

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования_
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»**

Институт филологии и журналистики

УТВЕРЖДЕНО

решением президиума Ученого совета ННГУ

протокол № 1 от 16.01.2024 г.

Рабочая программа дисциплины

Проблемы словотворчества

Уровень высшего образования

Бакалавриат

Направление подготовки / специальность

45.03.01 - Филология

Направленность образовательной программы

Отечественная филология

Форма обучения

очная, заочная, очно-заочная

г. Нижний Новгород

2024 год начала подготовки

1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.04.03 Проблемы словотворчества относится к части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства	
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	Для текущего контроля успеваемости	Для промежуточной аттестации
УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1: Знает принципы сбора, отбора и обобщения информации УК-1.2: Имеет практический опыт работы с информационными объектами и сетью Интернет, опыт библиографического разыскания, создания научных текстов	УК-1.1: Знает_методы и принципы сбора, отбора и обобщения информации Умеет соотносить разнородные явления и систематизировать их в рамках избранных видов профессиональной деятельности; Владеет_навыками сбора и хранения информации УК-1.2: Знает методы работы с информационными объектами и сетью Интернет; Умеет применять методы работы с информационными объектами и сетью Интернет;	Практическое задание Тест	Зачёт: Контрольная работа Контрольные вопросы
ПК-1: Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации,	ПК-1.1: Владеет знаниями в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской	ПК-1.1: Знает основные теоретические положения и этапы истории в сфере основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста	Практическое задание Тест	Зачёт: Контрольная работа Контрольные вопросы

<p>филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности</p>	<p>деятельности</p> <p>ПК-1.2: Применяет в собственной научно-исследовательской деятельности знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста</p>	<p>Умеет оценивать и систематизировать полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста</p> <p>Владеет навыками анализа и синтеза полученных сведений в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста</p> <p>ПК-1.2:</p> <p>Знает принципы применения в собственной научно-исследовательской деятельности знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста</p> <p>Умеет применять в собственной научно-исследовательской деятельности знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста</p> <p>Владеет практическими навыками применения в непосредственной профессиональной деятельности знаний в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы</p>		
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

		(литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности		
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

3. Структура и содержание дисциплины

3.1 Трудоемкость дисциплины

	очная	очно-заочная	заочная
Общая трудоемкость, з.е.	2	2	2
Часов по учебному плану	72	72	72
в том числе			
аудиторные занятия (контактная работа):			
- занятия лекционного типа	0	0	0
- занятия семинарского типа (практические занятия / лабораторные работы)	30	10	6
- КСР	1	1	1
самостоятельная работа	41	61	61
Промежуточная аттестация	0 Зачёт	0 Зачёт	4 Зачёт

3.2. Содержание дисциплины

(структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего (часы)			в том числе												
				Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них									Самостоятельная работа обучающегося, часы			
				Занятия лекционного типа			Занятия семинарского типа (практические занятия/лабораторные работы), часы			Всего						
ОФО	ОЗФО	ЗФО	ОФО	ОЗФО	ЗФО	ОФО	ОЗФО	ЗФО	ОФО	ОЗФО	ЗФО	ОФО	ОЗФО	ЗФО		
Тема 1. Окказиональное и узуальное слово. Окказиональное слово и неологизм	20	23	22				10	3	2	10	3	2	10	20	20	
Тема 2. Типология окказиональных слов	32	25	23				12	4	2	12	4	2	20	21	21	
Тема 3. Современные словообразовательные процессы	19	23	22				8	3	2	8	3	2	11	20	20	
Аттестация	0	0	4													
КСР	1	1	1								1	1	1			
Итого	72	72	72	0	0	0	30	10	6	31	11	7	41	61	61	

Содержание разделов и тем дисциплины

1. Окказиональное и узуальное слово. Окказиональное слово и неологизм

Окказиональное и узуальное слово. Основные признаки окказионального слова (производность, невозпроизводимость, номинативная факультативность, связь с контекстом, синхронно-диахронная производность, экспрессивность и др.). Окказиональное слово и неологизм (хронологический, локальный, лексикографический и др. критерии разграничения).

