

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»**

Дзержинский филиал ННГУ

УТВЕРЖДЕНО

решением ученого совета ННГУ
Протокол от «31» мая 2023 г. № 6

**Рабочая программа дисциплины
РУССКИЙ ЯЗЫК С МЕТОДИКОЙ ПРЕПОДАВАНИЯ**

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки

**44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
(С ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ ПОДГОТОВКИ)**

Направленность образовательной программы

**НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ
СОПРОВОЖДЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА**

Форма обучения

ОЧНАЯ, ЗАОЧНАЯ

Год набора: 2023

Дзержинск
2023 год

1. Место дисциплины (модуля) в структуре ООП

Дисциплина Б1.В.02.01 «Русский язык с методикой преподавания» относится к вариативной части образовательной программы профиля «Начальное образование» направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль)

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине (дескрипторы компетенции)	
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	ИУК 1.1 Знает принципы сбора, отбора и обобщения информации, специфику системного подхода для решения поставленных задач.	<i>Знать</i> сущность проектной технологии и требования, предъявляемые к проектам.	Тестирование Устный опрос
	ИУК 1.2 Умеет приобретать новые знания на основе анализа, синтеза и других методов; осуществлять поиск информации по научным проблемам, относящимся к профессиональной области.	<i>Уметь</i> реализовывать принципы осуществления проектной методики в профессиональной деятельности.	
	ИУК 1.3 Владеет навыками научного поиска и практической работы с информационными источниками, адекватного использования информации, полученной из медиа и других источников для решения поставленных задач.	<i>Владеть</i> методикой осуществления подбора актуальной информации, ее интерпретации и аргументированного изложения при осуществлении проектной деятельности.	
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	ИУК 2.1 Знает необходимые для осуществления профессиональной деятельности правовые нормы и методологию принятия управленческих	<i>Знать</i> требования, предъявляемые к проектам в рамках педагогической деятельности, типологию и классификацию проектов.	Устный опрос Контрольные задания

	решений; экономические основы профессиональной деятельности.		
	ИУК 2.2 Умеет разрабатывать план, определять целевые этапы и основные направления работы, выбирать оптимальные способы решения поставленных задач, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	<i>Уметь</i> составлять план реализации проекта, согласно этапам подготовки различных проектов; использовать различные методы решения задач по реализации проектов.	
	ИУК 2.3 Владеет методикой организации проектной деятельности.	<i>Владеть</i> навыками руководства и управления проектной деятельностью в сфере образования.	
ПКР-3 Способен обеспечивать функционирование инклюзивной образовательной среды, реализующей развивающий и воспитательный потенциал учебного предмета / образовательной области	ИПКР-3.2 Умеет планировать образовательный процесс и использовать разнообразные формы, методы и средства обучения для группы, класса и/или отдельных контингентов обучающихся с выдающимися способностями и особыми образовательными потребностями на основе имеющихся типовых программ и собственных разработок в рамках федеральных государственных образовательных стандартов.	<i>Уметь</i> планировать образовательный процесс и отбирать разнообразные формы, методы и средства обучения для отдельных контингентов обучающихся с выдающимися способностями и особыми образовательными потребностями на основе имеющихся типовых программ в рамках ФГОС.	Устный опрос
	ИПКР-3.3 Владеет навыками проектирования образовательной деятельности для успешного развития обучающихся с разными образовательными возможностями, используя развивающий и воспитательный потенциал учебного предмета / образовательной области	<i>Владеть</i> навыками проектирования образовательной деятельности для успешного развития обучающихся с разными образовательными возможностями, используя развивающий и воспитательный потенциал педагогики.	

ПКР-5 Способен конструировать содержание образования и реализовывать образовательный процесс в предметной области в соответствии с требованиями ФГОС соответствующего уровня образования, с уровнем развития современной науки и с учетом возрастных особенностей обучающихся / воспитанников	ИПК 5.1 Знает требования ФГОС соответствующего уровня образования к содержанию образования в предметной области, примерные образовательные программы и учебники по преподаваемому предмету, перечень и содержательные характеристики учебной документации по вопросам организации и реализации образовательного процесса.	<i>Знать</i> необходимые для проведения урока материалы: требования ФГОС, образовательная программа, содержание учебника	Устный опрос Контрольные задания
	ИПК 5.2 Умеет конструировать предметное содержание обучения в соответствии с уровнем развития научного знания и с учетом возрастных особенностей обучающихся / воспитанников; разрабатывать рабочие программы на основе примерных образовательных программ.	<i>Уметь</i> конструировать предметное содержание урока с учетом развития научного знания и возрастных особенностей учащихся.	
	ИПК 5.3 Владеет навыками конструирования и реализации предметного содержания и его адаптации в соответствии с особенностями обучающихся / воспитанников.	<i>Владеть</i> навыками конструирования предметного содержания урока и его адаптации в соответствии с особенностями обучающихся.	
ПКР-8 Способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач и организации проектной деятельности обучающихся/воспитанников в предметной области (в соответствии с профилем и (или) сферой	ИПКР 8.1 Знает методологию, теоретические основы и технологии научно-исследовательской и проектной деятельности в предметной области (в соответствии с профилем и (или) сферой профессиональной деятельности).	<i>Знать</i> базовые понятия проектной деятельности, механизмы их взаимодействия.	Устный опрос Доклад

профессиональной деятельности)	ИПКР 8.2 Умеет осуществлять руководство проектной, исследовательской деятельностью обучающихся / воспитанников; организовывать конференции, выставки, конкурсы и иные мероприятия в соответствующей предметной области и осуществлять подготовку обучающихся / воспитанников к участию в них.	Уметь формулировать критерии оценивания проекта, устанавливать сроки и тематику его выполнения и мотивировать учащихся к творческому восприятию поставленных задач.	
	ИПКР 8.3 Владеет навыками реализации проектов различных типов.	Владеть навыками реализации проектов.	

Структура и содержание дисциплины

3.1. Структура дисциплины

	очная форма обучения	заочная форма обучения
Общая трудоемкость	6 ЗЕТ	6 ЗЕТ
Часов по учебному плану	216	216
в том числе		
аудиторные занятия (контактная работа):	79	31
- занятия лекционного типа	30	12
- занятия семинарского типа	46	16
(практические занятия / лабораторные работы)		
самостоятельная работа	101	172
КСР	3	3
Промежуточная аттестация – зачёт, экзамен	36	13

3.2. Содержание дисциплины

	Всего	в том числе	
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них	Самостоятельная работа обучающегося, часы

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины	(часы)			Занятия лекционного типа			Занятия семинарского типа			Занятия лабораторного типа			Всего					
	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная
Тема 1. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография	20		27	4		2	6						10		2	10		17
Тема 2. Лексикология. Фразеология. Лекикография	20		27	4		2	6						10		2	10		17
Тема 3. Словообразование. Морфемика	20		27	4		2	6		2				10		4	10		17
Тема 4. Морфология	20		27	4		2	6		2				10		4	10		17
Тема 5. Синтаксис. Пунктуация.	20		27	4		2	6		2				10		4	10		17
Тема 6. Организация обучения младших школьников на уроках русского языка.	16		27	2		2	4		2				6		4	10		17
Тема 7. Обучение грамоте как особая ступень овладения первоначальными умениями чтения и письма.	16		27	2			4		2				6		2	10		17
Тема 8. Обучение орфографии.	16		27	2			4		2				6		2	10		17
Тема 9. Изучение грамматики и морфемики.	14		28	2			2		2				4		2	10		18
Тема 10. Методика развития речи.	15		28	2			2		2				4		2	11		18
КСРИФ	3		3										3					
Промежуточная аттестация - зачет	36		13															
Итого	216		216	30	0	12	46	0	16	0	0	0	79	0	28			

Практические занятия (семинарские занятия) организуются, в том числе в форме практической подготовки, которая предусматривает участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка предусматривает: тестирование, доклад, учебно-исследовательскую реферативную работу, практические задания.

Практическая подготовка направлена на формирование и развитие:

- практических навыков в соответствии с профилем ОП: обучение и воспитание в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов; проектирование, планирование и реализация образовательного процесса;
- компетенций - УК-1; УК-2; ПКР-5; ПКР-3; ПКР-8.

Текущий контроль успеваемости реализуется в рамках занятий семинарского типа, групповых или индивидуальных консультаций.

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студента предполагает изучение необходимой литературы, подготовку к аудиторным семинарским и практическим занятиям, подготовка к промежуточной аттестации по дисциплине.

