

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«Национальный исследовательский
Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского»

УТВЕРЖДЕНО
решением ученого совета ННГУ
протокол от «02» декабря 2024 г.
№ 10

Рабочая программа дисциплины
«Методология изучения новых явлений языка»

Уровень высшего образования
Подготовка кадров высшей квалификации

Научная специальность
5.9.5. Русский язык. Языки народов России

Программа подготовки
научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре
Русский язык

Форма обучения
Очная

Нижний Новгород
2025 год

1. Место и цель дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Методология изучения новых явлений языка» относится к числу факультативных дисциплин образовательного компонента программы аспирантуры и изучается на 2 году обучения в 3 семестре.

Освоение курса опирается на знания, умения, навыки и компетенции, сформированные на двух предшествующих уровнях образования.

Цель освоения дисциплины – формирование представлений об основных принципах и методиках новых явлений в русском языке. Для реализации поставленной цели в процессе преподавания дисциплины решаются следующие задачи: заложить теоретические основы изучения языковых изменений; сформировать представление о научной методологии изучения нового в языке; закрепить представления о системном подходе к изучению языковых явлений; сформировать умение анализировать новые языковые факты с точки зрения синхронии и диахронии; выработать умение использовать новейшие источники корпусной лингвистики и др.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Выпускник, освоивший программу, должен

Знать:

- методологические основы лингвистического исследования;
- теоретические основы изучения языковых изменений;
- особенности системной организации и функционирования разных уровней языковой системы;
- основные методы представления результатов проведенного исследования в виде научного отчета, статьи или доклада, аналитического заключения, рекомендации.

Уметь:

- использовать современные технологии и методы для анализа языковых данных;
- самостоятельно выявлять и квалифицировать стандартные и нестандартные факты разных уровней языковой системы в их историческом развитии и в современном функционировании;
- видеть место анализируемого явления в системе взаимосвязанных единиц, категорий и отношений;
- видеть закономерные связи между разными уровнями языка и разными этапами его развития;
- в решении исследовательских и практических задач по избранной тематике в области филологии и междисциплинарных исследований в гуманитарном знании создавать оригинальные идеи и подходы к решению указанных задач;
- осуществлять систематизацию основной и дополнительной литературы по предмету, современных монографий, интернет-изданий и других источников.

Владеть:

- практическими навыками сбора, обработки и интерпретации лингвистической информации;
- навыками использования информационных технологий при анализе языковых данных и представлении научной информации;
- навыками построения публичного выступления;
- навыками анализа инновационных явлений на разных уровнях языковой системы;
- навыками анализа языкового и текстового материала как в рамках традиционного системно-структурного подхода, так и в рамках принятых в современной науке подходов (интегральность, антропоцентричность, коммуникативность, функциональность);
- навыками использования основной концептуальной терминологической базы современной науки о языке в научной и учебной деятельности по избранной тематике исследования;

– навыками критического анализа и оценки современных научных направлений и школ в области филологии и в междисциплинарных направлениях для решения конкретных исследовательских и практических задач по избранной тематике.

3. Структура и содержание дисциплины.

Объем дисциплины (модуля) составляет 1 з.е., всего – 36 часов, из которых 24 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (занятия лекционного типа – 8 часов, занятия семинарского типа – 10 часов), 18 часов составляет самостоятельная работа обучающегося.

Таблица 2

Структура дисциплины

Наименование раздела дисциплины	Всего, часов	В том числе					
		Контактная работа, часов					Самостоятельная работа обучающегося, часов
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Занятия лабораторного типа	Консультации	Всего	
Раздел 1. Теоретические основы курса	10	2	2	-	-		6
Раздел 2. Основные подходы к изучению новых явлений в языке	12	2	4	-	-		6
Раздел 3. Методология изучения новых явлений в языке	14	4	4	-	-		6
<i>в том числе текущий контроль</i>	2						
Промежуточная аттестация: зачёт							
Итого	36	8	10	-	-		18