Условия узуализации окказиональных слов Факторы, способствующие узуализации (социальный, частотный, субъективный, собственно-языковой факторы).

Окказиональное слово в его отношении к языковой лексической норме (мотивированная неправильность) и к словообразовательной системе (словообразовательным типам, моделям, образцам).

Понятие окказионального слова в современной отечественной лингвистике. Оценка учеными терминов «окказиональное слово», «потенциальное слово». Окказиональное слово в его противопоставлении к узуальному и потенциальному: сходства и различия. Проблемы разграничения окказиональных и потенциальных слов

2. Типология окказиональных слов

Проблема типологии окказиональных слова. Окказиональные слова, созданные по образцу словообразовательных типов, с нарушением условий словообразовательных типов, внетиповыми способами.

Окказиональные слова, созданные по законам словообразования: типовыми способами, по образцу продуктивных словообразовательных типов.

Окказиональные слова, созданные с нарушением законов словообразования (по непродуктивным словообразовательным типам, с нарушением условий словообразовательного типа). Виды отклонений от условий словообразовательного типа (семантические, формальные).

Окказиональные слова, созданные по конкретному образцу. Критерии разграничения деривации по конкретному образцу и деривации по образцу типа.

Чересступенное словообразование и критерии его определения. Чересступенное словообразование как источник новых словообразовательных моделей

Обратное словообразование как диахронический процесс. Оценка результатов обратного словообразования с точки зрения синхронии

Гибридизация как способ образования окказиональных слов. Виды гибридизации(междусловное наложение, контаминация, графическое словообразование и др.).

3. Современные словообразовательные процессы

Современные словообразовательные процессы: продуктивные образцы и способы словообразования.

Активизация определенных словообразовательных моделей в русском языке новейшего периода

Практические занятия /лабораторные работы организуются, в том числе, в форме практической подготовки, которая предусматривает участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

На проведение практических занятий / лабораторных работ в форме практической подготовки отводится: очная форма обучения - 30 ч., очно-заочная форма обучения - 10 ч., заочная форма обучения - 6 ч.

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя подготовку к контрольным вопросам и заданиям для текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведенным в п. 5.

Для обеспечения самостоятельной работы обучающихся используются:
Электронные курсы, созданные в системе электронного обучения ННГУ:

Проблемы словотворчества, <https://e-learning.unn.ru/course/view.php?id=5844>.

Иные учебно-методические материалы:

Положение «О проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ННГУ», утверждённое приказом ректора ННГУ от 13.02.2014 г. №55-ОД,

Положение о фонде оценочных средств, утвержденное приказом ректора ННГУ от 10.06.2015 №247-ОД.

5. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

5.1 Типовые задания, необходимые для оценки результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости с указанием критериев их оценивания:

5.1.1 Типовые задания (оценочное средство - Практическое задание) для оценки сформированности компетенции УК-1:

Задание 1. Как с помощью слов с суффиксами оценки раскрывается авторская позиция? Как характеризует героев «Горе от ума» использование в речи слов с суффиксами оценки?

1) Фамусов — Скалозубу: «Прозябли вы - согреем вас; отдушничек откроем поскорее». Молчалин: «Ваш шпиц - прелестный шпиц!.. Как шёлковая шёрстка». Чацкий: «Французик из Бордо; Посмотришь, вечером Он чувствует себя здесь маленьким царьком». (А.Гриб.) 2) «Ну до чего же мы все хорошие! До чего красивые и опрятные! И вон тот, который старушку локотком отодвинул, а сам вместо неё в автобус сел». (Из фельетона.)

Задание 2. Прочитайте данные предложения. Почему выделенные слова не вызывают у нас недоумения? По каким словообразовательным моделям образованы индивидуально-авторские слова?

С какой целью автор использует окказионализмы? Приведите примеры окказионализмов из известных вам художественных произведений.

