

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дисциплины «Аудирование»

1. АННОТАЦИЯ

Изучение дисциплины направлено на расширение лексического запаса, систематизацию лексико-грамматического материала, развитие и совершенствование умений аудирования текстов публицистического стиля, формирование речевой и коммуникативной компетенции иностранных студентов в области аудирования и говорения, развитие умений воспринимать на слух русскую разговорную речь, ускорение и облегчение языковой и речевой адаптации в русской языковой среде. Курс направлен на снятие фонетических трудностей при восприятии устной речи и на обучение понимания на слух оценочных слов и выражений, интенций, частиц и лексики, характерной для разговорной речи.

2. СОДЕРЖАНИЕ

Учебно-тематический план программы

№п/п	Название модуля, раздела, темы	Содержание обучения (по темам в дидактических единицах), наименование и тематика лабораторных работ, практических занятий (семинаров), самостоятельной работы, используемых образовательных технологий и рекомендуемой литературы
I семестр		
1.1.	Знакомство, семья	Аудирование монологов и диалогов по темам «Знакомство», «Семья», «Краткая биография». <i>Практические занятия, 2 часа</i>
1.2.	Место жительства	Аудирование монологов и диалогов по темам «Мой дом», «Мой город». <i>Практические занятия, 4 часа</i>
1.3.	Образ жизни, режим	Аудирование монологов и диалогов по темам «Мой режим дня», «Будни и выходные». <i>Практические занятия, 4 часа</i>
1.4.	Свободное время, хобби	Аудирование монологов и диалогов по темам «Интересы, хобби», «Поход в театр / кино / музей». <i>Практические занятия, 4 часа</i>
1.5.	Праздники	Аудирование монологов и диалогов по темам «Праздники», «Памятные даты». <i>Практические занятия, 4 часа</i>
1.6.	Путешествия	Аудирование монологов и диалогов, просмотр видеосюжетов по темам «Путешествия», «Экскурсии», «Достопримечательности». <i>Практические занятия, 4 часа</i>
1.7.	Национальная кухня	Аудирование монологов и диалогов, просмотр видеосюжетов по темам «Русская кухня», «Китайская кухня», «Любимое блюдо», «В кафе / в ресторане». <i>Практические занятия, 4 часа</i>

1.8.	Учеба и работа	Аудирование монологов и диалогов, просмотр видеосюжетов по темам «Учеба в школе», «Учеба в университете», «Экзамены», «Выбор профессии». <i>Практические занятия, 4 часа</i>
1.9.	Человеческие взаимоотношения	Аудирование монологов и диалогов, просмотр видеосюжетов по темам «Мужчина и женщина», «Современная женщина», «Родители и дети», «Дружба». <i>Практические занятия, 4 часа</i>
1.10.	Промежуточная аттестация	Контрольный тест <i>2 часа</i>
II семестр		
2.1.	Любовь в 21 веке	Аудирование монологов описательно-повествовательного характера с эксплицитно выраженной оценкой и диалогов воздействующего характера на тему «Любовь и отношения». Просмотр короткометражных фильмов. <i>Практические занятия, 4 часа</i>
2.2.	Карьера. Выбор между семьей и карьерой	Аудирование монологов описательно-повествовательного характера с эксплицитно выраженной оценкой, диалогов воздействующего характера и интервью на тему «Построение карьеры». <i>Практические занятия, 4 часа</i>
2.3.	Стресс и отдых	Аудирование диалогов, полилогов и интервью на тему «Работа и отдых», «Как снять стресс?». <i>Практические занятия, 2 часа</i>
2.4.	Поиск счастья	Аудирование монологов и диалогов, просмотр короткометражных фильмов на тему «Счастье и несчастье». <i>Практические занятия, 4 часа</i>
2.5.	Мода, внешний вид, красота	Аудирование монологов, диалогов и интервью на тему «Что такое красота?». <i>Практические занятия, 4 часа</i>
2.6.	Здоровье и медицина	Аудирование диалогов, полилогов, просмотр видеосюжетов на тему «Как сохранить здоровье?». <i>Практические занятия, 4 часа</i>
2.7.	Психологические проблемы современного человека	Аудирование диалогов, полилогов и интервью, просмотр видеосюжетов на тему «Психологические проблемы и пути их решения». <i>Практические занятия, 4 часа</i>
2.8.	Будущее мира	Аудирование диалогов, полилогов и интервью на тему «Будущее человека и нашей планеты». Просмотр видеосюжетов. <i>Практические занятия, 2 часа</i>
2.9.	Язык современного человека	Аудирование монологов, диалогов, полилогов, содержащих экспрессивные разговорные конструкции. Прослушивание песен, просмотр фильмов. <i>Практические занятия, 6 часов</i>
2.10.	Промежуточная аттестация	Контрольный тест <i>2 часа</i>
3.	Самостоятельная работа	Выполнение домашних заданий, самостоятельное прослушивание аудиоматериалов, просмотр видеосюжетов. <i>72 часа</i>

	Итого:	144 часа
--	---------------	----------

3. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

3.1. Типовые вопросы, задания в рамках промежуточной аттестации

Контрольный тест:

Задания 1—5. Прослушайте реплику одного из участников диалога и выберите вариант ответа к каждому из заданий.