Таблица 3

Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Форма проведения занятия	Форма текущего контроля*
	Раздел 1. Теоретические основы курса	Категория нового в философии и в языкознании. Понятия «активные процессы», «языковая тенденция», «языковые изменения», «языковая инновация», «языковая эволюция», «развитие языка».	Лекция Практическое занятие	Собеседование Тест

		<p>Неологические процессы в русском языке новейшего периода как объект изучения.</p> <p>Лингвистическая методология как совокупность принципов, подходов и методик изучения языковых фактов</p>		
	<p>Раздел 2.</p> <p>Основные подходы к изучению новых явлений в языке</p>	<p>Диахронический подход в изучении языка.</p> <p>Синхронический подход в изучении языка. Синхронно-диахронический подход в изучении новых явлений в языке.</p> <p>Системный подход в описании языковых фактов.</p> <p>Методика комплексного исследования языкового материала</p>	<p>Лекция</p> <p>Практическое занятие</p>	<p>Собеседование</p> <p>Тест</p> <p>Реферат</p>
	<p>Раздел 3.</p> <p>Методология изучения новых явлений в языке</p>	<p>Методика сбора материала.</p> <p>Гносеологические возможности корпусной лингвистики, интернет-поисковых материалов в изучении новых явлений в языке.</p> <p>Использование количественных показателей в анализе материала.</p> <p>Использование лексикографических источников.</p> <p>Основные сравнительные методики.</p> <p>Метод лингвистического прогнозирования.</p> <p>Опрос и эксперимент в изучении новых явлений в языке</p>	<p>Лекция</p> <p>Практическое занятие</p>	<p>Собеседование</p> <p>Тест</p> <p>Контрольная работа</p>

4. Формы организации и контроля самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная внеаудиторная работа по дисциплине включает самостоятельное изучение учебной и научной литературы, повторение и доработку лекционного материала, подготовку рефератов, а также подготовку к контрольной работе и зачёту.

Задание для самостоятельной работы

Темы рефератов

1. Методы лингвистического анализа.
2. Методология, метод, методика в современной лингвистике.
3. Язык как особая система знаков. Лингвосемиотика.
4. Внешние факторы языковых изменений.
5. Внутренние факторы языкового развития.
6. Культура как знаковая система.
7. Эволюция и взаимодействие языков.
8. Речевой этикет.
9. Система, норма, узус.
10. Язык интернет-коммуникации.

Требования к реферату:

1. Реферат должен иметь чёткую структуру и композицию.
2. Обязателен библиографический список.
3. Реферат должен основываться на критическом осмыслении прочитанного, анализе различных концепций и подходов к избранной проблеме.
4. В заключительной части должны содержаться выводы аспиранта об актуальности, степени изученности проблемы, перспективности её изучения и др.

Критерии оценки реферата

- Степень актуальности проблематики, самостоятельности в постановке проблем, степень полноты раскрытия их сущности, в оценках и выводах;
- Обоснованность выбора источников материала;
- Умение систематизировать, структурировать анализируемый материал;
- Соблюдение требований к оформлению текста (таблицы, ссылки, библиография, использование терминов, культура оформления текста).

5. Фонд оценочных средств для аттестации по дисциплине

5.1. Критерии и процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.

При выполнении всех работ учитываются следующие **основные критерии**:

- уровень теоретических знаний (подразумевается не только формальное воспроизведение информации, но и понимание предмета, которое подтверждается правильными ответами на дополнительные, уточняющие вопросы, заданные членами комиссии);
- умение использовать теоретические знания при анализе конкретных проблем, ситуаций;
- качество изложения материала, то есть обоснованность, четкость, логичность ответа, а также его полнота (то есть содержательность, не исключающая сжатости);
- способность устанавливать внутри- и межпредметные связи,
- оригинальность мышления, знакомство с дополнительной литературой и другие факторы.

