6	16,4	19,9	16,5
Налог на недвижимое имущества в городах	2,1	4,3	6,3	7,8
Государственный поземельный налог	-	7,7	12,4	8,0
Промысловый налог	9,5	15,0	28,9	46,6
Налог с денежных капиталов	-	-	11,7	15,6
Квартирный налог	-	-	-	3,2
Итого	93,5	133,9	81,3	101,4

Таблица 3.

Косвенные налоги (в миллионах рублей)				
	1867	1877	1887	1897
	7	7	7	
Таможенные пошлины	38,0	52,6	97,0	195,6
Акцизы: питейный	133,9	190,9	257,7	280,1
Акцизы: табачный	7,0	12,6	24,1	35,3
Акцизы: сахарный	1,6	6,8	23,2	55,5
Акцизы: соляной	6,8	9,1	-	-
Акцизы: нефтяной	-	-	-	22,8
Акцизы: спичечный	-	-	-	7,1

Итого	187, 3	272, 2	401, 0	596, 4
-------	-----------	-----------	-----------	-----------

1. Как меняется роль налоговых поступлений в бюджете с 1832 по 1897 гг.?
2. Как соотносится между собой доля прямых и косвенных налогов? С чем связано резкое сокращение доли прямых налогов во второй половине XIX в.?

1. Охарактеризуйте, как изменилась система косвенного обложения во второй половине XIX в.?

Задача (практическое задание)

Упражнение №7 «Экспресс-анализ и аннотация к исторической карте»

На протяжении учебного занятия студент должен проанализировать историческую карту и дать ответы на вопросы к ней.

Критерии оценивания (оценочное средство - Практическое задание)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Дан верный ответ на более чем половину вопросов в данном упражнении
не зачтено	Дан верный ответ на менее чем половину вопросов в данном упражнении

5.1.3 Типовые задания (оценочное средство - Творческое задание) для оценки сформированности компетенции УК-4:

Упражнение №2 «Написание мини-рецензии на научную статью»

Преподаватель предоставляет студентам тексты статей из научных исторических журналов за последние два года (при этом допускается удаление сносок из статьи). Преподавателю рекомендуется ежегодно обновлять подборку этих текстов, используя базу статей EastView (с компьютеров сети ННГУ) и из открытого доступа. Каждый студент на протяжении учебного занятия должен написать в пределах двух листов (с учетом почерка) рецензию, показав ясное понимание информации, содержащейся в статье, и концепции автора. Допускается также использование параграфов из монографий.

Упражнение №9 «Составление таблицы черт сходства и различия исторических процессов»

Студенты должны выполнить дома упражнение письменно в виде двух таблиц сходств и различий.

Некоторые историки ставят русские революции 1905-1907 и 1917-1922 гг., включая период гражданской войны, в один ряд с революциями или же глубокими реформами, которые происходили в эти годы в некоторых странах Европы, особенно «периферийных» (глубокий кризис 1906 г. в Австро-Венгрии, революции 1918-19 г. в Германии, Австрии, Венгрии, ранее – революция и гражданская война 1910-12 гг. в Португалии и др.). Другие же историки указывают на типологическое сходство русских революций с революциями в Китае (1911–1916 гг. и далее гражданская война), Иране (1905–1911 гг. и дальнейшая гражданская война 1920-1925 гг.), Турции (1908-09, 1912-13 и 1918–1923 гг.), Мексике (1910–1917 гг.). Чья точка зрения Вам ближе? Или Вы видите черты сходства и с теми, и с другими? В чем Вы видите уникальные черты русской революции?

Не повторяйте штампы из советских учебников о пролетарской революции и проч., а используйте более новую и актуальную литературу (по желанию) и приводите свои собственные аргументы.

5.1.4 Типовые задания (оценочное средство - Творческое задание) для оценки сформированности компетенции ПК-1:

Упражнение №3 «Экспресс-написание аннотации и ключевых слов к научной статье: работа в группах»

Преподаватель предоставляет студентам тексты статей из научных исторических журналов за последние два года (при этом допускается удаление сносок из статьи). Преподавателю рекомендуется ежегодно обновлять подборку этих текстов, используя базу статей EastView (с компьютеров сети ННГУ) и из открытого доступа. Студенты должны объединиться в группы по 3-4 человека и в ходе коллективной работы написать аннотацию к статье объемом 3-4 предложения и 5-10 ключевых слов и словосочетаний, по которым можно осуществить поиск статьи.