Рекомендации для работы с основной и дополнительной литературой

Работа с литературой должна сопровождаться записями в формах (конспект, план, тезисы, аннотация). При этом важно не только привлечь более широкий круг литературы, но и суметь на ее основе разобраться в степени изученности темы. Стоит выявить дискуссионные вопросы, нерешенные проблемы, попытаться высказать свое отношение к ним. Привести и аргументировать свою точку зрения или отметить, какой из имеющихся в литературе точек зрения по данной проблематике вы придерживаетесь и почему.

По завершении изучения рекомендуемой литературы полезно проверить уровень своих знаний с помощью контрольных вопросов для самопроверки. Необходимо вести систематическую работу над литературными источниками. Необходимо изучать не только литературу, рекомендуемую в данных учебно-методических материалах, но и новые, важные издания по курсу, вышедшие в свет после публикации. При этом следует выделять неясные, сложные для восприятия вопросы. В целях прояснения последних нужно обращаться к преподавателю.

Составление конспектов прочитанной литературы

Конспект – это последовательная фиксация информации, отобранной и обдуманной в процессе чтения. **Конспект-схема** – это схематическая запись прочитанного материала.

Методические рекомендации

Ознакомьтесь с текстом, прочитайте предисловие, введение, оглавление, главы и параграфы, выделите информационно значимые места текста.

Составьте план текста - он поможет вам в логике изложения, сгруппировать материал.

1. Составляя план при чтении текста, старайтесь определить суть мыслей и их границы. Эти места в книге отмечайте. Нужным отрывкам дайте заголовки, формулируя соответствующий пункт плана. Затем снова просмотрите прочитанное, чтобы убедиться, правильно ли установлен «поворот» содержания, уточните формулировки.

2. Стремитесь, чтобы заголовки-пункты плана наиболее полно раскрывали мысли автора. Последовательно прочитывая текст, составляйте к нему черновой набросок плана с нужной детализацией.

3. Записи делайте так, чтобы их легко можно было охватить одним взглядом.

Сделайте библиографическое описание конспектируемого материала. Выделите тезисы и запишите их с последующей аргументацией, подкрепляя примерами и конкретными фактами. Сгруппируйте факты в логической последовательности, дайте название выделенным пунктам.

Изложите каждый вопрос плана. Используйте реферативный способ изложения (например: «Автор считает ...», «раскрывает ...» и т.д.).

Текст автора оформляйте как цитату.

В заключении обобщите текст конспекта, выделите основное содержание проработанного материала, дайте ему оценку.

Оформите конспект: выделите разными цветами наиболее важные места так, чтобы они легко находились взглядом.

Конспект монографии должен отвечать следующим *требованиям*:

- иметь четкую структуру и логику раскрытия последовательно изучаемых вопросов;
- иметь необходимую идейно-теоретическую направленность;
- иметь законченный характер освещения определенной темы (проблемы), тесную связь с предыдущим материалом;
- быть доказательным и аргументированным, содержать достаточное количество ярких и убедительных примеров, фактов, обоснований, доказательств;

Составление тезисов

Тезисы позволяют обобщить изученный материал, выразить его суть в кратких формулировках, помогая раскрыть содержание книги, статьи и доклада. В отличие от цитат тезисы являются кратким изложением основных мыслей доклада или реферата, выписанных непосредственно из текста.

Методические рекомендации

При составлении тезисов не приводите факты и примеры. Сохраняйте в тезисах самобытную форму высказывания, чтобы не потерять документальность и убедительность.

Изучаемый текст читайте неоднократно, разбивая его на отрывки, в каждом из которых выделяйте главное, и на основе главного формулируйте тезисы.

Полезно связывать отдельные тезисы с подлинником текста (делайте ссылки на страницы книги).

По окончании работы над тезисом сверьте их с текстом источника.

Методические рекомендации по подготовке к промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится в традиционной форме (итоговое тестирование и/или собеседование по вопросам).

Подготовка к промежуточной аттестации начинается с первого занятия по дисциплине. При этом важно с самого начала планомерно осваивать материал, руководствуясь требованиями, конспектировать важные для решения учебных задач источники, выполнять практические задания, обращаться к преподавателю за консультацией по неусвоенным вопросам.

Для подготовки к сдаче промежуточной аттестации необходимо первоначально прочитать лекционный материал, а также соответствующие разделы рекомендуемых изданий. Лучшим вариантом является тот, при котором при подготовке используется несколько источников информации. Это способствует разностороннему восприятию каждой конкретной темы дисциплины.

В обобщённом варианте подготовка к сдаче промежуточной аттестации включает в себя:

- просмотр программы учебной дисциплины, перечня вопросов к промежуточной аттестации;
- изучение рекомендованных преподавателем источников (учебников, справочников, дополнительной литературы),
- использование материалов занятий и их изучение;
- консультирование у преподавателя.

Учебно-методические документы, регламентирующие самостоятельную работу

1. Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся при реализации образовательных программ высшего образования в ННГУ (Приказ № 241-ОД от 13.05.21);

2. Положение о фонде оценочных средств, (Приказ от 10.06.2015 №247-ОД);

3. Положение об электронной информационно-образовательной среде ННГУ (Приказ от 20.11.2019 №601-ОД);

4. Положение о порядке организации и освоения факультативных и элективных дисциплин (модулей) в ННГУ (Приказ от 19.09.2017 № 427-ОД);

5. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов: учебно-метод. пособие/Е.И. Яковлева, А.В. Крымов, П.Ю. Иванов, Ю.В. Родионова, Е.В. Себина. – Нижний Новгород: Нижегородский госуниверситет, 2018. – 62 с.

Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведены в п. 5.2.

Для обеспечения самостоятельной работы обучающихся используется электронный курс, созданный в системе электронного обучения ННГУ - <https://e-learning.unn.ru/course/index.php?categoryid=440>.

5. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине

В ходе промежуточной аттестации по дисциплине осуществляется оценка сформированности компонентов компетенций (полнота знаний/ наличие умений/ навыков), т.е. результатов обучения, указанных в таблице п.2 настоящей рабочей программы, на основе оценки усвоения содержания дисциплины.

Обобщенная оценка сформированности компонентного состава компетенции в ходе промежуточной аттестации по дисциплине проводится на основе учета текущей успеваемости в ходе освоения дисциплины и учета результата сдачи промежуточной аттестации.

Выявленные признаки несформированности компонентов (индикаторов) хотя бы одной компетенции не позволяют выставить интегрированную положительную оценку сформированности компетенций и освоения дисциплины на данном этапе обучения.

Обобщенная оценка сформированности компонентного состава компетенций на промежуточной аттестации, которая вносится в зачетно-экзаменационную ведомость по дисциплине и зачетную книжку студента, осуществляется по следующей оценочной шкале.

5.1 Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине

Уровень сформированности компетенций (индикатора достижения компетенций)	Шкала оценивания сформированности компетенций						
	плохо	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	очень хорошо	отлично	превосходно
	не зачтено		зачтено				
<u>Знания</u>	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько незначительных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок.	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки.
<u>Умения</u>	Отсутствие минимальных умений. Невозможность	При решении стандартных задач не продемонстрировано	Продemonстрированы основные умения.	Продemonстрированы все основные умения.	Продemonстрированы все основные умения.	Продemonстрированы все основные умения, реше	Продemonстрированы все основные умения,.

	ть оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	ированы основные умения. Имели место грубые ошибки.	Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания но не в полном объеме.	Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Решены все основные задачи . Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.	ны все основные задачи с отдельными несущественным недочетами, выполнены все задания в полном объеме.	Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
<u>Навыки</u>	Отсутствие владения материалом. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки.	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов.	Продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов.	Продемонстрирован творческий подход к решению нестандартных задач

Промежуточная аттестация может проходить в двух альтернативных формах (по выбору преподавателя):

1. в традиционной форме;
2. с использованием балльно-рейтинговой системы.

Оценивание в традиционной форме.

Экзамен/зачет выставляется по итогам успешного выполнения заданий текущего контроля. Для получения зачёта необходимо выполнить все задания текущего контроля в соответствующем семестре на оценку не менее чем «удовлетворительно».

Экзамен/зачет проводится в устной форме по утверждённым заведующим кафедрой (директором филиала) билетам. Обязательной является подготовка студентом развёрнутого ответа по существу вопросов билета, на что отводится не менее 45 минут. На экзамене/зачета не допускается наличие у обучающихся посторонних предметов, в том числе технических устройств (мобильных телефонов и пр.), пользование которыми может затруднить либо сделать невозможной объективную оценку результатов промежуточной аттестации. Обучающиеся, нарушившие правила проведения экзамена/зачёта, по решению преподавателя могут быть удалены из аудитории. При этом в экзаменационную/зачётную ведомость удалённому студенту проставляется оценка «неудовлетворительно/не зачтено». При проведении экзамена/зачёта в устной форме по билетам оцениваются общее понимание студентом содержания и структуры вопроса, полнота раскрытия каждого из элементов вопроса, степень владения базовой терминологией, понимание применимости и особенностей практического использования излагаемых теоретических положений. Преподаватель для уточнения оценки вправе задавать дополнительные вопросы, предусмотренные рабочей программой.