Описание шкалы оценивания на промежуточной аттестации в форме зачета

Оценка	Уровень подготовленности, характеризуемый оценкой
<i>Зачтено</i>	владение программным материалом, понимание сущности рассматриваемых процессов и явлений, умение самостоятельно обозначить проблемные ситуации в организации научных исследований, способность критически анализировать и сравнивать существующие подходы и методы к оценке результативности научной деятельности, свободное владение источниками, умение четко и ясно излагать результаты собственной работы, следовать нормам, принятым в научных дискуссиях.
<i>Не зачтено</i>	непонимание смысла ключевых проблем, недостаточное владение науковедческой терминологией, неумение самостоятельно обозначить проблемные ситуации, неспособность анализировать и сравнивать существующие концепции, подходы и методы, неумение ясно излагать результаты собственной работы, следовать нормам, принятым в научных дискуссиях.

5.2. Примеры типовых контрольных заданий или иных материалов, используемых для оценивания результатов обучения по дисциплине

Вопросы для собеседования

1. При изучении каких языковых инноваций может быть использован диахронический подход?
2. Приведите примеры научных проблем в исследовании языковых новаций, требующих диахронического подхода в их исследовании.
3. При изучении каких языковых инноваций может быть использован синхронно-диахронный подход?
4. Какие исследовательские цели обуславливают использование синхронно-диахронного подхода?
5. Приведите примеры научных проблем в исследовании языковых новаций, требующих синхронно-диахронного подхода в их исследовании.
6. Как соотносятся категории нового в философии и языкознании?
7. Чем различаются по объёму и содержанию понятия «активные процессы», «языковая тенденция», «языковые изменения», «языковая новация», «языковая эволюция»?
8. В чём специфика неологических процессов в языке как объекта изучения?
9. Каковы основные принципы, подходы и методики, составляющие содержание лингвистической методологии?
10. В чём суть системного описания языкового факта? Что отличает системный подход от комплексного?
11. Каковы основные методологические принципы сбора эмпирического материала в языкознании?
12. В чём заключаются гносеологические возможности корпусной лингвистики?

13. Приведите примеры использования корпусов в исследовании языковых новаций. Как оценить степень верификации данных, полученных в процессе использования корпусов?
14. При изучении каких языковых новаций является обоснованным использование интернет-поисковых материалов?
15. Покажите на конкретном примере, как может использоваться статистическая методика в изучении языковых изменений.
16. Сформулируйте основные подходы к использованию лексикографических источников разных типов.
17. В решении каких исследовательских задач используются сравнительные методики? Приведите свои примеры.
18. Используя метод лингвистического прогнозирования, определите возможную «судьбу» языковых новаций начала 21 века.
19. Какова методология и технология опроса в изучении новых явлений в языке? Приведите свой пример.
20. Какова методология и технология эксперимента в изучении новых явлений в языке? Приведите свой пример.

Вопросы к зачёту

1. Диахронический подход в изучении языка.
2. Синхронический подход в изучении языковых явлений.
3. Синхронно-диахронный подход в изучении языковых явлений.
4. Системный подход в описании языковых фактов.
5. Методика комплексного исследования языкового материала.
6. Методика сбора материала.
7. Гносеологические возможности корпусной лингвистики, интернет-поисковых материалов в изучении новых явлений в языке.
8. Использование количественных показателей в анализе материала.
9. Основные сравнительные методики.
10. Использование лексикографических источников при анализе материала.
11. Метод лингвистического прогнозирования.
12. Опрос и эксперимент в изучении новых явлений в языке.
13. Социальные условия развития и функционирования языка. Проблема прогресса в языке.
14. Внутренние факторы изменений в языке. Языковые антиномии. Антиномия (асимметрия) означающего и означаемого в языковом знаке. Антиномия системы и нормы.
15. Антиномия кода и текста. Антиномия говорящего и слушающего. Антиномия информационной и экспрессивной функций языка.
16. Активные процессы в языках народов России. Активные процессы в сфере фонетики.
17. Активные процессы в сфере лексики и фразеологии,
18. Активные процессы в сфере словообразования.
19. Активные процессы в сфере морфологии
20. Активные процессы в сфере синтаксиса.