1) Пишкино око постоянно хранило какую-то загадочную веселинку и всё время подмигивало. (М. Алексеев) 2) Если бы у него был собеседник. Но Таню и вообще так не назовёшь, она сомолчальница. (Ю. Нагибин) 3) Плясал он, плясал и выплясал самую красивую девку в деревне. (В. Шукшин)

4) Доктор выслушал младенца,
А потом и говорит: «Инфлюэнца,
Симуленца, притворенца, лодырит»
(С. Маршак)

Задание 3. Выразительно прочитайте стихотворение, объясните его название. Какова роль повтора слов одной модели в этом тексте? Выпишите эти слова. Какие из них являются

авторскими образованиями? Что обозначают эти слова и для чего, по-вашему, их создал поэт?

Безглагольность

Есть в русской природе усталая нежность,
Безмолвная боль затаённой печали,
Безвыходность горя, безгласность, безбрежность,
Холодная высь, уходящие дали.
Приди на рассвете на склон косогора, –
Над зябкой рекою дымится прохлада,
Чернеет громада застывшего бора,
И сердцу так больно, и сердце не радо.
Недвижный камыш. Не трепещет осока.
Глубокая тишь. Безглагольность покоя.
Луга убегают далёко-далёко.
Во всём утомленье, глухое, немое.

(К. Бальмонт)

5.1.2 Типовые задания (оценочное средство - Практическое задание) для оценки сформированности компетенции ПК-1:

Задание 4. Познакомьтесь со стихотворением И.А. Бунина «Мужичок». Сравните его с отрывком из поэмы Н.А. Некрасова «Коробейники». Что общего вы заметили? В какой форме написано это стихотворение? Как с помощью слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами создается образ божьего мужичка? Почему в его речи так много слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами? Чувствуете ли вы иронию в отношении автора к своему герою?

Ельничком, березничком – где душа захочет –
В Киев пробирается божий мужичок.
Смотрит, нет ли ягодки? Горбится, бормочет,
Съест и ухмыляется: я, мол, дурачок.
«Али сладко, дедушка?» – «Грешен: сладко, внучек».
«Что ж, и на здоровье. А куда идешь?»
«Я-то? А не ведаю. Вроде вольных тучек.
Со крестом да с верой всякий путь хорош».
Ягодка по ягодке – вот и слава Богу:
Сыты. А завидим белые холсты,
Подойдем с молитвою, глянem на дорогу,
Сдернем, сунем в сумочку – и опять в кусты.

Задание 5. Приведите примеры иноязычных аффиксов и аффиксоидов, проявляющих продуктивность в современном медийном словотворчестве.

Критерии оценивания (оценочное средство - Практическое задание)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Студент выполнил практическое задание, допустив незначительные ошибки. Готов

Оценка	Критерии оценивания
	исправить ошибки после дополнительных вопросов преподавателя.
не зачтено	Студент не выполнил практическое задание. Студент выполнил практическое задание, но допустил более двух грубых ошибок, искажающих информацию.

5.1.3 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции УК-1:

1. В какой строке суффиксы придают словам разговорную окраску?

- 1) скульптура, архитектура
- 2) столовка, спецовка
- 3) гладильня, копильня
- 4) вклейка, верстка

2. В какой строке суффиксы придают словам шутливую окраску?

- 1) бумаженция, книженция, старушенция;
- 2) солдатня, матросня, пацаньё
- 3) спанье, суетня, кислятина
- 4) скулеж, скукота, смехота

3. В какой строке суффиксы придают словам разговорно-просторечный характер?

- 1) активничать, дипломатничать
- 2) подзаработать, прихватить
- 3) тормознуть, спекульнуть
- 4) добегаться, забегаться

4. В каком ряду во всех словах суффикс -ЕЦ имеет одно и то же значение?

- 1) боец, мудрец, характерец;
- 2) испанец, немец, иностранец;
- 3) старец, хлебец, братец;
- 4) морозец, хитрец, боец.