Шкала оценивания с использованием балльно-рейтинговой системы.

Балльно-рейтинговая система обучения применяется только для бакалавров очной формы обучения. Балльно-рейтинговая система является одним из элементов организации учебного процесса на основе зачетных единиц. Основной принцип системы состоит в том, что итоговая оценка по дисциплине отражает не только итоги сдачи семестрового экзамена/зачета, но и результаты самостоятельной учебной работы студента в течение семестра.

Рейтинг – это сумма баллов, которую получает студент на основе оценки всех видов учебной деятельности по дисциплинам учебного плана. Максимально возможная сумма, которую может набрать студент по итогам освоения дисциплины за семестр (нормативный рейтинг) составляет 100 баллов.

Фактический рейтинг может составлять от 0 до 100 баллов. Проходной рейтинг – это минимальная сумма баллов, набрав которую, студент считается аттестованным по дисциплине. Проходной рейтинг составляет 50% от нормативного.

По всем дисциплинам учебного плана устанавливается стандартная структура рейтинга – текущая учебная работа, рубежный контроль, итоговый контроль по дисциплине, за которые студенту выставляются рейтинговые баллы.

Структура нормативного рейтинга

Виды отчетности	Доля в общей оценке, %	Оценка в баллах за семестр
Текущий рейтинг	40	40
Посещение занятий	20	20
Семестровый зачет / экзамен	40	40

Проходное значение для отдельных структурных элементов рейтинга – рубежей, текущей учебной работы, семестрового зачета/экзамена составляет не менее 50% от норматива. Баллы, набранные по отдельным видам отчетности, не перераспределяются на другие виды отчетности.

Оцениваемая текущая учебная деятельность студента на протяжении семестра (текущий рейтинг) включает выполнение домашних письменных заданий и аудиторную работу на семинарских занятиях. Для дисциплины «Антикоррупционное поведение» **текущий контроль** включает ответы на вопросы семинарского занятия, выступление с докладом, решение аналитических задач, подготовка проектов антикоррупционных документов организации. Каждый ответ на вопрос семинарского занятия и решенная задача оцениваются в 3, 4 или 5 баллов (в зависимости от полноты и правильности). За подготовку доклада или проекта документа студент может получить дополнительно 2 балла к выставленной оценке.

Посещение занятий максимально оценивается в 20 баллов. В зависимости от трудоемкости дисциплины за каждый пропуск занятия из указанного числа вычитается от 1 до 2 баллов. Также предусматривается предусмотрена возможность не вычитать баллы за пропуск от 1 до 3 занятий в семестре.

Текущий рейтинг и рейтинг посещения занятий начисляется в конце семестра перед итоговым контролем по дисциплине (экзамен/зачет) и добавляется к сумме баллов, набранных за прохождение семестрового зачета / экзамена.

Также в конце семестра к текущему рейтингу может быть добавлен **творческий рейтинг** – это оценка за выполнение особых творческих заданий, выходящих за рамки программы, или оценка за участие в предметных олимпиадах, конкурсах, студенческих научных конференциях и т. д. Творческий рейтинг добавляется к рейтингу дисциплины, по которой выполняется творческое задание или в содержательных рамках которой проводится мероприятие. Творческий рейтинг может также быть компенсатором обязательных заданий и пропуска занятий. Творческий рейтинг не отменяет итогового контроля, определяется на усмотрение преподавателя и не превышает 10 баллов.

Вне зависимости от набранной суммы баллов зачет / экзамен является обязательным. Рейтинг **итогового контроля** оценивается в 40 баллов (min. – 20 баллов, max. – 40 баллов). После добавления балльных оценок по семестровому зачету / экзамену производится пересчет рейтинга в оценку по традиционной шкале.

Балльная оценка ответов на зачете/экзамене

Вопрос (задание) в билете						Количество баллов на зачете/экзамене		Вопрос (задание) в билете				Количество баллов на зачете/экзамене	
1		2		3*				1		2			
мини мум	макси мум	мини мум	макси мум	мини мум	макси мум	мини мум	макси мум	мини мум	макси мум	мини мум	макси мум	мини мум	макси мум
7	15	7	15	6	10	20	40	10	20	10	20	20	40

Примечание:

* - практико-ориентированное задание, требующее демонстрации уровня владения умениями/навыками.

Соответствие рейтинговых баллов и академической оценки

Общее количество набранных	Академическая оценка
----------------------------	----------------------

баллов – рейтинговый балл		
86-100	зачтено	отлично
70-85		хорошо
50-69		удовлетворительно
0-49		неудовлетворительно
	не зачтено	

5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения

5.2.1. Контрольные вопросы

Контрольные вопросы для промежуточной аттестации

№	Вопрос	Код формируемой компетенции (индикатора)
1.	Современный русский литературный язык как предмет изучения. Связи курса «Современный русский язык» с другими лингвистическими и литературоведческими курсами, историей России, историей культуры, философией, логикой, психологией и др.	ПКР-8
2.	Русский язык – национальный язык русского народа. Состав русского национального языка. Русский язык как выразитель истории и культуры русского народа. Современный русский язык как этап исторического развития русского языка. Вопрос о хронологических рамках современного русского языка.	УК-1
3.	Русский литературный язык – нормированная форма общенародного языка. Понятие литературной нормы; её стабильность и историческая изменчивость. Письменная и устная форма литературного языка, их основные различия.	УК-1
4.	Система функциональных стилей современного русского литературного языка. Дифференциальные признаки функциональных стилей: коммуникативная ситуация, назначение, степень стандартности, экспрессивность и др.	УК-2
5.	Устная и письменная формы функциональных стилей. Жанры официального, научного и публицистического стилей. Современная русская разговорная речь и ее характерные черты. Литературный язык и язык художественной литературы.	ПКР-8
6.	Современный русский язык как средство межнационального общения. Русский язык в современном мире.	ПКР-8
7.	Предмет фонетики. Фонетика описательная, историческая, сопоставительная, общая. Акустико-артикуляционный и функциональный аспекты фонетики.	УК-1
8.	Методы изучения произношения: непосредственное наблюдение и самонаблюдение, инструментальные методы, социофонетика.	ПКР-8
9.	Акустические свойства звуков речи. Различие звуков по высоте, силе, длительности, тембру. Роль резонаторов при образовании звуков. Тоны и шумы. Артикуляционная характеристика звуков речи.	УК-2
10.	Понятие об артикуляции. Речевой аппарат, его устройство и функции отдельных частей.	УК-1
11.	Сегментные и суперсегментные единицы. Фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог, звук как сегменты речевого потока. Слоговые качества звуков, ударение, интонация как суперсегментные	УК-2

	единицы.	
12.	Фонетическая транскрипция. Классификация звуков русского языка. Гласные и согласные, их артикуляционные и акустические различия.	УК-2
13.	Классификация согласных звуков по месту и способу образования, уровню шума (сонорные и шумные), по участию или неучастию голоса (звонкие и глухие), по твердости / мягкости и др. признакам.	УК-2
14.	Классификация гласных звуков по месту и степени подъема языка, по наличию или отсутствию лабиализации и по другим признакам.	УК-2
15.	Слог с артикуляционной и акустической точек зрения. Различные теории слога. Слоговые и неслоговые звуки.	УК-1
16.	Типы слогов: прикрытые и неприкрытые, открытые и закрытые. Слогораздел в русском языке.	УК-2
17.	Ударение. Словесное ударение. Отличия ударных слогов от безударных по длительности, силе, тембру. Место ударения в слове.	УК-1
18.	Неподвижное и подвижное словоизменительное и словообразовательное ударение. Клитики. Слабое ударение. Фразовое, тактовое, логическое ударение.	УК-2
19.	Фонология. Звуки речи и звуки языка. Понятие фонемы. Чередование звуков. Позиционные чередования: фонетические и морфологические. Исторические чередования.	УК-1
20.	Параллельные и перекрещивающиеся фонетические чередования. Нейтрализация фонем.	УК-2
21.	Фонологическая позиция: сильные и слабые позиции. Доминанта, варианты, вариации фонем, аллофоны. Слабая фонема и архифонема. Гиперфонема	УК-2
22.	. Фонологические школы: Московская, Ленинградская, Пражская.	УК-1
23.	Предмет орфоэпии. Значение орфоэпических норм. Стили произношения. Причины отступлений от литературного произношения. Варианты литературных произносительных норм. Вариантность гласных. Особенности произношения заимствованных слов.	УК-1
24.	Произношение грамматических форм. Особенности произношения отдельных грамматических форм.	УК-2
25.	Особенности произношения заимствованных слов. Русское литературное произношение в его историческом развитии. Старомосковское и старопетербургское произношение. Тенденции развития современных произносительных норм.	УК-1
26.	Графика. Состав современного русского алфавита. Названия букв. Слоговой принципы русской графики. Обозначение на письме фонемы <j>. Обозначение на письме твердости/мягкости согласных.	УК-2
27.	Гласные буквы после шипящих и ц. Значение букв, обозначающих согласные звуки. Значение букв ъ и ѣ. Значение букв, обозначающих гласные звуки.	УК-2
28.	Разделы русской орфографии. Орфограмма. Типы орфограмм. Передача буквами фонемного состава слов и морфем.	УК-1
29.	Принципы этого раздела: фонематический, традиционный, фонетический, морфематический.. Основной принцип этого раздела с точки зрения Московской и Ленинградской фонологических школ. Дифференцирующие написания	УК-2
30.	Слитные, раздельные и дефисные написания. Принципы этого раздела: лексико-синтаксический, словообразовательно-грамматический, традиционный. Графические сокращения. Принципы и типы	УК-2