Примеры тестовых заданий

1. Постоянно действующие противоположные друг другу тенденции, борьба которых является движущим стимулом языкового развития:
 - А) Изменение норм кодифицированного литературного языка
 - Б) Тенденции развития национального языка

- В) Эволюция национального языка
 - Г) Языковые антиномии
 - Д) Экстралингвистические факторы развития языка
- Ответ: Г

2. Языковой антиномией не является:

- А) Антиномия речи и текста
 - Б) Антиномия кода и текста
 - В) Антиномия системы и нормы
 - Г) Антиномия говорящего и слушающего
 - Д) Антиномия регулярности и экспрессивности
 - Е) Антиномия означающего и означаемого
- Ответ: А

3. Определите участки языка и научные проблемы, требующие обращения к НКРЯ:

- a. Окказиональные неологизмы
- b. Словообразовательные неологизмы
- c. Семантические неологизмы
- d. Новые фразеологизмы
- e. Новая сочетаемость слова
- f. Новое формообразование
- g. Стилистические неологизмы
- h. Семантические процессы в структуре слова
- i. Семантические процессы в лексике
- j. Семантические процессы в грамматике
- k. Новая графика слов
- l. Иноязычные неологизмы

Ответ: a b c f i l

4. Какой показатель употребительности единицы считается в отечественной лингвистике основанием для того, чтобы считать её регулярной?

- a) 2 употребления
- b) 5 употреблений
- c) Более 10 употреблений
- d) Более 100 употреблений
- e) Ответ: а

5. К какому термину неологии относится данная дефиниция? Дефиниция: «... - это слова, значения или сочетания слов, появившиеся в определённый период в каком-лб языке или использованные один раз в каком-либо тексте или акте реч (Н.З. Котелова)».

- А) окказионализм
- Б) новое значение
- В) новообразование
- Г) новое фразообразование
- Д) неологизм

Ответ: Д

6. Различия между узуальной единицей и окказиональной единицей среди новых явлений языка основываются на свойстве:

- a) воспроизводимость

- b) зависимость от контекста
- c) наличие/отсутствие в словарях
- d) наличие/отсутствие кавычек
- e) наличие/отсутствие метатекстовых высказываний
- f) сочетаемость более одной валентности
- g) вариантность
- h) нормативность
- i) стилистическая маркированность

7. Какой научный принцип(ы) положен(ы) в основе концепции словарей новых слов?

- a) антропоцентричность,
- b) интегральность,
- c) коммуникативность,
- d) системоцентричность,
- e) текстоцентричность,
- f) функциональность

Ответ: b

Примерные образцы материала для выполнения практического задания

Лексикографическая разработка нового слова:

Буккрóссинг, -а, м. р. [от англ. bookcrossing]. – Хобби и общественное движение, действующее по принципу социальных сетей и близкое к флешмобу. Человек, прочитав книгу, оставляет («освобождает») её в общественном месте (парк, кафе, поезд, станция метро), для того чтобы другой, случайный человек мог эту книгу найти и прочитать; тот, в свою очередь, должен повторить это же действие. Напр.: Цель буккроссинга – «сделать весь мир одной библиотекой». Синоним: книговорот.

Лáйфхáк (лайфхакинг),* -а, м. р. [от [англ.](#) life hack «взлом жизни»]. – Набор методик

и приёмов «взлома» окружающей жизни для упрощения процесса достижения поставленных целей при помощи разных полезных советов и хитрых трюков. Термин изобрёл британский журналист Д. О’Брайен в [2004 г.](#) Наиболее близкие русские эквиваленты – смекалка,

находка, фокус, рецепт. Напр.: А сейчас я научу вас очень полезному лайфхаку: как порезать банан, не снимая кожуры.

Твиттинг, -а, м. р. [ср. англ. twitter «щебет, щебетание»] (на логотипе сервиса «Twitter» изображена щебечущая птичка). – Новый способ общения в Интернете, получивший распространение благодаря популярному сервису Twitter (2006 г.), где

пользователи составляют короткие текстовые сообщения – твиты, формируя тем самым публично доступную ленту сообщений. Напр.: Каждый пользователь сам для себя решает, когда ему начать твиттинг. Твиттинг также называют микроблогингом (см.).