Творческое задание

Упражнение №6 «Обоснование актуальности, объекта и предмета незнакомой темы исследования»

Студентам предлагается список из 30 незнакомых тем исторических исследований. Преподаватель может обновлять данный список, используя, например, каталог авторефератов РГБ. Студенты должны ответить устно или письменно, используя общие сведения по истории и логическое мышление, в чем может заключаться актуальность данной темы. Как правило, на одну тему дается 5-10 минут. Задание можно выполнять как индивидуально, так и в группах.

Образцы:

1. Интерпретация орнаментов неолитической керамики Ближнего Востока
2. Культ быка в мировоззрении шумеров
3. «Золотое имя Хора» египетских фараонов: просопографический анализ
4. Учение Мо-цзы о государстве и праве
5. Разновидности культа Зевса-младенца в древнегреческих колониях
6. Югуртинская война в свете археологических находок и эпиграфических материалов
7. Сеян: исторический портрет и место в общественной жизни Римской империи эпохи принципата
8. Социально-экономические, политические и культурные предпосылки великого датского вторжения в Англию в 860-е годы
9. Русские смерды в современной историографии
10. Турово-Пинское княжество в системе русских княжеств XII в.
11. К вопросу о достоверности «Тайной истории монголов»
12. Новые источники по истории крестьянства в средневековой Южной Индии
13. Углич в политической и экономической системе русских земель XIV – XV вв.
14. Самоуправление Лондона в конце XIV в. по материалам городских архивов
15. Административные реформы Ивана IV и введение воеводского управления в черноземной полосе России

Все темы представлены в фонде оценочных средств.

Критерии оценивания (оценочное средство - Творческое задание)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Дан верный ответ на более чем половину вопросов в данном упражнении
не зачтено	Дан верный ответ на менее чем половину вопросов в данном упражнении

5.1.5 Типовые задания (оценочное средство - Эссе) для оценки сформированности компетенции УК-4:

Эссе

Упражнение №4 «Историческое эссе: упражнение в аудитории»

На протяжении учебного занятия студенты индивидуально должны написать эссе на одну из предложенных общеисторических тем.

Темы эссе представлены в фонде оценочных средств.

Образец:

Вариант 6. Итальянский историк, политолог, экономист Арриго Черветто писал: «История <...> более иронична и более упряма, чем любой индивидуум, большой или маленький.

Индивидуум – это частица времени, он смертен, он не может ждать, и именно поэтому он обманывается. История – это время, она может ждать и не позволяет себя обманывать. Она знает, что придёт день, когда, установив истину, она отомстит за себя – именно в этом её ирония».

Как Вы понимаете данное утверждение? Согласны ли Вы с ним или нет? Обоснуйте, почему. В своем ответе сошлитесь на мнения известных лиц, приведите исторические примеры, обоснуйте собственную точку зрения.

Вариант 7. «История имеет свои логарифмы, дифференциалы и таинства, доступные только для посвященных», - писал великий историк М.П. Погодин в 1835 г. Как Вы понимаете это высказывание? Приведите показательные, на Ваш взгляд, примеры.

Критерии для оценки творческого задания (по 5 б. за каждый, максимум 25 б.):

Научность – степень использования Вами научных методик, теорий, гипотез и логики.

Информативность – отношение содержания текста к тому знанию, которое в нем содержится

Оригинальность – насколько Ваше эссе уникально и неповторимо.

Широта взглядов – знание Вами различных точек зрения по данной теме.

Стиль – насколько ваше эссе удобочитаемо, структурировано и образно.

5.1.6 Типовые задания (оценочное средство - Эссе) для оценки сформированности компетенции ПК-1:

Эссе

Упражнение №5 «Историческое эссе: упражнение дома»

Студентам на выбор предлагается около ста тем эссе, сформулированных в виде цитат из работ историков по отдельным проблемам и эпизодам истории России. В течение недели студент, обращаясь к мнениям других историков, публицистов, писателей, политических деятелей, должен написать эссе на выбранную тему, продемонстрировав понимание смысла цитаты и аргументировав свое согласие либо несогласие с автором высказывания. При оценке данного эссе следует особое внимание уделять проверке грамотности речи, правильности русского языка, указывать на стилистические погрешности и грамматические ошибки.

