

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования_
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»**

Институт филологии и журналистики

УТВЕРЖДЕНО

решением президиума Ученого совета ННГУ

протокол № 1 от 16.01.2024 г.

Рабочая программа дисциплины

Теоретическая фонетика основного иностранного языка (немецкого)

Уровень высшего образования

Бакалавриат

Направление подготовки / специальность

45.03.01 - Филология

Направленность образовательной программы

Зарубежная филология

Форма обучения

очная

г. Нижний Новгород

2024 год начала подготовки

1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.О.ДВ.01.02.09 Теоретическая фонетика основного иностранного языка (немецкого) относится к обязательной части образовательной программы.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства	
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	Для текущего контроля успеваемости	Для промежуточной аттестации
ОПК-1: Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы	ОПК-1.1: Умеет решать в профессиональной деятельности задачи, используя знания об истории, современном состоянии и перспективах развития конкретных областей филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы ОПК-1.2: Применяет в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы	ОПК-1.1: Знает историю, современное состояние и перспективы развития конкретных областей филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы; Умеет использовать в профессиональной деятельности знания по истории, современному состоянию и перспективах развития конкретных областей филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы; Владеет опытом решения задач профессиональной деятельности, используя знания об истории, современном состоянии и перспективах развития конкретных областей филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы; ОПК-1.2: Знает практические аспекты	Тест Опрос	Зачёт с оценкой: Контрольные вопросы

		<p>применения в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знаний об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы;</p> <p>Умеет использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы;</p> <p>Владеет навыками анализа опыта и саморефлексии применения в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знаний об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы;</p>		
ОПК-2: Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	<p>ОПК-2.1: Умеет использовать в профессиональной деятельности основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации</p> <p>ОПК-2.2: Применяет в профессиональной деятельности основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и</p>	<p>ОПК-2.1:</p> <p>Знает основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;</p> <p>Умеет использовать в профессиональной деятельности знания об основных положениях и концепциях в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;</p>	Контрольная работа Практическое задание	Зачёт с оценкой: Практическое задание

	<p>истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации</p>	<p>Владеет практическим опытом использования в профессиональной деятельности знаний об основных положениях и концепциях в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;</p> <p>ОПК-2.2: Знает специфику применения в профессиональной деятельности основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;</p> <p>Умеет выявлять специфику и применять в профессиональной деятельности основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;</p> <p>Владеет практическими навыками применения в профессиональной деятельности основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;</p>		
<p>ОПК-5: Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных</p>	<p>ОПК-5.1: Умеет использовать и применять в профессиональной деятельности, в том числе в педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме</p> <p>ОПК-5.2: Имеет представление о базовых методах и приемах различных типов устной и</p>	<p>ОПК-5.1: Знает и свободно владеет основным изучаемым языком в его литературной форме;</p> <p>Умеет применять в профессиональной деятельности, в том числе в педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме;</p>	Сообщение	<p>Зачёт с оценкой: Контрольные вопросы</p>

типов устной и письменной коммуникации на данном языке	письменной коммуникации на основном изучаемом языке	<p>Владеет практическими навыками использования и применения в профессиональной деятельности, в том числе в педагогической, свободного владения основным изучаемым языком в его литературной форме.</p> <p>ОПК-5.2: Знает базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке; Умеет использовать в практической деятельности базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке;</p> <p>Владеет практическими навыками использования в профессиональной деятельности базовых методов и приемов различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке;</p>		
--	---	--	--	--

3. Структура и содержание дисциплины

3.1 Трудоемкость дисциплины

	очная
Общая трудоемкость, з.е.	3
Часов по учебному плану	108
в том числе	
аудиторные занятия (контактная работа):	
- занятия лекционного типа	14
- занятия семинарского типа (практические занятия / лабораторные работы)	14
- КСР	1
самостоятельная работа	79
Промежуточная аттестация	0
	Зачёт с оценкой