Треквартиста,* -ы, м. р. [из итал., букв. «трехчетвертной»]. Спорт. – В футболе – позиция в рамках игровой схемы, трактуемая либо как позиция оттянутого форварда, либо как позиция атакующего полузащитника. Происхождение слова связано с тем, что зона наивысшей

активности треквартисты находится на расстоянии трех четвертей поля от своих ворот. / Игрок, выступающий на этой позиции. Активно используется в спортивных СМИ, в болельщической среде. Появилось на стыке 1990-х и 2000-х годов. Напр.: На позиции под нападающими нужен техничный, быстрый, думающий игрок а-ля Зидан... В итальянском футболе такого игрока называют треквартистой, а по-нашему ни рыба ни мясо («Советский спорт» №32 12.09.2002).

Тро́ллинг,* -а, м. р. [вер., от тролль < швед. troll «сверхъестественное существо из скандинавской мифологии»]. – 1. Размещение на форумах, блогах в Интернете провокационных сообщений с целью вызвать конфликт между участниками общения. 2. Любая провокация, вызывающая спор, конфликт. Напр.: Любой форум рано или поздно сталкивается с троллингом. Глагол со значением «вызывать конфликт, провоцировать, насмехаться» – троллить*. В отношении пользователя, осуществляющего троллинг, утвердилось обозначение тролль. Мифологические существа тролли, особенно в детских рассказах, изображаются в качестве уродливых, неприятных существ, созданных для причинения вреда и сотворения зла. См. также потроллить.

Фанфиикш(е)н (сокр.: ф́анфик), -а, м. р. [от англ. fan fiction «фан-литература, фан-проза»]. – Любительское сочинение по мотивам популярных оригинальных литературных произведений, произведений киноискусства (кинофильмов, телесериалов, аниме и т.п.), комиксов, а также компьютерных игр. Авторами подобных сочинений – фикрайтерами (англ. fic-writer) – как правило, становятся поклонники оригинальных произведений. Обычно фанфики создаются на некоммерческой основе (для чтения другими поклонниками). Напр.: Фанфики сейчас очень популярны среди молодёжи, но они не являются официально признанной частью художественной литературы.

Хэштэг (хештег),* [тэ], -а, м. р. [от англ. hash «символ «решетка» + tag «тэг»]. – Слово или фраза, которым предшествует символ # – специальная метка, с помощью которой можно искать информацию. Хэштегами помечают короткие сообщения в микроблогах социальных сетей, таких как «Twitter», «Google+», «Facebook», «Instagram» и «ВКонтакте». Хэштеги дают возможность сгруппировать сообщения и получить набор сообщений по заданной теме. Напр.: Используйте в качестве хэштега брендовые названия своей компании, товара или услуги; Если вы смотрели популярную передачу «Голос», то, вероятно, слышали, как ведущий программы Дмитрий Нагиев постоянно нам сообщал о том, что в социальных сетях передачу можно найти по хештегу #Голос.

Лексикографическая разработка нового значения:

Облако,* -а, только ед. ч. [< облачные технологии, от англ. cloud technology]. – Информационно-технологическая концепция, подразумевающая обеспечение повсеместного

и удобного сетевого доступа по требованию к общему пулу конфигурируемых вычислительных ресурсов (напр., сетям передачи данных, серверам, устройствам хранения данных, приложениям и сервисам). Напр.: Сохранить фото в облаке.

Описание новой сочетаемости слов:

Ка́псульная коллекция, составной термин [от англ. capsule collection]. – Небольшая линейка товаров, являющаяся результатом совместной деятельности между известным брендом и приглашенным лицом – дизайнером, звездной личностью и др. Напр.: Капсульная коллекция, вдохновленная классическими мужскими кинообразами прошлого века, будет запущена в продажу уже в мае.

Доклады с презентацией

Подготовьте доклад. Выберите какой-либо из языков народов России и опишите активные процессы, происходящие в нём на современном этапе развития.

