

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования_
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»**

Институт международных отношений и мировой истории

УТВЕРЖДЕНО

решением президиума Ученого совета ННГУ

протокол № 1 от 16.01.2024 г.

Рабочая программа дисциплины

Стилистика и литературное редактирование

Уровень высшего образования

Бакалавриат

Направление подготовки / специальность

51.03.01 - Культурология

Направленность образовательной программы

Управление в социокультурной сфере

Форма обучения

очная

г. Нижний Новгород

2024 год начала подготовки

1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.О.22 Стилистика и литературное редактирование относится к обязательной части образовательной программы.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства	
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	Для текущего контроля успеваемости	Для промежуточной аттестации
УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1: Анализирует литературную форму государственного языка, основы устной и письменной коммуникации на иностранном языке, функциональные стили родного языка УК-4.2: Применяет практический опыт составления текстов разной функциональной принадлежности и разных жанров на государственном и родном языках, опыт перевода текстов с иностранного языка на родной.	УК-4.1: Знать: литературную форму государственного языка, основы устной и письменной коммуникации на иностранном языке, функциональные стили родного языка. Уметь: анализировать литературную форму государственного языка, основы устной и письменной коммуникации на иностранном языке. Владеть: навыками устной и письменной коммуникации на иностранном языке. УК-4.2: Знать: способы и методики составления текстов разной функциональной принадлежности и разных жанров на государственном и родном языках. Уметь: переводить тексты с иностранного языка на родной Владеть: навыками применения практического опыта составления текстов разной функциональной принадлежности и разных жанров на государственном и родном языках.	Практическое задание Тест	Зачёт: Практическое задание Контрольные вопросы

3. Структура и содержание дисциплины

3.1 Трудоемкость дисциплины

	очная
Общая трудоемкость, з.е.	3
Часов по учебному плану	108
в том числе	
аудиторные занятия (контактная работа):	
- занятия лекционного типа	32
- занятия семинарского типа (практические занятия / лабораторные работы)	32
- КСР	1
самостоятельная работа	43
Промежуточная аттестация	0 Зачёт

3.2. Содержание дисциплины

(структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего (часы)	в том числе			
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них			Самостоятельная работа обучающегося, часы
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа (практические занятия/лабораторные работы), часы	Всего	
	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0
Введение	8	2	2	4	4
Функциональные стили современного русского языка	56	18	18	36	20
Речевые ошибки в текстах разной стилевой принадлежности	43	12	12	24	19
Аттестация	0				
КСР	1			1	
Итого	108	32	32	65	43

Содержание разделов и тем дисциплины

Введение. Текст, семантика, смысл. Норма. Стилистика, стиль, стилистические ресурсы. Стилистическая окраска.

Функциональные стили современного русского языка. Система функциональных стилей современного русского литературного языка, принципы ее формирования и функционирования. Официально-деловой стиль. Разговорно-бытовой стиль. Научный стиль. Художественный стиль. Публицистический стиль.

Речевые ошибки в текстах разной стилевой принадлежности. Правильность речи на разных уровнях

языка. Коммуникативные качества речи и их связь с функциональными стилями. Типы речевой культуры в аспекте владения стилями.

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя подготовку к контрольным вопросам и заданиям для текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведенным в п. 5.

Для обеспечения самостоятельной работы обучающихся используются:

- электронный курс "Стилистика и литературное редактирование"
(<https://e-learning.unn.ru/course/view.php?id=8698>).

5. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

5.1 Типовые задания, необходимые для оценки результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости с указанием критериев их оценивания:

5.1.1 Типовые задания (оценочное средство - Практическое задание) для оценки сформированности компетенции УК-4:

Докажите принадлежность текста к функциональному стилю.

Определите стилистическую окраску языковых единиц.

Перестройте (отредактируйте) предложение/текст в соответствии с требованиями стиля.

Выявите и охарактеризуйте стилистические (выразительные) средства. Определите их функции. Оцените их уместность.

Выявите и охарактеризуйте речевые неправильности/ошибки; обозначьте степень их влияния на формирование значимых свойств стилей. Исправьте предложения, учитывая нормы стилей.