3.2. Содержание дисциплины

(структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего (часы)	в том числе			
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них			Самостоятельная работа обучающегося, часы
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа (практические занятия/лабораторные работы), часы	Всего	
	0 Ф 0	0 Ф 0	0 Ф 0	0 Ф 0	0 Ф 0
1. Предмет теоретической фонетики.	13	2	1	3	10
2. Предмет и базовые понятия фонологии.	14	2	2	4	10
3. Гласные фонемы немецкого языка. Согласные фонемы немецкого языка.	14	2	2	4	10
4. Взаимодействие звуков в речевой цепи и их чередование.	14	2	2	4	10
5. Слог и слоогообразование в немецком языке.	14	2	2	4	10
6. Просодические характеристики слова.	14	2	2	4	10
7. Просодические характеристики фразы.	13	1	2	3	10
8. Фоностилизация	11	1	1	2	9
Аттестация	0				
КСР	1				1
Итого	108	14	14	29	79

Содержание разделов и тем дисциплины

1. Предмет теоретической фонетики. Разделы фонетики как науки. Фонетика и фонология как основные разделы дисциплины. Диахрония и синхрония в фонетике. Понятие транскрипции. Методы изучения фонетики. Фонетическая кодификация немецкого языка, его произносительные нормы.
2. Предмет и базовые понятия фонологии. Понятие фонемы. Дифференциальные признаки. Аллофоны.
3. Гласные фонемы немецкого языка. Согласные фонемы немецкого языка. Артикуляционно-акустическая характеристика звуков речи в немецком языке. Принципы классификации гласных звуков. Принципы классификации согласных звуков.
4. Взаимодействие звуков в речевой цепи и их чередование. Модификация звуков в потоке речи. Ассимилятивно-дессимилятивные процессы.
5. Слог и слоогообразование в немецком языке. Слог как фонологическая единица. Функции слога в фонетической структуре слова, синтагмы, фразы. Различные типы слогов.
6. Просодические характеристики слова. Виды и функции ударения. Силовое и музыкальное ударение. Место ударения в слове и фразе. Конститутивная и дистинктивная функции. Ритмическая функция ударения.
7. Просодические характеристики фразы. Фразовое ударение. Структура и функции интонации. Интонация и просодия. Способы записи интонации. Принципы организации интонационных моделей. Темп и ритм речи.
8. Фоностилизация. Влияние экстралингвистических факторов на фонетическое оформление речи. Стили

произношения и типы произнесения. Интонационные особенности различных функциональных стилей. Территориальные и социальные варианты произношения.

Практические занятия /лабораторные работы организуются, в том числе, в форме практической подготовки, которая предусматривает участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

На проведение практических занятий / лабораторных работ в форме практической подготовки отводится: очная форма обучения - 14 ч.

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя подготовку к контрольным вопросам и заданиям для текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведенным в п. 5.

Самостоятельная работа студентов направлена на углубленное изучение тем курса.

Цель самостоятельной работы – подготовка современного компетентного бакалавра и формирование способностей и навыков к непрерывному самообразованию и профессиональному совершенствованию.

Самостоятельная работа является наиболее деятельным и творческим процессом, который выполняет ряд дидактических функций: способствует формированию диалектического мышления, вырабатывает высокую культуру умственного труда, совершенствует способы организации познавательной деятельности, воспитывает ответственность, целеустремленность, систематичность и последовательность в работе студентов, развивает у них бережное отношение к своему времени, способность доводить до конца начатое дело.

Изучение понятийного аппарата дисциплины

Вся система индивидуальной самостоятельной работы должна быть подчинена усвоению понятийного аппарата, поскольку одной из важнейших задач подготовки современного грамотного бакалавра является овладение и грамотное применение профессиональной терминологии. Лучшему усвоению и пониманию дисциплины помогут различные энциклопедии, словари, справочники и другие материалы, указанные в списке литературы.

Изучение тем самостоятельной подготовки по учебно-тематическому плану

Особое место отводится самостоятельной проработке студентами отдельных разделов и тем по изучаемой дисциплине. Такой подход вырабатывает у студентов инициативу, стремление к увеличению объема знаний, выработке умений и навыков всестороннего овладения способами и приемами профессиональной деятельности.