5. В каком ряду во всех словах суффикс -ИЩ имеет положительную оценку?

- 1) От вашего табачища
- 2) Вон какая квартирища
- 3) Важнецкий диванище
- 4) Распустили язычищи

6. В каком ряду обращение к формам субъективной оценки стилистически не мотивировано и сказываются черты «речевого мещанства»?

- 1) Дай маме ручку;
- 2) Выпишем пустырничек, валерьяночку
- 3) Машенька, возьми куколку

4) В понедельник позвоните

7. В каких предложениях используются окказионализмы?

1) И, как судьба меня ни хлопай, Я устремлен душою всей К тебе, о синий Енисей! (И. Северянин)

2) Приезжаю лет семь назад в один городишко, были там делишки, а я кой с какими купчишками завязал было компанишку. (Ф. М. Достоевский)

3) По морям, играя, носится С миноносцем миноносица. Льнет, как будто к меду осочка, К миноносцу миноносица. (В. Маяковский).

4) За ужином объелся я Да Яков запер дверь оплошно И стало мне, мои друзья, И кухельбекерно и тошно. (А.С. Пушкин)

ОТВЕТЫ

№1. 2)

№2. 1)

№3. 3)

№4. 2)

№5. 3)

№6. 4)

№7. 3), 4)

5.1.4 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции ПК-1:

1. Какие слова образованы приставочным способом?

1. а) бензовоз, б) блеснуть, в) набор, г) обезболить;
2. а) удлинить, б) выведать, в) докладчик, г) звездопад;
3. а) бездумный, б) землетрясение, в) отзвук, г) журавлиный;
4. а) прокипятить, б) народонаселение, в) нежность, г) внизу.

2. Какие слова образованы суффиксальным способом?

1. а) безропотный, б) общероссийский, в) по-русски, г) низость;
2. а) пересадить, б) охотник, в) бессердечный, г) сердобольный;
3. а) переубедить, б) чернобровый, в) пожарище, г) бесшовный;
4. а) по-кошачьи, б) преподаватель, в) пошутить, г) единовластие.

3. Какие слова образованы приставочно-суффиксальным способом?

1. а) накушаться, б) кустарник, в) вертолёт, г) небезызвестный;
2. а) лесоруб, б) обессилеть, в) изобретатель, г) взломать;
3. а) людишки, б) разлюбить, в) подлокотник, г) многолюдный;
4. а) моделировать, б) непримиримый, в) одноклассник, г) предопределить.

4. Какие слова образованы путем сложения основ?

1. а) поленький, б) рыболов, в) впереди, г) напротив;
2. а) беспроцентный, б) простодушный, в) напугать, г) впятером;
3. а) пчеловод, б) речевой, в) бессильный, г) пристанционный;
4. а) кукловод, б) насухо, в) счётчик, г) несчастье.

5. Укажите правильный вариант ответа.

1. Приставочный способ словообразования

а) добросить, б) вовеки, в) густоволосый, г) даровитый;

2. Суффиксальный способ словообразования

а) великоватый, б) беззащитный, в) прозвенеть, г) самозащита;

3. Приставочно-суффиксальный способ словообразования

а) зеркальце, б) зверобой, в) гусиный, г) настенный;

4. Сложение основ

а) нелёгкий, б) рыбак, в) молоденький, г) чужеземец.

ОТВЕТЫ

№ 1 1в, 2б, 3в, 4а.

№2 1г, 2б, 3в, 4б.

№3 1а, 2б, 3в, 4б.

№4 1б, 2б, 3а, 4а.

№5 1а, 2а, 3г, 4г.