Критерии оценивания (оценочное средство - Практическое задание)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «зачтено».
не зачтено	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «не зачтено». Невозможно оценить наличие знаний, умений и навыков вследствие отказа обучающегося от ответа.

5.1.2 Типовые задания (оценочное средство - Тест) для оценки сформированности компетенции УК-4:

Использование каких глаголов способствует формированию такого свойства официально-делового

стиля, как "неличный характер"? Выберите один или несколько ответов.

- a. несовершенного вида
- b. невозвратных
- c. прошедшего времени
- d. настоящего времени
- e. совершенного вида
- f. действительного залога
- g. страдательного залога

Средняя длина предложения в официально-деловом стиле...

- 1) 40–50 слов;
- 2) 10–15 слов;
- 3) 15–20 слов.

Впишите в строку ответа название свойства научного стиля, которое формируется посредством следующих языковых единиц: аббревиатуры; отглагольные существительные; причастные обороты.

Критерии оценивания (оценочное средство - Тест)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «зачтено».
не зачтено	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «не зачтено». Невозможно оценить наличие знаний, умений и навыков вследствие отказа обучающегося от ответа.

5.2. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине при промежуточной аттестации

Шкала оценивания сформированности компетенций

Уровень сформированности компетенций (индикатор достижения компетенций)	плохо	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	очень хорошо	отлично	превосходно
	не зачтено		зачтено				
Знания	Отсутствие	Уровень	Минимальн	Уровень	Уровень	Уровень	Уровень

	знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки	о допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок	знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок	знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Ошибок нет.	знаний в объеме, превышающем программу подготовки.
<u>Умения</u>	Отсутствие минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки	Продemonстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с отдельным и несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
<u>Навыки</u>	Отсутствие базовых навыков. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов	Продemonстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов	Продemonстрирован творческий подход к решению нестандартных задач

Шкала оценивания при промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
зачтено	превосходно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно», продемонстрированы знания, умения, владения по соответствующим компетенциям на уровне выше предусмотренного программой
	отлично	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично».
	очень хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо»
	хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо».
	удовлетворительно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»

не зачтено	неудовлетворительно	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно».
	плохо	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

5.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения на промежуточной аттестации с указанием критериев их оценивания:

5.3.1 Типовые задания (оценочное средство - Практическое задание) для оценки сформированности компетенции УК-4

Определите, к какому стилю относится текст. Укажите представленные в нем языковые признаки стиля; свяжите эти признаки со значимыми свойствами стиля.

Выявите стилистические (выразительные) приемы; оцените уместность их использования.

Выявите и охарактеризуйте речевые ошибки; обозначьте степень их влияния на формирование значимых свойств стилей. Отредактируйте предложения, учитывая нормы стилей. Обоснуйте правку.

Критерии оценивания (оценочное средство - Практическое задание)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «зачтено».
не зачтено	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «не зачтено». Невозможно оценить наличие знаний, умений и навыков вследствие отказа обучающегося от ответа.

5.3.2 Типовые задания (оценочное средство - Контрольные вопросы) для оценки сформированности компетенции УК-4

Текст, смысл текста, семантика речи.

Норма как языковое явление. Стилиевые и нестилевые нормы.

Стилистика, стиль, стилистические ресурсы.

Стилистическая окраска.

Система функциональных стилей современного русского литературного языка: общая характеристика.

Общая характеристика и подстили официально-делового стиля.

Точность и полнота изложения как свойства официально-делового стиля: средства их формирования.

Логичность как свойство официально-делового стиля: средства ее формирования.

Стандартизированность и констатирующий характер как свойства официально-делового стиля: средства их формирования

Долженствующе-предписывающий характер и объективность при подаче информации как свойства официально-делового стиля: средства их формирования.

Неличный характер как свойство официально-делового стиля: средства его формирования.

Общая характеристика и подстили разговорно-бытового стиля.

Эмоциональность и оценочность как свойства разговорно-бытового стиля: средства их формирования.

Ситуативность как свойство разговорно-бытового стиля: языковые показатели спонтанности речи.

Ситуативность как свойство разговорно-бытового стиля: языковые показатели эллиптичности речи.

Ситуативность как свойство разговорно-бытового стиля: языковые показатели ослабленной логичности и конкретности речи.