Изучение вопросов очередной темы требует глубокого усвоения теоретических основ.

Работа над основной и дополнительной литературой

Изучение рекомендованной литературы следует начинать с учебников и учебных пособий.

Конспектирование – одна из основных форм самостоятельного труда, требующая от студента активно работать с учебной литературой и не ограничиваться конспектом лекций.

Студент должен уметь самостоятельно подбирать необходимую для учебной и научной работы литературу. При этом следует обращаться к предметным каталогам и библиографическим справочникам, которые имеются в библиотеках.

Самоподготовка к семинарским занятиям

При подготовке к семинарскому занятию необходимо помнить, что данная дисциплина тесно связана с ранее изучаемыми дисциплинами.

На семинарских занятиях студент должен уметь последовательно излагать свои мысли и аргументировано их отстаивать.

Для достижения этой цели необходимо:

- 1) ознакомиться с соответствующей темой программы изучаемой дисциплины;
- 2) осмыслить круг изучаемых вопросов и логику их рассмотрения;
- 3) изучить рекомендованную учебно-методическим комплексом литературу по данной теме;
- 4) тщательно изучить лекционный материал;
- 5) ознакомиться с вопросами очередного семинарского занятия;
- 6) подготовить краткое выступление по каждому из вынесенных на практическое занятие вопросу.

Изучение вопросов очередной темы требует глубокого усвоения теоретических основ дисциплины, раскрытия сущности основных положений, проблемных аспектов темы и анализа фактического материала.

При презентации материала на семинарском занятии можно воспользоваться следующим алгоритмом изложения темы: определение и характеристика основных категорий, эволюция предмета исследования, оценка его современного состояния, существующие проблемы, перспективы развития. Весьма презентабельным вариантом выступления следует считать его подготовку в среде PowerPoint, что существенно повышает степень визуализации, а, следовательно, доступности, понятности материала и заинтересованности аудитории к результатам работы студента.

Самостоятельная работа студента при подготовке сообщения

Сообщение является одной из важных составляющих учебного процесса.

Подготовка сообщения по дисциплине должна способствовать углубленному усвоению студентом лекционного курса и приобретению практических навыков в области решения профессиональных задач.

Студенту предоставляется право выбора темы сообщения из числа указанных в списке.

Структура сообщения должна включать в себя части (в основном три) с их разбивкой на пункты (подразделы). Все части сообщения должны быть изложены в строгой логической последовательности и взаимосвязи.

Содержание работы можно иллюстрировать схемами, таблицами, диаграммами, графиками, рисунками и т.п. Графическому материалу необходимо давать пояснение.

При оценке проделанной работы учитывается содержание, актуальность, степень самостоятельности, правильность выводов и предложений, качество используемого практического материала, а также уровень грамотности и владение терминологией (общей и специальной). Одновременно отмечаются ее положительные стороны и недостатки, а в случае необходимости указываются вопросы, подлежащие доработке. Процедура защиты сообщения предполагает отсутствие зрительной опоры, кроме материала презентации (при наличии таковой). Наличие зрительной опоры влечет существенное снижение балла за сообщение.

Контроль выступает формой обратной связи и предусматривает оценку успеваемости студентов и разработку мер по дальнейшему повышению качества подготовки современных бакалавров.

Промежуточной формой контроля успеваемости студентов по учебной дисциплине «Теоретическая фонетика основного иностранного языка (немецкого)» является дифзачет.

Бесспорным фактором успешного освоения дисциплины является кропотливая, систематическая работа студента в течение всего периода изучения дисциплины (семестра). В этом случае подготовка к дифзачету будет являться концентрированной систематизацией всех

полученных знаний по данной дисциплине.

В начале семестра рекомендуется внимательно изучить перечень контрольных вопросов по данной дисциплине, а также использовать в процессе обучения программу, другие методические материалы, разработанные кафедрой по данной дисциплине. Это позволит в процессе изучения тем сформировать более правильное и обобщенное видение студентом существа того или иного вопроса за счет:

- а) уточняющих вопросов преподавателю;
- б) самостоятельного уточнения вопросов на смежных дисциплинах;
- в) углубленного изучения вопросов темы по учебным пособиям.