Примеры тем:

1. «Известная летописная легенда рассказывает, что Древнерусское государство было основано пришельцами из-за моря – “варягами”. Пересказанная легенда противоречит другим летописным текстам и внутренне противоречива. Летопись содержит и тексты, в которых “русь” отождествляется с полянами (то есть населением Среднего Поднепровья), а варяжские князья дают славянские названия вновь построенным городам, даже если эти города возникают на неславянской территории» (А.Г. Кузьмин).
2. «Со времен великого переселения народов по XIII в. восточные славяне вынуждены были вести изнурительную борьбу с гуннами, аварами, хазарами, болгарами, уграми, печенегами, торками, половцами, монголо-татарами. Безусловно, славяне и Русь не только воевали с кочевниками... И все же, если суммировать приобретения и потери от тысячелетнего взаимодействия славян и Руси со своими степными соседями, окажется, что потери были неизмеримо большими. По существу, именно кочевники в значительной мере изменили этнокультурную систему восточнославянских народов, надолго изолировав их от европейского мира» (П.П. Толочко).
3. «История... временами подбрасывает нам удивительные парадоксы. Святослав – первый Рюрикович с чисто славянским именем, был по характеру наибольшим варягом среди всех киевских правителей этого дома» (М.Ю. Брайчевский)

Список из 160 тем представлен в фонде оценочных средств.

Критерии оценивания (оценочное средство - Эссе)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Эссе выполнено на 10 и более баллов из 25

Оценка	Критерии оценивания
не зачтено	Эссе выполнено на менее чем 10 баллов из 25

5.2. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине при промежуточной аттестации

Шкала оценивания сформированности компетенций

Уровень сформированности компетенций (индикатора достижения компетенций)	плохо	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	очень хорошо	отлично	превосходно
	не зачтено			зачтено			
<u>Знания</u>	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Ошибок нет.	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки.
<u>Умения</u>	Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки	Продemonстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с отдельным и несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
<u>Навыки</u>	Отсутствие базовых навыков. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов	Продemonстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов	Продemonстрирован творческий подход к решению нестандартных задач

Шкала оценивания при промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
зачтено	превосходно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно», продемонстрированы знания, умения, владения по соответствующим компетенциям на уровне выше предусмотренного программой
	отлично	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично».
	очень хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо»
	хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо».
	удовлетворительно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
не зачтено	неудовлетворительно	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно».
	плохо	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

5.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения на промежуточной аттестации с указанием критериев их оценивания:

5.3.1 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции УК-4

1. Что такое академическое письмо?
2. Какие стили русского языка существуют?
3. Какие подстили выделяются в научном стиле?
4. Назовите лексические особенности научного стиля.
5. Назовите морфологические особенности научного стиля.
6. Назовите синтаксические особенности научного стиля.
7. Какие типичные речевые ошибки существуют?
8. Как избегать тавтологий, плеоназмов, нарушения управления и согласования?

5.3.2 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ПК-1

9. Что такое первичные и вторичные научные жанры?
10. Охарактеризуйте жанры научной статьи, монографии, эссе.
11. В чем особенности жанров квалификационных работ?
12. Каковы требования к написанию аннотации и рецензии?
13. Охарактеризуйте жанры реферата и курсовой работы.

Критерии оценивания (оценочное средство - Контрольные вопросы)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	За семестр зачтено более половины всех упражнений. Даны ответы на контрольные вопросы. Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок. Продemonстрированы все основные умения, решены все основные задачи с отдельными несущественным недочетами, выполнены все задания в полном объеме. Продemonстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов.
не зачтено	За семестр зачтено менее половины всех упражнений. Даны ответы на контрольные вопросы. Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок. Продemonстрированы все основные умения, решены все основные задачи с отдельными несущественным недочетами, выполнены все задания в полном объеме. Продemonстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. Шинкаренко Елена Александровна. Академическое письмо : учебно-методическое руководство по освоению курса / Е. А. Шинкаренко ; ННГУ им. Н. И. Лобачевского, Факультет социальных наук . - Нижний Новгород : Изд-во ННГУ, 2020. - 81 с. - Текст : электронный., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=794517&idb=0>.
2. Хведченя Л. В. Академическое письмо = Academic Writing / Хведченя Л. В. - Минск : БГУ, 2019. - 113 с. - Рекомендовано Учебно-методическим объединением по гуманитарному образованию в качестве учебно-методического пособия для магистрантов и аспирантов учреждений высшего образования. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции БГУ - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-985-566-701-9., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=780410&idb=0>.
3. Академическое письмо. От исследования к тексту : учебник и практикум / Ю. М. Кувшинская, Н. А. Зевахина, Я. Э. Ахапкина, Е. И. Гордиенко ; под редакцией Ю. М. Кувшинской. - Москва : Юрайт, 2023. - 284 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-08297-5. - Текст : электронный //

ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=844241&idb=0>.