	графических сокращений.	
31.	Прописные и строчные буквы. Синтаксический, морфологический, семантический и словообразовательный принципы их употребления.	УК-2
32.	Перенос части слова на другую строку. Его фонетический и морфематический принципы. Другие основания правила переноса.	УК-2
33.	Графические сокращения. Принципы и типы графических сокращений.	УК-2
34.	Основные исторические изменения в русской графике и орфографии.	УК-1
35.	Русское письмо в XI-XVII вв. Русское письмо в XVIII-XIX вв. Реформа русского письма в 1917-1918 гг.	УК-1
36.	Упорядочение правописания в 1930-1950 гг. Предложения по усовершенствованию русского письма в 1960-х гг.	УК-1
37.	. Возможности усовершенствования современной русской орфографии	УК-1
38.	Современные орфографические словари и справочники.	УК-1
39.	Лексикология. Лексика и лексикология. Словарный состав языка и его особенности: открытость, подвижность и др.	УК-1
40.	Лексикология и другие разделы языкознания: семасиология, ономасиология, этимология и др.	УК-1
41.	Слово как предмет лексикологии и других разделов языкознания. Слово как основная номинативная и когнитивная единица языка.	УК-1
42.	Соотношение слова и единиц других уровней языка. Дифференциальные признаки слова.	УК-2
43.	Лексическое значение: денотат и сигнификат. Лексическое значение слова и понятие.	УК-1
44.	Различия слов с точки зрения способности выполнять номинативную функцию. Лексическое и грамматическое значения слова.	УК-2
45.	Семантическая структура слова. Структурно-семантический аспект значения слова: ядро, ядерное окружение и периферия.	УК-2
46.	Понятие и его виды Коннотация и ее разновидности. Потенциальное значение.	УК-1
47.	Однозначные и многозначные слова. Семная структура лексического значения однозначного слова или одного из значений (ЛСВ) многозначного слова. Сема и семема, лексема и семема. Гиперсема, гипосема.	УК-2
48.	Типы лексического значения слова: производное – непроизводное, прямое – переносное, мотивированное – немотивированное, свободное – связанное.	УК-1
49.	Способы толкования лексического значения слова. Свободное номинативное значение.	УК-1
50.	Фразеологически связанное значение. Синтаксически обусловленное значение. Конструктивно ограниченное значение.	ПКР-3
51.	Конструктивно ограниченное значение.	ПКР-3
52.	Полисемия. Вопрос и классификации типов переносных значений слов в лингвистической литературе.	УК-2
53.	Метафора: ее семантические и функциональные разновидности. Метонимия и ее семантические разновидности. Синекдоха	УК-2
54.	Смысловая структура многозначного слова: радиальная и др. полисемия. Употребление слов в переносных значениях в речи.	УК-2
55.	Функционально-стилистическая роль омонимии в художественной речи. Словари омонимов.	УК-1
56.	Лексико-семантическая парадигматика. Омонимическая парадигма. Полные и неполные омонимы. Способы образования омонимов разных типов. Критерии разграничения омонимии и полисемии.	УК-2

57.	Функционально-стилистическая роль паронимии в речи. Словари паронимов.	УК-1
58.	Паронимия. Сходство и различия паронимов. Паронимия и паронимазия. Употребление паронимов в речи.	УК-2
59.	Синонимия. Синонимическая парадигма. Синонимический ряд. Доминанта ряда.	УК-2
60.	Типология синонимов: семантические, стилевые, стилистические. Синонимы синкретичного характера. Структурные типы синонимов.	УК-2
61.	Абсолютные синонимы. Синонимия и полисемия. Классификация синонимов по характеру функционирования: языковые (узуальные) – контекстуальные (окаzionaliальные).	УК-1
62.	Функционально-стилистическое назначение синонимов. Словари синонимов.	УК-1
63.	Антонимия. Антонимическая парадигма. Типология антонимов: а) по структуре (разнокорневые, однокорневые, энантиосемичные, б) употреблению (узуальные – окаzionaliальные).	УК-2
64.	Антонимия и полисемия. Функционально-стилистическая роль антонимии в речи (антитеза, оксюморон и др.). Словари антонимов.	УК-1
65.	Понятие «исконная русская» лексика. Индоевропейская, общеславянская лексика: тематические группы, семантические, словообразовательные и другие особенности.	УК-2
66.	Восточнославянская, древнерусская и собственно русская лексика: тематические группы, словообразовательные и другие особенности. Этимологические словари.	УК-1
67.	Заемствованная лексика. Экстралингвистические и внутрилингвистические причины заимствования слов. Понятие заимствования и его характеристики (источники заимствования; прямое/опосредованное; уровневое/межуровневое). Заимствования из славянских языков.	УК-2
68.	Старославянизмы: признаки, функции в современном русском языке. Заимствования из других славянских языков.	УК-1
69.	Иноязычная лексика. Отличительные признаки иноязычных слов и их типология	УК-1
70.	Системные связи слов, определяемые сферой распространения. Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного распространения.	ПКР-3
71.	Диалектная лексика. Типы диалектизмов. Специальная лексика. Термины. Профессиональная лексика. Жаргонная и арготическая лексика.	УК-2
72.	Словари лексики ограниченного распространения.	ПКР-3
73.	Системные связи слов, определяемые функционально-стилевой принадлежностью и эмоционально-экспрессивной окраской. Стилиевое расслоение лексики.	УК-2
74.	Стилистически нейтральная лексика. Книжная лексика. Разговорная лексика.	ПКР-3
75.	Группы разговорной лексики. Литературный язык, просторечие и просторечная лексика.	УК-2
76.	Активная и пассивная лексика. Лексика активного запаса литературного языка. Лексика пассивного запаса: вопрос о ее составе в лексикологии. Устаревшая лексика: историзмы, архаизмы и их типы. Неологизмы. Словари устаревшей и новой лексики.	УК-2
77.	Фразеология. Фразеология и фразеологизм как единица	УК-2

	фразеологической системы русского языка. Семантика фразеологизмов. Семантические типы фразеологических единиц: сращения, единства, сочетания.	
78.	Лексикография. Энциклопедические и лингвистические словари. Толковые словари. Словарь В.И. Даля. Аспектные словари	УК-1
79.	Орфоэпическая работа в начальных классах.	УК-2
80.	Задачи и содержание фонетико-графической работы.	ПКР- 5
81.	Законы русской графики и их рассмотрение в период обучения грамоте.	УК-2
82.	Обучение каллиграфии: объективные трудности, этапы, приемы обучения письму букв.	УК-2
83.	Методика работы с правилами обозначения на письме твердости и мягкости согласных.	УК-2
84.	Звонкие и глухие согласные и их обозначение на письме.	УК-2
85.	Изучение способов передачи на письме звука [й].	УК-2
86.	Обозначение на письме гласных после шипящих и [ц].	УК-2
87.	Диктант как основное орфографическое упражнение. Классификация диктантов.	УК-2
88.	Диктанты с изменением текста (свободный восстановленный).	УК-2
89.	Диктанты с изменением текста (творческий и диктант по аналогии)	УК-2
90.	Требования к современному уроку русского языка.	УК-2
91.	Типы уроков русского языка и их структурные компоненты.	ПКР- 5
92.	Научные основы методики преподавания русского языка.	ПКР-8
93.	Лингвистические основы методики обучения грамоте.	ПКР- 5
94.	Организация работы с орфографическим правилом.	ПКР- 5
95.	Списывание как основной вид орфографического упражнения.	ПКР- 5
96.	Особенности изучения темы "Состав слова" в начальной школе.	ПКР-3
97.	Пунктуационные умения и знания. Основные пунктуационные понятия	ПКР- 5
98.	Принципы пунктуации и их связь с методикой.	ПКР- 5
99.	Пунктуационные упражнения (списывание, упражнения конструирования)	ПКР- 5
100.	Методика изучения предложения в начальной школе.	ПКР- 5
101.	Методика изучения однородных членов предложения в начальной школе.	ПКР- 5
102.	Методика изучения словосочетаний в начальной школе.	ПКР- 5
103.	Изучение морфологии в начальной школе, объективные трудности и пути их преодоления.	ПКР- 5
104.	Язык и речь. Виды речевой деятельности, формы речи, речь внешняя и внутренняя.	ПКР-3

**Задания (оценочные средства), выносимые на экзамен:
компетенций УК-2, ПКР -5**

для оценки сформированности компетенции УК-2

Задание 1.