Кроме того, наличие перечня вопросов в период обучения позволит выбрать из предложенных преподавателем учебников наиболее оптимальный для каждого студента, с точки зрения его индивидуального восприятия материала, уровня сложности и стилистики изложения.

После изучения соответствующей тематики рекомендуется проверить наличие и формулировки вопроса по этой теме в перечне контрольных вопросов, а также попытаться изложить ответ на этот вопрос. Если возникают сложности при раскрытии материала, следует вновь обратиться к лекционному материалу, материалам практических занятий, уточнить терминологический аппарат темы, а также проконсультироваться с преподавателем. Подготовка к выполнению практического задания на дифзачете предполагает повторение материалов практических заданий, выполненных и проверенных на семинарских занятиях в течение семестра.

5. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

5.1 Типовые задания, необходимые для оценки результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости с указанием критериев их оценивания:

5.1.1 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции ОПК-1:

1. Ein Notationssystem, in dem für jeden einzelnen Laut auch ein graphisches Symbol steht, heißt:

- 1. Phonetische Kombination
- 2. Phonetische Distribution
- 3. Phonetische Transkription

2. Wofür steht die Abkürzung IPA?

- 1. INTERNATIONALE PHONETISCHE ALPHABET
- 2. IMPLIZITE PHONETISCHE ALLOPHONE
- 3. INGRESSIVE PHONETISCHE AUSATMUNG

3. Wo entsteht die Stimme (der Stimmton)?

- 1. Im Mundraum
- 2. In der Lunge
- 3. Im Kehlkopf

Критерии оценивания (оценочное средство - Тест)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	90-100% верных ответов
отлично	80-90% верных ответов
очень хорошо	70-80% верных ответов
хорошо	60-70% верных ответов
удовлетворительно	50-60% верных ответов
неудовлетворительно	40-50% верных ответов
плохо	менее 40% верных ответов

5.1.2 Типовые задания (оценочное средство - Опрос) для оценки сформированности компетенции ОПК-1:

1. Warum bezeichnen Sie die Phonetik als eine Grenzwissenschaft?
2. Welche phonetischen Teildisziplinen werden unterschiedet?
3. Welche Forschungsbereiche der Phonetik gibt es?
4. Welche Schritte lassen sich bei der Lautproduktion unterscheiden? Nennen Sie diese ohne zu erklären.
5. Definieren Sie den Begriff *das Phonem*.

Критерии оценивания (оценочное средство - Опрос)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Ответы содержательно соответствуют поставленным вопросам, логичны, аргументированы и структурированы, оформлены в соответствии с рекомендуемым шаблоном; ситуация, описанная в задании и задаче корректно проанализирована. Продемонстрирована способность применять теоретические знания для выполнения задания или решения задачи, а также владение необходимыми навыками и умениями. Студент свободно оперирует терминологией, корректно отвечает на дополнительные/уточняющие вопросы преподавателя и студентов, хорошо аргументируя свой ответ.
не зачтено	Ответы содержательно не соответствуют поставленным вопросам или заданиям. Приведенная в них информация представлена с грубыми ошибками. Оформление не соответствует требуемому шаблону. Допущены существенные ошибки в анализе описанной в задании или задаче ситуации. Студент не владеет необходимыми навыками и умениями, не отвечает на дополнительные/уточняющие вопросы преподавателя и студентов, или допускает существенные неточности или ошибки.

5.1.3 Типовые задания (оценочное средство - Контрольная работа) для оценки сформированности компетенции ОПК-2:

1. *Füllen Sie die Lücken aus.*
2. Das Phonembestand des Deutschen umfasst ... V + ... K.
3. Unterscheidung von oralen und nasalen Vokalen ist erklärbar durch das Merkmal ...
4. Nach der Artikulationsstabilität zerfallen die Vokale in ... und ...
5. Phoneme /a/, [ə], [e], /a:/ sind der ... Reihe.
6. Die Klangfarbe des Vokals hängt von ... ab.