Критерии оценивания (оценочное средство - Тест)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Студент выполнил тест более чем на 60%
не зачтено	Студент не выполнил тест или выполнил его менее чем на 59%

5.2. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине при промежуточной аттестации

Шкала оценивания сформированности компетенций

Уровень сформированности компетенций (индикатора достижения компетенций)	плохо	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	очень хорошо	отлично	превосходно
	не зачтено			зачтено			
<u>Знания</u>	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Ошибок нет.	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки.
<u>Умения</u>	Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки	Продemonстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками.	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с отдельным	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном

			все задания, но не в полном объеме	Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	в полном объеме, но некоторые с недочетами	и несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме	объеме без недочетов
<u>Навыки</u>	Отсутствие базовых навыков. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов	Продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов	Продемонстрирован творческий подход к решению нестандартных задач

Шкала оценивания при промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
зачтено	превосходно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно», продемонстрированы знания, умения, владения по соответствующим компетенциям на уровне выше предусмотренного программой
	отлично	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично».
	очень хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо»
	хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо».
	удовлетворительно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
не зачтено	неудовлетворительно	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно».
	плохо	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

5.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения на промежуточной аттестации с указанием критериев их оценивания:

5.3.1 Типовые задания (оценочное средство - Контрольная работа) для оценки сформированности компетенции УК-1

1. Покажите на примерах расширение синтагматических возможностей иноязычных аффиксов в современном медийном словотворчестве.

2. Проиллюстрируйте примерами активизацию в медийном словотворчестве аффиксов и словообразовательных моделей, характерных для разговорной речи.
3. На примере новообразований покажите проявление речевой агрессии в современных медийных текстах.
4. Покажите на примерах, каким образом словообразовательная структура оказывает влияние на формирование экспрессивности новообразования.
5. Проиллюстрируйте примерами из текстов масс-медиа нарушение словообразовательных правил как фактора экспрессивности новообразования

5.3.2 Типовые задания (оценочное средство - Контрольная работа) для оценки сформированности компетенции ПК-1

Необходимо найти 30 примеров окказионализмов в текстах СМИ 2021-2024 гг. (интернет-издания газет, журналов, блоги, паблики и т.д.). Жаргонные слова, заимствования не подходят - это должны быть авторские слова, придуманные. Если слово есть в словаре, значит оно есть в языке и тоже не подходит.

В работе должно быть представлено слово в контексте (1-3 предложения) для понимания смысла, указаны выходные данные, написан способ создания окказионализма.

В конце работы нужно подсчитать, сколько каких способов получилось (например, 4 суффиксальных, 7 гибридов и т.д.). Прокомментировать, все ли примеры удачно созданы, а если нет, то почему.

Образец оформления:

Начекизм <...> скорее относится к американской остроактуальной ситуации, когда людей, неосторожно употребивших какие-то слова, обвиняют в отступлении от политкорректности и других грехах. То есть, **начекизм** – это такая полиция мысли (<https://www.kp.ru/daily/1712105.5/4344480/>, 25.12.2020)

Начекизм - суффиксальный способ от наречия "начеку"

Критерии оценивания (оценочное средство - Контрольная работа)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Контрольная работа выполнена без ошибок. При выполнении задания студент проявил способности к самостоятельному анализу или Контрольная работа выполнена с погрешностями, небольшими ошибками.
не зачтено	Контрольная работа выполнена с большим количеством ошибок или (и) не полностью

5.3.3 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции УК-1

1. Понятие окказионального слова. Окказиональное слово в его отношении к узуальному слову и неологизму.
2. Признаки окказионального слова.
3. Окказиональное слово и языковая норма.
4. Окказиональное слово и словообразовательная система.
5. Окказиональное слово в его отношении к потенциальному слову.

5.3.4 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ПК-1

1. Проблема типологии окказиональных слов.
2. Окказиональные слова, созданные с нарушением законов словообразования.
3. Окказиональные слова, созданные нетиповыми способами.
4. Продуктивные способы и типы современного словообразования.
5. Условия узуализации окказиональных слов.