Предложите фрагмент урока с использованием проблемного метода обучения.

Задание 2.

Предложите фрагмент урока, содержащий приемы формирования понятий индуктивным и дедуктивным путем.

Задание 3.

Сформулируйте цели и задачи для учителя и учащихся по одному из уроков (класс, тема на выбор).

Задание 4.

Предложите фрагмент урока с применением частично-поискового метода.

Задание 5.

Разработайте фрагмент урока, демонстрирующий использование проблемной ситуации.

Задание 6.

Предложите фрагмент урока с использованием исследовательского метода обучения.

Задание 7.

Разработайте фрагмент урока, на котором реализуется групповая работа учащихся.

Задание 8.

Предложите варианты работы с иллюстративным аппаратом учебника.

Задание 9.

Предложите фрагмент ролевой игры на уроке (класс, тема на выбор).

Задание 10.

Разработайте варианты работы с текстом учебника (класс, тема на выбор).

Задание 11.

Предложите варианты вопросов или заданий трех уровней сложности (класс, тема на выбор).

Задание 12.

Разработайте фрагмент урока, демонстрирующий использование объяснительно-иллюстративного метода обучения.

Задание 13.

Разработайте фрагмент урока, демонстрирующий использование репродуктивного метода обучения.

для оценки сформированности компетенции ПКР - 5

Задание 14.

Разработайте фрагмент урока, демонстрирующий использование частично-поискового метода обучения.

Задание 15.

Предложите варианты использования игры на уроке русского языка (класс, тема на выбор).

Задание 16.

Предложите фрагмент урока, содержащий приемы формирования у учащихся методических знаний (умений).

Задание 17.

Предложите фрагмент урока, содержащий приемы формирования у учащихся опыта творческой деятельности.

Задание 18.

Предложите фрагмент урока, содержащий приемы формирования у учащихся опыта эмоционально-ценностного отношения к миру.

Задание 19.

Предложите варианты проверки опыта творческой деятельности и эмоционально-ценностного отношения к миру.

Задание 20.

Предложите варианты проведения самостоятельных работ (класс, тема на выбор)

Задание 21.

Докажите на примере любой темы (класс на выбор) необходимость выбора методов обучения.

Задание 22.

Предложите фрагмент урока, содержащий приемы формирования и усвоения языковых понятий (класс, тема на выбор).

Задание 23.

Предложите фрагмент урока, содержащий приемы работы по выявлению причинно-следственных связей (класс, тема на выбор).

Задание 24.

Предложите фрагмент урока русского языка, на котором используются приемы ТРИЗ и РКМ (класс, тема на выбор).

Задание 25.

Приведите фрагмент урока русского языка, на котором используются активные методы обучения (класс, тема на выбор).

Задание 26.

Разработайте технологическую карту урока русского языка, используя имеющиеся электронные материалы по предмету. Сделайте мультимедийную презентацию данного урока.

5.2.2. Типовые тестовые задания для оценки сформированности компетенции УК-1

1) Номинативная метафора используется в примерах

1. звуки тают. 2. ножка стула. 3. железнодорожная ветка. 4. нос корабля. 5. снег тает.

2) К метонимическому переносу наименования относятся примеры

1. читать Бунина. 2. серебряный ручей. 3. коллекция фарфора. 4. докопаться до истины. 5. внимательная аудитория

3) Коннотативный компонент содержит лексическое значение слов

1. друг, читать, комната, дверь
2. осел, змея, лиса, соловей
3. дивный, отвратительный, гениальный, слащавый
4. смородина, береза, ива, яблоня
5. трущоба, дребедень, транжира, ангел

4) Словами, совпадающими по написанию, но различающимися произношением и значением, являются:

1. плот – плод
2. гвоздики – гвоздики
3. печь (сущ.) – печь (глагол)
4. норка (от «нора») – норка («зверек»)
5. ирис – ирис.

5) Паронимическую парадигму составляют слова:

1. старожил, абориген. 2. прибыльный, убыточный. 3. логичный, логический. 4. старый, давний. 5. старожил, сторожил. 6. обосновать, основать.

6) Семантическими синонимами являются слова

1. легкомысленный, несерьезный, шалопутный. 2. энергичный, активный, деятельный. 3. мелодия, мотив, напев. 4. паломник, странник, пилигрим. 5. бессмыслица, тарабарщина, аба-кадабра.

7) К парадигмам, в которых нет слов, обозначающих родовые понятия, относятся:

1. хлеб, батон, буханка, булка. 2. сыр, пирог, мясо, молоко. 3. дерево, клен, липа, ясень. 4. молоко, кефир, творог, ряженка. 5. делец, предприниматель, бизнесмен.

8) К абсолютным синонимам относятся

1. языкознание, лингвистика. 2. поцеловать, чмокнуть. 3. орфография, правописание. 4. бросить, зашвырнуть. 5. простой, пустяковый. 6. алфавит, азбука.

9) Многозначное слово «жидкий» входит в антонимические парадигмы:

1. жидкий (чай) – светлый. 2. жидкий (чай) – крепкий. 3. жидкие (волосы) – редкие. 4. жидкий (чай) – слабый. 5. жидкие (волосы) – тонкие. 6. жидкие (волосы) – густые.

10) Из приведенных примеров паронимами не являются:

1. факт – фактор, 2. вместе – со-обща, 3. популярный – популистский, 4. одаренный – бездарный, 5. одеть – надеть.

11) Негативные эмоционально-оценочные коннотации преобладают у слов:

1. книжных. 2. нейтральных. 3. просторечных. 4. терминологических. 5. жаргонных.

12) Старославянизмы *злато, молодой, ночь, брег, врата, власы, чреда* обладают следующими отличительными признаками:

1. морфологическими. 2. фонетическими. 3. семантическими. 4. стилистическими. 5. словообразовательными.

13) Слова *private, a capella, a priori, bonjour, gaudeamus, de jure, vis-a-vis* входят в группу

1. освоенных заимствований. 2. иноязычных вкраплений. 3. экзотизмов. 4. варваризмов.

14) Отличительным признаком иноязычных заимствований *какао, кофе, Гете, боа, эссе* является

1. грамматическая особенность. 2. произношение. 3. графический облик. 4. значение. 1. звуки тают. 2. ножка стула. 3. железнодорожная ветка. 4. нос корабля. 5. снег тает.

14) К метонимическому переносу наименования относятся примеры

1. читать Бунина. 2. серебряный ручей. 3. коллекция фарфора. 4. докопаться до истины. 5. внимательная аудитория

15) Коннотативный компонент содержит лексическое значение слов

1. друг, читать, комната, дверь
2. осел, змея, лиса, соловей
3. дивный, отвратительный, гениальный, слащавый
4. смородина, береза, ива, яблоня
5. трущоба, дребедень, транжира, ангел

16) Словами, совпадающими по написанию, но различающимися произношением и значением, являются:

1. плот – плод
2. гвоздики – гвоздики
3. печь (сущ.) – печь (глагол)
4. норка (от «нора») – норка («зверек»).
5. ирис – ирис.

17) Паронимическую парадигму составляют слова:

1. старожил, абориген. 2. прибыльный, убыточный. 3. логичный, логический. 4. старый, давний. 5. старожил, сторожил. 6. обосновать, основать.

18) Семантическими синонимами являются слова

1. легкомысленный, несерьезный, шалопутный. 2. энергичный, активный, деятельный. 3. мелодия, мотив, напев. 4. паломник, странник, пилигрим. 5. бессмыслица, тарабарщина, абра-кадабра.

19) К парадигмам, в которых нет слов, обозначающих родовые понятия, относятся:

1. хлеб, батон, буханка, булка. 2. сыр, пирог, мясо, молоко. 3. дерево, клен, липа, ясень. 4. молоко, кефир, творог, ряженка. 5. делец, предприниматель, бизнесмен.