1. *Führen Sie Beispiele für Folgendes an:*

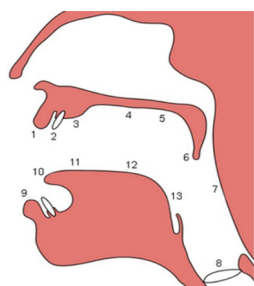
1. das Vokals der vorderen Reihe im Deutschen
2. das Vokals der hinteren Reihe im Deutschen
3. das Minimalpaar wo die Quantität des Vokals ein distinktives Merkmal ist
4. komplementär distribuierte Allophone im Deutschen.

Критерии оценивания (оценочное средство - Контрольная работа)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	Количество верных ответов - 90-100%
отлично	Количество верных ответов - 80-90%
очень хорошо	Количество верных ответов - 70-80%
хорошо	Количество верных ответов - 60-70%
удовлетворительно	Количество верных ответов - 50-60%
неудовлетворительно	Количество верных ответов - 40-50%
плохо	менее 40% верных ответов

5.1.4 Типовые задания (оценочное средство - Практическое задание) для оценки сформированности компетенции ОПК-2:

1. Bezeichnen Sie auf der Zeichnung aktive und passive Sprechorgane:



- Sprechorgane:
1. Oberlippe
 2. obere Schneidezähne
 3. Zahndamm
 4. harter Gaumen
 5. weicher Gaumen
 6. Zäpfchen
 7. Rachenwand
 8. Stimmritzen
 9. Unterlippe
 10. Zungenspitze
 11. Zungenblatt
 12. Zungenrücken
 13. Zungenwurzel

Критерии оценивания (оценочное средство - Практическое задание)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	Количество ошибок - 0
отлично	Количество ошибок - 1
очень хорошо	Количество ошибок - 2
хорошо	Количество ошибок - 3
удовлетворительно	Количество ошибок - 4
неудовлетворительно	Количество ошибок - 5
плохо	Количество ошибок - более 5

5.1.5 Типовые задания (оценочное средство - Сообщение) для оценки сформированности компетенции ОПК-5:

Темы сообщений:

1. Genormte Lautung im Deutschen: Bühnenaussprache.
2. Genormte Lautung im Deutschen: Standardaussprache.
3. Ungenormte Lautung im Deutschen: Umgangslautung.
4. Orthographie und Orthoepie. Die orthographische Norm.
5. Phonetische Transkription.

Критерии оценивания (оценочное средство - Сообщение)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	Продemonстрирован креативный подход к представлению сообщения. Тема раскрыта полностью, содержание соответствует теме, работа правильно структурирована, отличается логикой изложения и аргументированностью; использованная лексика и грамматические конструкции соответствуют высокому уровню сложности задания.
отлично	Тема раскрыта полностью, содержание соответствует теме, работа правильно структурирована, отличается логикой изложения и аргументированностью; использованная лексика и грамматические конструкции соответствуют высокому уровню сложности задания.
очень хорошо	Тема раскрыта достаточно полно, содержание соответствует теме, работа правильно структурирована, отличается логикой изложения и аргументированностью; использованная лексика и грамматические конструкции соответствуют высокому уровню сложности задания, однако имеются лексические и/или грамматические ошибки, не влияющие на понимание

Оценка	Критерии оценивания
	содержания.
хорошо	Тема раскрыта достаточно полно, содержание соответствует теме, работа правильно структурирована, отличается логикой изложения и аргументированностью; использованная лексика и грамматические конструкции соответствуют среднему уровню сложности задания, однако имеются лексические и/или грамматические ошибки, не влияющие понимание содержания.
удовлетворительно	Тема раскрыта не полностью, содержание в целом соответствует теме, структура сообщения и логика изложения в целом выдержаны, но имеются неточности; лексический запас ограничен, имеются грамматические и лексические ошибки.
неудовлетворительно	Тема не раскрыта, структура сообщения и логика изложения нарушены, лексический запас ограничен, имеются грубые грамматические и лексические ошибки.
плохо	Отсутствует сообщение как таковое, представлены лишь отдельные несвязанные высказывания по теме сообщения.