Критерии оценивания (оценочное средство - Контрольные вопросы)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Студент готов отвечать на вопросы, владеет обсуждаемой темой, видит возможные пути решения проблемы.
не зачтено	Студент не готов отвечать на вопросы или отказывается от ответа. Студент не владеет теоретическим материалом, не дает ответы на задаваемые вопросы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. Григорьев Виктор Петрович. Словотворчество и смежные проблемы языка поэта / отв. ред. А. Д. Григорьева ; АН СССР, Ин-т рус. яз. - М. : Наука, 1986. - 253, [2] с. - 0.90., 2 экз.
2. Рацибурская Лариса Викторовна. Специфика современного медийного словотворчества : учеб. пособие. - М. : Флинта : Наука, 2015. - 136 с. - ISBN 978-5-9765-1925-1 (Флинта) : 125.00., 5 экз.
3. Социокультурные и лингвопрагматические аспекты современных словообразовательных процессов : колл. монография / Радбиль Т. Б., Рацибурская Л. В., Щеникова Е. В., Бакич Н. А., Торопкина В. А., Жданова Е. А. - 2-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 232 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции ФЛИНТА - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-9765-3801-6., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=778249&idb=0>.

4. Николина Н. А. Современное русское словообразование: функционально-динамический аспект / Николина Н. А., Рацибурская Л. В. - Москва : ФЛИНТА, 2023. - 176 с. - Книга из коллекции ФЛИНТА - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-9765-5204-3., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=865802&idb=0>.
5. Попова Т. В. Неология и неография современного русского языка : учебное пособие / Попова Т. В., Рацибурская Л. В., Гугунава Д. В. - 4-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2022. - 167 с. - Книга из коллекции ФЛИНТА - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-89349-762-5., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=867182&idb=0>.

Дополнительная литература:

1. Ракипов М. Р. Пластика слова. Словотворчество (по книге К. Чуковского «От двух до пяти»). Сборник упражнений / Ракипов М. Р. - Челябинск : ЧГИК, 2014. - 36 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции ЧГИК - Музыка и театр. - ISBN 978-5-94839-453-4., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=758155&idb=0>.
2. Активные процессы в русском языке новейшего периода / Радбиля Т. Б., Рацибурская Л. В., Щеникова Е. В., Самыличева Н. А., Куликова В. А., Палоши И. В., Ясаи Л., Хегедюш И., Радбиля Т. Б. - Москва : ФЛИНТА, 2022. - 232 с. - Книга из коллекции ФЛИНТА - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-9765-4979-1., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=859317&idb=0>.
3. Тихонов Александр Николаевич. Словообразовательный словарь русского языка : более 145000 слов : в 2 т. Т. 1 / [науч. ред. Т. Л. Беркович]. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Астрель : АСТ, 2003. - 864 с. - ISBN 5-17-018961-3 (т. 1) (АСТ. - ISBN 5-271-06695-9 (т. 1) (Аст : 410.41., 1 экз.
4. Тихонов Александр Николаевич. Словообразовательный словарь русского языка : более 145000 слов : в 2 т. Т. 2 / [науч. ред. Т. Л. Беркович]. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Астрель : АСТ, 2003. - 944 с. - ISBN 5-17-019384-X (т. 2) (АСТ. - ISBN 5-271-06901-X (т. 2) (Аст : 412.50., 1 экз.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы (в соответствии с содержанием дисциплины):

1. Новой в русской лексике. Словарный материалы <https://neolex.iling.spb.ru/>
2. Сайт Института лингвистических исследований РАН: <http://iling.spb.ru>
3. Сайт Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН: <http://www.ruslang.ru>
4. Журнал «Вопросы языкознания» http://www.ruslang.ru/agens.php?id=vopjaz_archive
5. Журнал «Русская речь» <http://russkayarech.ru>
6. Русская грамматика - 1980 <https://rusgram.narod.ru/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащены мультимедийным оборудованием (проектор, экран), техническими средствами обучения.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ННГУ по направлению подготовки/специальности 45.03.01 - Филология.

Автор(ы): Самыличева Надежда Александровна, кандидат филологических наук, доцент.

Заведующий кафедрой: Рацибурская Лариса Викторовна, доктор филологических наук.

Программа одобрена на заседании методической комиссии от 12.01.2024, протокол № 12.