20) К абсолютным синонимам относятся

1. языкознание, лингвистика. 2. поцеловать, чмокнуть. 3. орфография, правописание. 4. бросить, зашвырнуть. 5. простой, пустяковый. 6. алфавит, азбука.

21) Многозначное слово «жидкий» входит в антонимические парадигмы:

1. жидкий (чай) – светлый. 2. жидкий (чай) – крепкий. 3. жидкие (волосы) – редкие. 4. жидкий (чай) – слабый. 5. жидкие (волосы) – тонкие. 6. жидкие (волосы) – густые.

22) Из приведенных примеров паронимами не являются: 1. факт – фактор, 2. вместе – со-обща, 3. популярный – популистский, 4. одаренный – бездарный, 5. одеть – надеть.

23) Негативные эмоционально-оценочные коннотации преобладают у слов:

1. книжных. 2. нейтральных. 3. просторечных. 4. терминологических. 5. жаргонных.

24) Старославянизмы *злато, молодой, ночь, брег, врата, власы, чреда* обладают следующими отличительными признаками:

1. морфологическими. 2. фонетическими. 3. семантическими. 4. стилистическими. 5. словообразовательными.

25) Отличительным признаком иноязычных заимствований *какао, кафе, Гете, боа, эссе* является

1. грамматическая особенность. 2. произношение. 3. графический облик. 4. значение.

5.2.3. Типовые контрольные задания

для оценки сформированности компетенции ПКР-8

Вариант 1

1. Произведите транскрипцию 4-х строчек текста.

2. Приведите примеры (2-3) позиционной мены и позиционных изменений гласных звуков (по тексту)

3. Произведите орфографический анализ слова, подчеркнутого одной чертой.

4. Произведите графический анализ выделенного слова.

5. Приведите примеры проявления и нарушения СПРГ.

Русь, ты вся поцелуй на морозе!

Синеют ночные дорожи.

Синею молнией слиты уста,

Синеют вместе тот и та.

Ночами молния взлетает

Порой из ласки пары уст.

И шубы вдруг проворно

Обегает, синея, молния без чувств.

А ночь блестит умно и чёрно. (В. Хлебников)

1. Выполните полный мотивированный лексический анализ выделенного слова.

Были бури, непогоды, да младые были годы! (Е. Баратынский)

2. Определите тип омонимии:

а) лексические омонимы; б) омофоны; в) омографы; г) омоформы:

1) парить солому – парить в облаках; 2) посол России – пряный посол; 3) лира (инструмент) – лира (денежная единица); 4) сорока-воровка – у сорока человек; 5) взрослая такса – постоянная такса; 6) куст роз – рос в саду; 7) течь в днище – быстро течь.

3. Сгруппируйте пары (ряды) слов в соответствии с принадлежностью к лексико-семантическим парадигмам:

а) синонимы, б) антонимы, в) омонимы, г) паронимы

1) плот – плод, 2) сытый – сытный, 3) брак – брак, 4) легкий – нетрудный, 5) обманщик – плут, 6) победа – поражение, 7) гнёт – гнёт, 8) архитектор – зодчий, 9) первый – последний, 10) языкознание – лингвистика.

4. Основываясь на собственном словарном запасе, приведите примеры (не менее 10) лексики с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Классифицируйте их (архаизмы, историзмы, неологизмы).

Вариант 2

1. Определите частеречную принадлежность слов в тексте.

1. Я тоскую, мне тошно... 2. Мне грустно и легко, печаль моя светла. 3. Морозило сильнее, чем утром, зато так было тихо, что скрип мороза под сапогом слышался за полверсты.

2. Произведите морфологический анализ выделенных словоформ.

И эти люди, и тени вокруг костра, и тёмные тюки, и далёкая молния, каждую минуту сверкавшая вдали, – всё теперь представлялось ему нелюдимым и страшным. Он ужасался и в отчаянии спрашивал себя, как это и зачем попал он в неизвестную землю, в компанию страшных мужиков? Где теперь дядя, о. Христофор и Дениска? Отчего они так долго не едут? Не забыли ли они о нём? От мысли, что он забыт и брошен на произвол судьбы, ему становилось холодно и так жутко, что он несколько раз порывался спрыгнуть с тюка и опрометью, без оглядки побежать назад по дороге, но воспоминание о тёмных, угрюмых крестах, которые непременно встретятся ему на пути, и сверкавшая вдали молния останавливали его... (А.П. Чехов)

3. Выполните полный мотивированный анализ сложного предложения.

Он знал что христиане не пользовались особым расположением у правительства которое еще склонно было почитать их за людей преданных общественному благоустройству сам же правитель ненавидел александрийского патриарха который был очень умный и ловкий человек имел в столице могущественных друзей и крепко удерживал их расположение посредством таких александрийских пурпуровых ковров о которых еще Феокрит писал что они «нежнее сна и легче пуха» (Н.С. Лесков)

4. Выполните полный мотивированный анализ ССЦ.

Не будем говорить о любви, потому что мы до сих пор не знаем, что это такое. Быть может, это густой снег, падающий всю ночь, или зимние ручьи, где плещется форель. И это и смех и пение и запах смолы перед рассветом, когда догорают свечи и звезды прижимаются к стеклам, чтобы блеснуть в глазах у Марии Черни. Это мужские слезы о том, чего никогда не ожидало сердце: о нежности, о ласке. Кто знает? И может быть, это отчаяние перед расставанием, когда падает сердце и Мария Черни судорожно гладит рукой обои, столик, дверь той комнаты, что была свидетелем ее любви. И может быть, это крик и беспамятство женщины, когда за окнами наполеоновские жандармы соскакивают с лошадей и входят в дом, чтобы арестовать маршала по личному приказу императора. Кто знает? (К. Паустовский)

5. Выполните следующие задания:

1. Подчеркните в тексте все грамматические основы.
2. Определите типы сказуемых, укажите тип связи.
3. Охарактеризуйте средства связи частей СП, если средством связи является союзное слово, подчеркните его как член предложения.
4. Обозначьте границы частей сложного предложения .
5. Нарисуйте схему сложного предложения в горизонтально-вертикальной проекции.

Когда его дочка зимою в мокрых варежках – одна шерстяная пестрая, другая кожаная, на байке, но обе на одной ленточке, чтобы не потеряться, – принесла в этих вот варежках тоже мокрую холодную птицу с заведенным ко лбу зрачком, и он взял большую, черную с серым, раненую ворону, и та вдруг встрепенулась и сказала хрипло, что жива, то есть она сказала «кар» задыхаясь, а в переднюю, словно почувствовав неладное, вбежала его изящная жена и замахала руками в ярком шелку, руками-крыльями, и сразу же заметила разные варежки на голубой ленте и позвала из кухни няньку, чтобы отругать за разные варежки, ведь с птицей ей было и так все ясно, он вдруг понял: ему принесли друга, жалкого, задыхающегося от боли и несчастья; и, приняв птицу из детских рук, он молча, не ответив на раздраженную фразу жены, унес ее к себе (И. Поволоцкая. Скрипичный квартет).

для оценки сформированности компетенции УК-2

Задание 1.

Предложите фрагмент урока с использованием проблемного метода обучения.

Задание 2.

Предложите фрагмент урока, содержащий приемы формирования понятий индуктивным и дедуктивным путем.

Задание 3.

Сформулируйте цели и задачи для учителя и учащихся по одному из уроков (класс, тема на выбор).

Задание 4.

Предложите фрагмент урока с применением частично-поискового метода.

Задание 5.

Разработайте фрагмент урока, демонстрирующий использование проблемной ситуации.

Задание 6.

Предложите фрагмент урока с использованием исследовательского метода обучения.

Задание 7.

Разработайте фрагмент урока, на котором реализуется групповая работа учащихся.

Задание 8.

Предложите варианты работы с иллюстративным аппаратом учебника.

Задание 9.

Предложите фрагмент ролевой игры на уроке (класс, тема на выбор).

Задание 10.

Разработайте варианты работы с текстом учебника (класс, тема на выбор).

Задание 11.

Предложите варианты вопросов или заданий трех уровней сложности (класс, тема на выбор).

Задание 12.

Разработайте фрагмент урока, демонстрирующий использование объяснительно-иллюстративного метода обучения.

Задание 13.

Разработайте фрагмент урока, демонстрирующий использование репродуктивного метода обучения.

для оценки сформированности компетенции ПКР-5**Вариант 1**

1. Теория и методика обучения русскому языку как наука.
2. На формирование каких компонентов содержания направлен объяснительно-иллюстративный метод?
3. Сформулируйте цели урока по теме «Имя существительное как часть речи».
4. Придумайте проблемное задание к этой теме и предложите путь его решения.