1. Активные процессы в сфере фонетики.
2. Активные процессы в сфере лексики и фразеологии.
3. Активные процессы в сфере словообразования.
4. Активные процессы в сфере морфологии.
5. Активные процессы в сфере синтаксиса.

Требования к докладу с презентацией

1. Выступление не должно превышать 20 минут.
2. После изучения необходимой научной литературы необходимо составить план выступления.
3. Доклад должен быть основан не на буквальном воспроизведении какого-либо научного текста, а на критическом осмыслении прочитанного и анализе различных точек зрения, подходов, концепций и т.п.
4. В конце выступления необходимы выводы об актуальности, перспективности изучения заявленной темы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

а) Основная литература

1. Новые тенденции в русском языке начала XXI века: коллективная моногр. / Радбиль Т.Б., Маринова Е.В., Рацибурская Л.В., Самыличева Н.А, Шумилова А.В., Щеникова Е.В., Виноградов С.Н.- М.: Флинта: Наука, 2015.-304с.
(https://e.lanbook.com/book/63036#book_name).
2. Язык и культура в эпоху глобализации: сборник научных трудов по материалам второй международной научной конференции "Язык и культура в эпоху глобализации", 26 марта 2015 года: в 2 частях. Ч. 1. – СПб.: Издательство СПбГЭУ, 2015. 318 с.
(<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=535329>).
3. Лингвистика речи. Медиалингвистика: колл. монография, посвященная 80-летию профессора Г.Я. Солганика. 2-е изд., стер. М.: ФЛИНТА, 2013. 528 с.
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=462769>
4. Язык современной публицистики: сб. статей / сост. Г. Я. Солганик. - 3-е изд. - М.: Флинта: Наука, 2008. - 232 с. (<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=465558>)

б) Дополнительная литература

1. Бутакова Л. О., Ваганова К. Р., Иссерс О. С., Кукина А. А. Лингвистика на службе гражданского общества: методология лингвистической диагностики социальных процессов в регионе. Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2013. 267 с. <https://e.lanbook.com/book/61866#authors>
2. Гузикова М.О. Основы теории межкультурной коммуникации: учеб. пособие. Екатеринбург: Изд-во Уральского университета. 2015. 124 с.
<https://docs.yandex.ru/docs/view?tm>

3. Горбунова И.В. Процессы англоизации в эпоху развития языка интернета // Бизнес-образование в экономике знаний - 2016 г. №2. (<https://e.lanbook.com/reader/journalArticle/294144/#1>)
4. Мечковская Н.Б. История языка и история коммуникации: от клинописи до интернета: курс лекций по общему языкознанию, 2016. 584 с. (https://e.lanbook.com/book/74739#book_name)

в) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

www.philology.ru

www.philol.msu.ru

iling-ran.ru (Институт языкознания РАН)

<http://ruslang.ru> (Институт русского языка им. В. В. Виноградова РАН)

<http://ruslang.ru/?id=vopjaz> (Вопросы языкознания)

<http://www.gramota.ru> (Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех)

<http://www.gramma.ru> (проект «Культура письменной речи»)

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

- помещения для проведения занятий: лекционного типа, семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для хранения и профилактического обслуживания оборудования и помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ННГУ;
- материально-техническое обеспечение, необходимое для реализации дисциплины, включая лабораторное оборудование;
- лицензионное программное обеспечение: *Windows, Microsoft Office*.

Рабочая программа учебной дисциплины составлена в соответствии с учебным планом, Положением о подготовке научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре) (Постановление Правительства РФ от 30.11.2021 № 2122), Федеральными государственными требованиями к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре) (Приказ Минобрнауки РФ от 20.10.2021 № 951).

Авторы: д.ф.н., профессор кафедры современного русского языка и общего языкознания М.В. Сандакова

Заведующий кафедрой: д.ф.н., профессор Л.В. Рацибурская

Программа одобрена на заседании методической комиссии Института филологии и журналистики 15.10.2024, протокол № 3.