1. Говорящий считает, что
 (А) он напрасно ходил в кино
 (Б) актеры играли плохо
 (В) он ошибся в выборе жанра фильма

2. Говорящий
 (А) регулярно ходит в кино
 (Б) ходит в кино очень редко
 (В) случайно попал в кино

3. Говорящий предпочитает смотреть
 (А) кинокомедии
 (Б) мелодрамы
 (В) документальные фильмы

4. Говорящий
 (А) радуется, что зрители продолжают ходить в кино
 (Б) удивлен, что зрители продолжают ходить в кино
 (В) огорчен отсутствием зрителей в кинотеатрах

5. Говорящий и слушающий
 (А) хорошо знакомы друг с другом
 (Б) разного возраста и разного социального положения
 (В) мало знакомы друг с другом

Задания 6—10. Прослушайте рекламную информацию и выберите вариант ответа к каждому из заданий.

6. После успешного окончания курсов слушатели получают
 (А) диплом университета
 (Б) сертификат университета
 (В) справку о прохождении курсов

7. Носители языка проводят
 (А) разговорные занятия
 (Б) консультации слушателей
 (В) занятия по переводу

8. Стажировка в стране изучаемого языка
 (А) предоставляется слушателям курсов бесплатно
 (Б) предоставляется за дополнительную плату
 (В) входит в стоимость курсов

9. Дополнительная скидка в 10 % предоставляется
(А) студентам и сотрудникам Санкт-Петербургского государственного университета
(Б) оплатившим стажировку за рубежом
(В) только оплатившим полную стоимость курса за семестр
10. Эта информация представляет интерес
(А) для всех желающих изучать иностранные языки
(Б) для поступающих в университет
(В) для желающих найти работу за рубежом

Задания 11—15. Посмотрите фрагмент видеозаписи кинофильма «Ирония судьбы, или С легким паром» и выберите вариант ответа к каждому из заданий.

11. Женя просит разрешение у Нади
(А) показать фотографию Ипполита
(Б) порвать фотографию Ипполита
(В) не показывать фотографию Ипполита
12. Уход Ипполита вызвал у Нади
(А) обиду
(Б) расстройство
(В) удивление
13. Отношения Нади и Ипполита вызывают у Жени
(А) иронию
(Б) зависть
(В) жалость
14. Надя вспоминает свои отношения с мужчиной
(А) за которым она была замужем
(Б) который был холост
(В) который был женат
15. Надя предлагает Жене выпить кофе, чтобы
(А) поговорить с Женей о своих отношениях
(Б) изменить тему разговора
(В) угостить Женю

Задания 16—20. Прослушайте интервью с Еленой Мясниковой, главным редактором журнала, и ответьте на вопросы.

16. По мнению Елены Мясниковой, её семья
(А) вполне гармонична
(Б) страдает из-за её занятости на работе
(В) абсолютно не похожа на другие семьи
17. Бизнес привлекает Елену
(А) своей стабильностью
(Б) постоянной новизной
(В) возможностью рисковать

18. Елена считает, что современные мужчины
 (А) воспринимают женщин, как опасных конкурентов
 (Б) боятся женщин, делающих карьеру
 (В) спокойно относятся к деловым женщинам
19. Елена определяет «феминизм» как
 (А) превосходство женщин
 (Б) право женщин определять свою судьбу
 (В) равноправие полов
20. Цель журналиста – доказать, что женщина
 (А) несостоятельна в бизнесе
 (Б) способна сделать карьеру
 (В) по сути своей карьеристка

Критерии оценивания зачета

Результат итоговой оценки зачета	Критерии оценки
Зачтено	Более 50 % правильных ответов на вопросы теста
Не зачтено	Менее 50 % правильных ответов на вопросы теста

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

4.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы.

Для реализации программы имеется раздаточные материалы, аудиоматериалы, задания на e-learning.unn.ru.

4.2. Используемые образовательные технологии: технология коммуникативного обучения, технология личностно-ориентированного обучения, информационно-коммуникационные технологии, групповые педагогические технологии, игровые технологии.

4.3. Литература и электронные ресурсы:

1. Белоус Б.С. Интересно услышать (аудирование): учебное пособие / Б.С. Белоус. – Санкт-Петербург: Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2023. – 161 с.
2. Коврижкина Д.Г. Выражаем свои эмоции по-русски: пособие для иностранных учащихся / Коврижкина Д.Г. – Санкт-Петербург: Златоуст, 2019. – 348 с.
3. Макова М.Н. В мире людей. Вып. 2. Аудирование. Говорение: учебное пособие по подготовке к экзамену по русскому языку для граждан зарубежных стран (ТРКИ-2 — ТРКИ-3) / Макова М.Н., Ускова О.А. – Санкт-Петербург: Златоуст, 2019. – 248 с.
4. Найдина Т.Е. Слушаем и понимаем бытовые разговоры и объявления: учебное пособие по русскому языку как иностранному / Найдина Т.Е., Политова Л.В., Полякова Е.К. – Санкт-Петербург: Златоуст, 2018. – 52 с.
5. Найдина Т.Е. Слушаем и понимаем разговорную речь: учебное пособие по русскому языку как иностранному / Найдина Т.Е., Полякова Е.К. – Санкт-Петербург: Златоуст, 2018. – 48 с.
6. Найдина Т.Е. Слушаем и понимаем телевизионные и радиопрограммы: учебное пособие по русскому языку как иностранному / Найдина Т.Е., Полякова Е.К. – Санкт-Петербург: Златоуст, 2019. – 68 с.

7. Учебно-тренировочные тесты по русскому языку как иностранному. Выпуск 4. Аудирование. Говорение: учебное пособие / А.И. Захарова [и др.]. – Санкт-Петербург: Златоуст, 2017. – 168 с.
8. Чернявская Я.Л. Аудирование на занятиях РКИ: аутентичные тексты: практикум / Я.Л. Чернявская. – Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2022. – 100 с.
9. Шорина Т.А. Говорит Москва... Уроки аудирования: слушайте и запоминайте! Учебно-методическое пособие. – М.: Этносфера, 2012. – 112 с.