Вариант 2

1. Назовите основные задачи теории и методики обучения русскому языку.
2. Что такое мотив учебной деятельности? Приведите примеры.
3. Сформулируйте цели урока по теме «Имя прилагательное как часть речи».
4. Сформулируйте вопросы трех уровней сложности для проверки усвоения темы «Окончания имен прилагательных».

Вариант 3

1. Проблемы, решаемые теорией и методикой обучения русскому языку.
2. Сформулируйте цели урока по теме «Глагол как часть речи».
3. Укажите, какие языковые понятия формируются при изучении темы «Морфология».
4. Придумайте вопросы трех уровней для проверки усвоения темы «Спряжение глагола».

Вариант 4

1. Перечислите теоретические методы исследования в теории и методике обучения русскому языку.
2. Назовите основные методы работы с учебником.

3. Сформулируйте цели урока по теме «Падежные окончания имен существительных 3 склонения».

4. Сформулируйте проблемные задания к теме «Непроизносимые согласные в корне слова» и предложите пути их решения.

Вариант 5

1. Перечислите эмпирические методы исследования в методике обучения русскому языку.

2. Назовите творческие методы работы с учебником.

3. Какие мотивы обучения вы знаете?

4. Сформулируйте проблемные задания к теме «Одушевленные и неодушевленные имена существительные» и предложите пути их решения.

Вариант 6

1. С какими науками связана теория и методика обучения русскому языку.

2. Что такое общеучебные умения?

3. Системно-деятельностный подход к построению урока русского языка.

4. Приведите примеры использования ролевой игры на уроках русского языка в начальной школе.

Вариант 7

1. Что такое компетенции?

2. Охарактеризуйте компоненты методической системы урока русского языка.

3. Сформулируйте цели изучения темы «Сложное предложение».

4. Придумайте вопросы трех уровней сложности для проверки усвоения знаний и умений по теме «Наречие как часть речи».

Вариант 8

1. Назовите требования к умениям, предъявляемые в Федеральном государственном образовательном стандарте (ФГОС).

2. В чем заключается роль учителя при использовании метода проблемного изложения?

3. Каким образом происходит взаимодействие учителя и учащихся на уроке русского языка?

4. Сформулируйте вопросы трех уровней сложности для проверки усвоения знаний и умений по теме «Типы текста».

Вариант 9

1. Назовите критерии оценки современного урока русского языка в начальной школе с учетом требований ФГОС НОО.

2. Назовите требования к современному уроку русского языка?

3. Назовите этапы подготовки учителя начальных классов к уроку русского языка.

4. Сформулируйте проблемные задания по теме «Правописание приставок и предлогов».

Вариант 10

1. Дайте определение проблемного обучения.

2. Охарактеризуйте исследовательский метод обучения.

3. Цели использования ИКТ на уроках русского языка. Приведите примеры.

4. Приведите примеры использования ролевых игр в обучении русскому языку.

5. Сформулируйте цели этой ролевой игры.

5.2.4. Типовые вопросы для устного опроса на занятии для оценки сформированности компетенции УК-1; УК-2; ПКР-5; ПКР-3; ПКР-8

1. Современный русский литературный язык как предмет изучения. Связи курса «Современный русский язык» с другими лингвистическими и литературоведческими курсами, историей России, историей культуры, философией, логикой, психологией и др.

ПКР-8

2. Русский язык – национальный язык русского народа. Состав русского национального языка. Русский язык как выразитель истории и культуры русского народа. Современный русский язык как этап исторического развития русского языка. Вопрос о хронологических рамках современного русского языка. **УК-1**
3. Русский литературный язык – нормированная форма общенародного языка. Понятие литературной нормы; её стабильность и историческая изменчивость. Письменная и устная форма литературного языка, их основные различия. **УК-1**
4. Система функциональных стилей современного русского литературного языка. Дифференциальные признаки функциональных стилей: коммуникативная ситуация, назначение, степень стандартности, экспрессивность и др. **УК-2**
5. Устная и письменная формы функциональных стилей. Жанры официального, научного и публицистического стилей. Современная русская разговорная речь и ее характерные черты. Литературный язык и язык художественной литературы. **ПКР-8**
6. Современный русский язык как средство межнационального общения. Русский язык в современном мире. **ПКР-8**
7. Предмет фонетики. Фонетика описательная, историческая, сопоставительная, общая. Акустико-артикуляционный и функциональный аспекты фонетики. **УК-1**
8. Методы изучения произношения: непосредственное наблюдение и самонаблюдение, инструментальные методы, социофонетика. **ПКР-8**
9. Акустические свойства звуков речи. Различие звуков по высоте, силе, длительности, тембру. Роль резонаторов при образовании звуков. Тоны и шумы. Артикуляционная характеристика звуков речи. **УК-2**
10. Понятие об артикуляции. Речевой аппарат, его устройство и функции отдельных частей. **УК-1**
11. Сегментные и суперсегментные единицы. Фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог, звук как сегменты речевого потока. Слоговые качества звуков, ударение, интонация как суперсегментные единицы. **УК-2**
12. Фонетическая транскрипция. Классификация звуков русского языка. Гласные и согласные, их артикуляционные и акустические различия. **УК-2**
13. Классификация согласных звуков по месту и способу образования, уровню шума (сонорные и шумные), по участию или неучастию голоса (звонкие и глухие), по твердости / мягкости и др. признакам. **УК-2**
14. Классификация гласных звуков по месту и степени подъема языка, по наличию или отсутствию лабиализации и по другим признакам. **УК-2**
15. Слог с артикуляционной и акустической точек зрения. Различные теории слога. Слоговые и неслоговые звуки. **УК-1**
16. Типы слогов: прикрытые и неприкрытые, открытые и закрытые. **УК-2** Слогораздел в русском языке.
17. Ударение. Словесное ударение. Отличия ударных слогов от безударных по длительности, силе, тембру. Место ударения в слове. **УК-1**
18. Неподвижное и подвижное словоизменительное и словообразовательное ударение. Клитики. Слабое ударение. Фразовое, тактовое, логическое ударение. **УК-2**
19. Фонология. Звуки речи и звуки языка. Понятие фонемы. Чередование звуков. Позиционные чередования: фонетические и морфологические. Исторические чередования. **УК-1**
20. Параллельные и перекрещивающиеся фонетические чередования. Нейтрализация фонем. **УК-2**
21. Фонологическая позиция: сильные и слабые позиции. Доминанта, варианты, вариации фонем, аллофоны. Слабая фонема и архифонема. Гиперфонема **УК-2**
22. . Фонологические школы: Московская, Ленинградская, Пражская. **УК-1**
23. Предмет орфоэпии. Значение орфоэпических норм. Стили произношения. Причины отступлений от литературного произношения. Варианты литературных произносительных норм. Вариантность гласных. Особенности произношения заимствованных слов. **УК-1**

24. Произношение грамматических форм. Особенности произношения отдельных грамматических форм. **УК-2**
25. Особенности произношения заимствованных слов. Русское литературное произношение в его историческом развитии. Старомосковское и старопетербургское произношение. Тенденции развития современных произносительных норм. **УК-1**
26. Графика. Состав современного русского алфавита. Названия букв. Слоговой принципы русской графики. Обозначение на письме фонемы <j>. Обозначение на письме твердости/мягкости согласных.
27. Гласные буквы после шипящих и ц. Значение букв, обозначающих согласные звуки. Значение букв ь и ъ. Значение букв, обозначающих гласные звуки. **УК-2**
28. Разделы русской орфографии. Орфограмма. Типы орфограмм. Передача буквами фонемного состава слов и морфем. **УК-1**
29. Принципы этого раздела: фонематический, традиционный, фонетический, морфематический.. Основной принцип этого раздела с точки зрения Московской и Ленинградской фонологических школ. Дифференцирующие написания **УК-2**
30. Слитные, раздельные и дефисные написания. Принципы этого раздела: лексико-синтаксический, словообразовательно-грамматический, традиционный. Графические сокращения. Принципы и типы графических сокращений. **УК-2**
31. Прописные и строчные буквы. Синтаксический, морфологический, семантический и словообразовательный принципы их употребления. **УК-2**
32. Перенос части слова на другую строку. Его фонетический и морфематический принципы. Другие основания правила переноса. **УК-2**
33. Графические сокращения. Принципы и типы графических сокращений. **УК-2**
34. Основные исторические изменения в русской графике и орфографии.
35. Русское письмо в XI-XVII вв. Русское письмо в XVIII-XIX вв. Реформа русского письма в 1917-1918 гг. **УК-1**
36. Упорядочение правописания в 1930-1950 гг. Предложения по усовершенствованию русского письма в 1960-х гг. **УК-1**
37. . Возможности усовершенствования современной русской орфографии. **УК-1**
38. Современные орфографические словари и справочники. **УК-1**
39. Лексикология. Лексика и лексикология. Словарный состав языка и его особенности: открытость, подвижность и др. **УК-1**
40. Лексикология и другие разделы языкознания: семасиология, ономасиология, этимология и др. **УК-1**
41. Слово как предмет лексикологии и других разделов языкознания. Слово как основная номинативная и когнитивная единица языка. **УК-1**
42. Соотношение слова и единиц других уровней языка. Дифференциальные признаки слова. **УК-2**
43. Лексическое значение: денотат и сигнификат. Лексическое значение слова и понятие. **УК-1**
44. Различия слов с точки зрения способности выполнять номинативную функцию. Лексическое и грамматическое значения слова. **УК-2**
45. Семантическая структура слова. Структурно-семантический аспект значения слова: ядро, ядерное окружение и периферия. **УК-2**
46. Понятие и его виды Коннотация и ее разновидности. Потенциальное значение. **УК-1**
47. Однозначные и многозначные слова. Семная структура лексического значения однозначного слова или одного из значений (ЛСВ) многозначного слова. Сема и семема, лексема и семема. Гиперсема, гипосема. **УК-2**
48. Типы лексического значения слова: производное – непроизводное, прямое – переносное, мотивированное – немотивированное, свободное – связанное.
49. Способы толкования лексического значения слова. Свободное номинативное значение. **УК-1**
50. Фразеологически связанное значение. Синтаксически обусловленное значение. Конструктивно ограниченное значение. **ПКР-3**