5.2. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине при промежуточной аттестации

Шкала оценивания сформированности компетенций

Уровень сформированности компетенций (индикатора достижения компетенций)	плохо	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	очень хорошо	отлично	превосходно
	не зачтено			зачтено			
<u>Знания</u>	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Ошибок нет.	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки.
<u>Умения</u>	Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие	При решении стандартных задач не продемонстрированы	Продемонстрированы основные умения. Решены	Продемонстрированы все основные умения.	Продемонстрированы все основные умения.	Продемонстрированы все основные умения.	Продемонстрированы все основные умения. Решены все

	умений вследствие отказа обучающегося от ответа	основные умения. Имели место грубые ошибки	типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме	Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Решены все основные задачи. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Решены все основные задачи с отдельными несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме	основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
<u>Навыки</u>	Отсутствие базовых навыков. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов	Продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов	Продемонстрирован творческий подход к решению нестандартных задач

Шкала оценивания при промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
зачтено	превосходно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно», продемонстрированы знания, умения, владения по соответствующим компетенциям на уровне выше предусмотренного программой
	отлично	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично».
	очень хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо»
	хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо».
	удовлетворительно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
не зачтено	неудовлетворительно	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно».
	плохо	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

5.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения на промежуточной аттестации с указанием критериев их оценивания:

5.3.1 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ОПК-1

1. Phonetik. Forschungsgegenstand, Methoden, Zweige der theoretischen Phonetik. Artikulatorische Phonetik (Lautproduktion)
2. Gegenstand der Phonologie. Grundbegriffe der Phonologie. Phonem, Allophon, Variation, phonologische Opposition. Distinktive Merkmale.
3. Der deutsche Vokalismus.
4. Der deutsche Konsonantismus.
5. Phonetische Basis der deutschen Sprache

5.3.2 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции ОПК-5

1. Die Silbe. Silbentheorien in der Phonetik und Phonologie.
2. Die Wort-und Satzbetonung.
3. Zum Problem der Komponenten der Intonation. Phonetische Gliederung des Redestroms. Das Tempo. Der Rhythmus. Die Melodie. Die Pausen.
4. Gegenstand der Phonostilistik. Die wichtigsten Faktoren bei der Differenzierung der Sprechstile.
5. Phonologische Prozesse. Modifizierung der Phoneme in der Rede.

Критерии оценивания (оценочное средство - Контрольные вопросы)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	Тема вопроса раскрыта полностью, представлены дополнительные данные из факультативной литературы, содержание ответа соответствует теме, ответ правильно структурирован, отличается логикой изложения и аргументированностью; использованная лексика и грамматические конструкции соответствуют высокому уровню сложности задания
отлично	Тема вопроса раскрыта полностью, содержание соответствует теме, ответ правильно структурирован, отличается логикой изложения и аргументированностью; использованная лексика и грамматические конструкции соответствуют высокому уровню сложности задания
очень хорошо	Тема вопроса раскрыта достаточно полно, содержание соответствует теме, ответ правильно структурирован, отличается логикой изложения и аргументированностью; использованная лексика и грамматические конструкции соответствуют высокому уровню сложности задания, однако имеются лексические и/или грамматические ошибки, не влияющие понимание содержания.
хорошо	Тема вопроса раскрыта достаточно полно, содержание соответствует теме, ответ правильно структурирован, отличается логикой изложения и аргументированностью; использованная лексика и грамматические конструкции соответствуют среднему уровню сложности задания, однако имеются лексические и/или грамматические ошибки, не влияющие понимание содержания.
удовлетворительно	Тема ответа раскрыта не полностью, содержание в целом соответствует теме, структура сообщения и логика изложения в целом выдержаны, но имеются

Оценка	Критерии оценивания
	неточности; лексический запас ограничен, имеются грамматические и лексические ошибки
неудовлетворительно	Тема ответа не раскрыта, структура сообщения и логика изложения нарушены, лексический запас ограничен, имеются грубые грамматические и лексические ошибки.
плохо	Не представлен ответ на контрольный вопрос.