Персональная адресность, непринужденность, диалогичность как свойства разговорно-бытового стиля: средства их формирования

Общая характеристика и подстили научного стиля; подязыки науки.

Точность и компрессия текста как свойства научного стиля: средства их формирования.

Обобщенно-отвлеченный характер как свойство научного стиля: средства его формирования.

Логичность как свойство научного стиля: средства его формирования.

Стандартизированность, выразительность, некатегоричный характер изложения как свойства научного стиля: средства их формирования.

Общая характеристика художественного стиля; реализация эстетической функции языка; принцип построения текста в художественном стиле.

Художественные приемы с использованием фонетических и словообразовательных средств.

Художественные приемы с использованием лексических средств.

Художественные приемы с использованием морфологических средств.

Художественные приемы с использованием синтаксических средств.

Общая характеристика и подстили публицистического стиля.

Языковые/речевые средства формирования стандарта в публицистическом стиле.

Языковые/речевые средства формирования экспрессии в публицистическом стиле.

Коммуникативные качества речи и их связь с функциональными стилями (общая характеристика); доступность, ясность и действенность как коммуникативные качества речи.

Богатство (разнообразие) и чистота как коммуникативные качества речи; их речевая реализация в разных функциональных стилях.

Точность и логичность как коммуникативные качества речи; их речевая реализация в разных функциональных стилях.

Выразительность и изобразительность как коммуникативные качества речи; их речевая реализация в разных функциональных стилях.

Уместность как коммуникативное качество речи.

Правильность речи на фонетическом, морфемном и словообразовательном уровнях.

Правильность речи на лексическом уровне.

Правильность при использовании устойчивых сочетаний слов.

Правильность речи на уровне морфологии.

Правильность речи на уровне синтаксиса.

Типы речевой культуры в аспекте владения стилями.

Критерии оценивания (оценочное средство - Контрольные вопросы)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «зачтено».
не зачтено	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «не зачтено». Невозможно оценить наличие знаний, умений и навыков вследствие отказа обучающегося от ответа.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. Голуб И. Б. Стилистика русского языка : учебник / И. Б. Голуб. - 6-е изд. ; испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 484 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-07472-7. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=842601&idb=0>.
2. Стилистика и литературное редактирование : учеб. для студентов вузов, обучающихся по гуманитар. специальностям / под ред. В. И. Максимова. - М. : Гардарики, 2005. - 651 с. - (Disciplinae). - ISBN 5-8297-0146-4 (в пер.) : 120.46., 36 экз.

Дополнительная литература:

1. Кожин М. Н. Стилистический энциклопедический словарь русского языка / Кожин М. Н. - 5-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2021. - 696 с. - Книга из коллекции ФЛИНТА - Языкознание и литературоведение. - ISBN 978-5-89349-342-9., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=829710&idb=0>.
2. Стилистика и литературное редактирование : учебник для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным специальностям / под ред. В. И. Максимова. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Гардарики, 2007. - 653 с. - (Disciplinae). - ISBN 5-8297-0146-4 : 190.00., 5 экз.
3. Стилистика и литературное редактирование в 2 т. Том 1 : учебник / Л. Р. Дускаева [и др.] ; ответственный редактор Л. Р. Дускаева. - Москва : Юрайт, 2023. - 325 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-01943-8. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=839502&idb=0>.
4. Стилистика и литературное редактирование в 2 т. Том 2 : учебник / Л. Р. Дускаева [и др.] ; ответственный редактор Л. Р. Дускаева. - Москва : Юрайт, 2023. - 308 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-01945-2. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт"., <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=847438&idb=0>.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы (в соответствии с содержанием дисциплины):

Электронная научная библиотека Elibrary.ru - <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ - <http://gramota.ru/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащены мультимедийным оборудованием (проектор, экран), техническими средствами обучения, компьютерами.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ННГУ по направлению подготовки/специальности 51.03.01 - Культурология.

Автор(ы): Щеникова Елена Викторовна, кандидат филологических наук, доцент.

Заведующий кафедрой: Рацибурская Лариса Викторовна, доктор филологических наук.

Программа одобрена на заседании методической комиссии от 29.11.2023, протокол № 15.