4. Короткина И. Б. Модели обучения академическому письму : учебное пособие / И. Б. Короткина. - Москва : Юрайт, 2023. - 219 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-06013-3. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=844294&idb=0>.

5. Короткина Ирина Борисовна. Академическое письмо: процесс, продукт и практика : учебное пособие для вузов / И. Б. Короткина. - 2-е изд. - Москва : Юрайт, 2023. - 349 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-17724-4. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=891304&idb=0>.

Дополнительная литература:

1. Короткина И. Б. Академическое письмо: процесс, продукт и практика : учебное пособие / И. Б. Короткина. - Москва : Юрайт, 2023. - 297 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-16435-0. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=870870&idb=0>.

2. Баксанский О. Е. Когнитивные репрезентации в образовательном процессе : учебно-методическое пособие / Баксанский О. Е. - Москва : МПГУ, 2021. - 260 с. - Книга из коллекции МПГУ - Психология. Педагогика. - ISBN 978-5-4263-1019-3., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=806348&idb=0>.

3. Бушенева Юлия Ивановна. Как правильно написать реферат, курсовую и дипломную работы : Учебное пособие. - Москва : Издательско-торговая корпорация "Дашков и К", 2016. - 140 с. - ВО - Бакалавриат. - ISBN 978-5-394-02185-5., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=603626&idb=0>.

4. Методика научной работы: учебное пособие / Зверев В.В. - Москва : Проспект, 2016., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=647952&idb=0>.

5. Нормы академического письма и красноречия : учебно-методическое пособие. - Рязань : РГУ имени С.А.Есенина, 2017. - 156 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции РГУ имени С.А.Есенина - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-906987-24-2., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=750629&idb=0>.

6. Купчик Е. В. Основы делового письма / Купчик Е. В., Трофимова О. В. - 5-е изд. - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 304 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции ФЛИНТА - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-9765-0930-6., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=779256&idb=0>.

7. Федорова М. А. От академического письма — к научному выступлению. Английский язык / Федорова М. А. - 5-е изд., испр. - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 168 с. - Книга из коллекции ФЛИНТА - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-9765-2216-9., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=798330&idb=0>.

8. Шкляр Михаил Филиппович. Основы научных исследований : Учебное пособие для бакалавров; Учебное пособие / Российский государственный аграрный университет - МСХА им. К.А. Тимирязева. - 9. - Москва : Издательско-торговая корпорация "Дашков и К", 2022. - 208 с. - ВО - Бакалавриат. - ISBN 978-5-394-04708-4., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=875427&idb=0>.

9. Биск Израиль Яковлевич. Введение в писательское мастерство историка: литературная форма исторического труда : учеб. пособие / Иванов. гос. ун-т ; [науч. ред. Н. В. Ревякина]. - Иваново :

Иван. гос. ун-т, 1996. - 143 с. - 8000.00., 7 экз.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы (в соответствии с содержанием дисциплины):

1. Журналы «Вопросы истории», «Российская история», «Новая и новейшая история», «Вестник древнего мира», «Славяноведение», «Вестник ННГУ им. Н.И. Лобачевского» за 2010-2023 гг. Доступ в читальном зале ФБ ННГУ и через ЭБС «Eastview» и «Elibrary».
2. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru>)
3. Семинар «Методика преподавания академического письма у студентов НИУ ВШЭ» (<https://sites.google.com/site/methodicseminar/materialy-seminar>)
4. Академическое развитие: four levels of writing (http://academics.hse.ru/writing_skills/levels)
5. Young A. Teaching Writing Across the Curriculum. 2011. 82 p. (Полный текст доступен на сайте университета Колорадо: http://wac.colostate.edu/books/young_teaching/young_teaching.pdf)
6. Чуйкова Э.С. Академическое письмо: какое содержание актуально для России? // Высшее образование в России. 2016. №2. С. 59-67. Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_27538254_26389901.pdf
7. Колябина Н.С. Роль академического письма в формировании общепрофессиональных компетенций магистра // Научные ведомости Белгородского государственного университета. Сер. Гуманитарные науки. 2016. № 21. С. 180-184. Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_27250164_88100106.pdf

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащены мультимедийным оборудованием (проектор, экран), техническими средствами обучения, компьютерами.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ННГУ по направлению подготовки/специальности 46.03.01 - История.

Автор(ы): Медоваров Максим Викторович, кандидат исторических наук, доцент.

Заведующий кафедрой: Миронос Алексей Андреевич, доктор исторических наук.

Программа одобрена на заседании методической комиссии от 29.11.2023, протокол № 15.