5.3.3 Типовые задания (оценочное средство - Практическое задание) для оценки сформированности компетенции ОПК-2

1. Finden und analysieren Sie die Lautschwächungen und die assimilierten Lautformen. Bestimmen Sie die Assimilationsarten.

Ein Vierteljahrhundert oder ein Tag ist vergangen, seit ich, auf der Spur meines verschollenen Bruders, in Jesenice ankam. Ich war noch nicht zwanzig und hatte in der Schule gerade die letzte Prüfung hinter mir. Eigentlich hätte ich mich befreit fühlen können; denn nach den Wochen des Lernens standen mir die Sommermonate offen.

2. Lesen Sie folgende Wörter und Wortgruppen vor. Finden Sie die Stimmlosigkeitsassimilation.

das Buch, das Bett, das Boot; das Blut, das Brett, das Brot; das Gift, das Geld, das Gas; das Glück, das Gold, das Glas; das Dach, das Ding, das Drops; das Dorf, das Deck, das Dock; die Aufgabe, der Ausdruck, der Aufbau; die Aussage, der Abdruck, der Hausbau; nach Dresden, nach Bremen, nach Berlin; nach Salzburg, nach Graz, nach Wien; auf dem Tisch, auf dem Bild, auf dem Dach; aus dem Schrank, aus dem Tank, aus dem Bach; auf dem Boot, auf der Hand, auf dem Sand; aus dem Bus, aus dem Brand, aus dem Land.

3. Bestimmen Sie Akkomodationsarten.

Blick, Igel, Hügel,

kühl, Kind, gießen, giltig,

Ruck, Jugend,

kurz, gut.

Ding, länger, jünger, lang, Übung

Критерии оценивания (оценочное средство - Практическое задание)

Оценка	Критерии оценивания
превосходно	Количество ошибок - 0
отлично	Количество ошибок - 1
очень хорошо	Количество ошибок - 2
хорошо	Количество ошибок - 3

Оценка	Критерии оценивания
удовлетворительно	Количество ошибок - 4
неудовлетворительно	Количество ошибок - 5
плохо	Количество ошибок - более 5

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. Костеневич Е. В. Теоретическая фонетика : учебно-методическое пособие / Костеневич Е. В., Кузьмичёва И. А., Смирнова Н. С. - Архангельск : САФУ, 2014. - 108 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции САФУ - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-261-00926-9., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=705060&idb=0>.
2. Deutsche Phonetik / Родина С.В. - Москва : ЮФУ, 2020., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=789919&idb=0>.

Дополнительная литература:

1. Точилина Ю. Н. Практическая фонетика немецкого языка / Точилина Ю. Н., Годжаева Н. С., Лымарева М. С. - Кемерово : КемГУ, 2013. - 128 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции КемГУ - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-8353-1232-0., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=694555&idb=0>.
2. Praktische Phonetik der deutschen Sprache / Ленец А.В., Овсиенко Т.В., Фирсова Е.В. - Москва : ЮФУ, 2019., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=664739&idb=0>.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы (в соответствии с содержанием дисциплины):

- 1) Образовательный ресурс (сайт) для изучающих немецкий язык - Режим доступа: <https://www.goethe.de/de/index.html>
- 2) Образовательный ресурс для изучающих особенности немецкого литературного произношения - Режим доступа: <https://www.deutsch-lernen-online.net/aussprache>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащены мультимедийным оборудованием (проектор, экран), техническими средствами обучения, компьютерами.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ННГУ по направлению подготовки/специальности 45.03.01 - Филология.

Автор(ы): Соловьева Екатерина Вячеславовна, кандидат филологических наук.

Заведующий кафедрой: Воскресенская Наталья Александровна, кандидат филологических наук.

Программа одобрена на заседании методической комиссии от 12.01.2024, протокол № 12.