51. Конструктивно ограниченное значение. **ПКР-3**
52. Полисемия. Вопрос и классификации типов переносных значений слов в лингвистической литературе. **УК-2**
53. Метафора: ее семантические и функциональные разновидности. Метонимия и ее семантические разновидности. Синекдоха. **УК-2**
54. Смысловая структура многозначного слова: радиальная и др. полисемия. Употребление слов в переносных значениях в речи. **УК-2**
55. Функционально-стилистическая роль омонимии в художественной речи. Словари омонимов. **УК-1**
56. Лексико-семантическая парадигматика. Омонимическая парадигма. Полные и неполные омонимы. Способы образования омонимов разных типов. Критерии разграничения омонимии и полисемии. **УК-2**
57. Функционально-стилистическая роль паронимии в речи. Словари паронимов.
58. Паронимия. Сходство и различия паронимов. Паронимия и паронимазия. Употребление паронимов в речи. **УК-2**
59. Системные связи слов, определяемые сферой распространения. Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного распространения. **ПКР-3**
60. Типы уроков русского языка и их структурные компоненты. **ПКР- 5**
61. Научные основы методики преподавания русского языка. **ПКР-8**
62. Лингвистические основы методики обучения грамоте. **ПКР- 5**
63. Организация работы с орфографическим правилом. **ПКР- 5**
64. Списывание как основной вид орфографического упражнения. **ПКР- 5**
65. Особенности изучения темы "Состав слова" в начальной школе. **ПКР-3**
66. Пунктуационные умения и знания. Основные пунктуационные понятия **ПКР- 5**
67. Принципы пунктуации и их связь с методикой. **ПКР- 5**
68. Пунктуационные упражнения (списывание, упражнения конструирования) **ПКР- 5**
69. Методика изучения предложения в начальной школе. **ПКР- 5**
70. Методика изучения однородных членов предложения в начальной школе. **ПКР- 5**
71. Методика изучения словосочетаний в начальной школе. **ПКР- 5**
72. Изучение морфологии в начальной школе, объективные трудности и пути их преодоления. **ПКР- 5**
73. Язык и речь. Виды речевой деятельности, формы речи, речь внешняя и внутренняя. **ПКР-3**

5.2.5. Типовые темы докладов для оценки сформированности компетенции ПКР-8

1. Русский язык как выразитель истории и культуры русского народа.
2. Современный русский язык как средство межнационального общения.
3. Русский язык в современном мире.
4. Основные исторические изменения в русской графике и орфографии. Русское письмо в XI-XVII вв.
5. Русское письмо в XVIII-XIX вв.
6. Реформа русского письма в 1917-1918 гг. Упорядочение правописания в 1930-1950 гг. Предложения по усовершенствованию русского письма в 1960-х гг.
7. Возможности усовершенствования современной русской орфографии.
8. Современные орфографические словари и справочники.
9. Лексикография. Энциклопедические и лингвистические словари. Толковые словари. Словарь В.И. Даля.
10. Аспектные словари. Словари омонимов, паронимов, синонимов, антонимов. Этимологические и исторические словари. Словари иностранных слов.
11. Аспектные словари. Дialeктные словари. Словари жаргонной и арготической лексики. Словари устаревших слов. Словари новых слов.

12. Аспектные словари. Фразеологические словари. Орфоэпические и орфографические словари. Словари правильности русской речи и трудностей русского языка. Словообразовательные словари. Частотные, обратные словари. Словари сочетаемости слов. Словари языка писателей.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Методика обучения русскому языку в начальной школе : учебник и практикум для вузов / под редакцией Т. И. Зиновьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 255 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08110-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489915>.

2. Методика обучения русскому языку и литературному чтению : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т. И. Зиновьева [и др.] ; под редакцией Т. И. Зиновьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 468 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00330-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490222>.

3. Зиновьева, Т. И. Методика обучения русскому языку. Практикум : учебное пособие для вузов / Т. И. Зиновьева, О. Е. Курлыгина, Л. С. Трегубова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 319 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07285-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490927>.

б) дополнительная литература:

1. Мисаренко, Г. Г. Методика преподавания русского языка с коррекционно-развивающими технологиями : учебник и практикум для вузов / Г. Г. Мисаренко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 314 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06329-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490319>.

2. Дроздова, О. Е. Методика преподавания русского языка. Метапредметное обучение : учебник и практикум для вузов / О. Е. Дроздова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 194 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12611-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495142>.

3. Гац, И. Ю. Методика преподавания русского языка в задачах и упражнениях : учебное пособие / И. Ю. Гац. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 260 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09310-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494132>.

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Лицензионное программное обеспечение: Операционная система Windows.

Лицензионное программное обеспечение: MicrosoftOffice.

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Российский индекс научного цитирования (РИНЦ), платформа Elibrary: национальная информационно-аналитическая система. Адрес доступа: http://elibrary.ru/project_risc.asp

ARTS AND HUMANITIES CITATION INDEX – база журналов по гуманитарным наукам. Глубина архива – 1975 г.

Свободно распространяемое программное обеспечение:

программное обеспечение LibreOffice.

Электронные библиотечные системы и библиотеки:

Электронная библиотечная система "Юрайт" <http://www.urait.ru/ebs>

Электронная библиотечная система "Znaniy" <http://znaniy.com/>

Электронная библиотечная система "Консультант студента" <http://www.studentlibrary.ru/>

Фундаментальная библиотека ННГУ www.lib.unn.ru/

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

При освоении дисциплины программы бакалавриата используются специальные помещения:

-учебные аудитории для проведения занятий лекционных типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные специализированной мебелью, техническими средствами обучения (переносное мультимедийное оборудование, проектор, экран), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий;

-помещение для самостоятельной работы, оснащенное компьютерной техникой с подключение к сети Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Специальные условия организации обучения по дисциплине для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Организация обучения по дисциплине инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья при наличии таких обучающихся путем создания специальных условий для получения образования.

Профессорско-преподавательский состав знакомится с психолого-физиологическими особенностями обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, индивидуальными программами реабилитации инвалидов (при наличии).

В соответствии с Методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса, утв. Минобрнауки РФ 08.04.2014 АК-44/05вн при изучении дисциплины предполагается использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

При освоении дисциплины используются различные сочетания видов учебной работы с методами и формами активизации познавательной деятельности обучающихся для достижения запланированных результатов обучения и формирования компетенций. Форма проведения промежуточной аттестации для обучающихся-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливается с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей. По личной просьбе обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, изложенной в форме письменного заявления, по дисциплине предусматриваются:

- замена устного ответа на письменный ответ при сдаче зачета или экзамена;
- увеличение продолжительности времени на подготовку к ответу на зачете или экзамене;
- при подведении результатов промежуточной аттестации студентов выставляется максимальное количество баллов за посещаемость аудиторных занятий.

Программа дисциплины «**Русский язык с методикой преподавания**» составлена в соответствии с ОС ННГУ 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата) (Приказ от 17.05.2023 г. № 6.49-04-0214/23)

Автор(ы):

к.ф.н. Луконина О.Д.

Заведующий кафедрой гуманитарно-правовых дисциплин к.ю.н., доц. Царев Е.В.

Программа одобрена Методической комиссией Дзержинского филиала ННГУ от 31.05.2023 года, протокол № 13